

Глава 5

Вечер пятницы

Итак, несколько школьных дней пролетели как в тумане, до одной ночи.

— В эту субботу у меня нет никаких планов. Как ты думаешь, чем я хочу заняться?

— А чем ты хочешь заняться... может быть, поиграем?

— Бу-бу-бу~

После сообщений, Хиираги-чан с самого первого дня была на разогреве. Обычно мы не переписывались в школе, но так как мы встречались, то в конце концов стали звонить друг другу по ночам вместо того, чтобы переписываться.

В какой-то момент я даже перестал использовать вежливую речь.

— Сэйдзи-кун, теперь, когда у тебя есть девушка, разве ты не хочешь пойти на свидание?

— ?!

— Другими словами, именно это я и имею в виду♡

— Тогда... на улице - это плохая идея, а твой дом....

— Эх, дом тоже не подходит?

— Да, это действительно плохая идея. В конце концов, никогда не знаешь, где можно натолкнуться на учеников или учителей.

Не успел я оглянуться, как она уже начала называть меня Сэйдзи-кун, а я её -

Харука-сан. Но в школе, поскольку мы ученик и учитель, мы называем друг друга Санада-кун и Сэнсэй.

— Ах, тогда как насчёт того, чтобы прокатиться? Если мы поедem в город далеко отсюда, никто ничего о нас не узнает, верно? Тогда всё в порядке, даже если нас увидят.

Я не испытывал разочарования или других отрицательных эмоций к неспособности Хиираги-чан сдаться.

— Поездка - это нормально. Но, независимо от того, где мы встретимся, найдутся люди, которые смогут распознать наши отношения.

— Э-э-э-х, такой отстой...

Ну конечно, я тоже хочу пойти погулять вместе, но нам нужно сдерживаться, чтобы продолжить наши отношения в будущем.

Для этого нам нужно устранить потенциальные риски.

— Да, понятно. Тогда всё будет в порядке, если я заеду за тобой к тебе домой, верно?

— Сразу после того, как ты это сказала?!

Причины, по которым она не могла приехать ко мне домой, я объяснял ей от А до Я.

После этого мне каким-то образом удалось убедить её.

— Я всё понимаю. Трудно найти место для встреч. Тогда, если Сэйдзи-кун придёт ко мне домой, не нужно будет искать место для встречи.

— А?

Эта легкомысленная учительница всегда воображает что-то, что совсем переходит мои ожидания.

— Нет, извини, что беспокою. Просто это звучит не очень хорошо.

— Всё в порядке. Я живу одна, так что всё в порядке.

Даже если я смогу приехать, будет около 10 вечера... и мы поедем гулять на следующее утро... это значит, что мы останемся на ночь?

Я... я останусь на ночь у Хиираги-чан?!

— Я-я-я ещё не подготовился....

— Не волнуйся, не волнуйся, мой дом довольно чистый. Но я не могу приехать и забрать тебя.

— Ах, нет, нет, я имею в виду другое, моё сердечко еще не готово...

— Я дам тебе свой адрес, так что приезжай.

— ...Да.

Итак.

Я быстро собрался и держа её адрес в блокноте, стал крутить педали велосипеда.

Адрес оказался ближе, чем я думал, и примерно через десять минут езды на велосипеде я подъехал к двухэтажному жилому комплексу. На стоянке стоял любимый круглый мини-автомобиль Хиираги, так что я никак не мог ошибиться.

После нажатия кнопки звонка в номере 205 послышались шаги, и дверь открылась.

— Сэйдзи-кун, добро пожаловать!

— Ах, благодарю.

Разве её тон не кажется немного более невнятным, чем обычно? Она была не в обычной одежде, которую носила дома, а в той же самой одежде, которую я видел сегодня в школе. Моё лицо слегка покраснело, когда я опустил глаза.

— Сэйдзи-ку~н...

Хиираги-чан наклонилась ближе и крепко обняла меня.

— Подожди, эй! Х-харука-сан, мы уже у входа. Внутрь, быстро. Давай зайдём внутрь!

— Неа.

Она издала звук отказа. Похоже, она не собиралась отпускать меня. Поскольку выбора не было, я затащил её внутрь, пока она держалась за меня. Ощущение её тела было мягким. Кроме того, здесь слегка пахло алкоголем.

Её номер 1 LDK*, поэтому квартира была довольно большой. Как она и сказала, тут было чисто. Мы с ней сели на диван в глубине комнаты.

— Ты что пила?

— Да... учителя устроили вечеринку с выпивкой, понимаешь... они сильно настаивали на моем присутствии...

Сонно протирая глаза, она положила голову мне на плечо.

— Завтра я пойду с тобой на свидание, поэтому я ушла пораньше по причине того, что было слишком поздно.

— Ах, так вот почему ты позвонила позже обычного.

Сегодня машина Хиираги-чан не стояла на стоянке для персонала, потому что там была вечеринка с выпивкой.

— Понимаю, это такая культура у взрослых по пятницам.

Я вообще-то не очень любил пить, поэтому и выходил из дома не так уж часто.

— Прости, что вызвала тебя так поздно...

— Всё в порядке, ты недалеко от меня живешь. Может быть, ты хочешь немного воды? - спросил я её, потирая спину.

— Сэйдзи-кун, ты, кажется, очень привык заботиться о людях?..

— Эм-м-м... мой отец всё-таки часто напивается...

— А, ясно...

Это было близко... мой отец вообще не пьёт. Моё умение заботиться о людях было развито благодаря моим коллегам и семпаям на работе. Поскольку она попросила воды, я достал из холодильника немного минеральной воды, налил её в стакан и принес обратно.

— М-м-м... помоги мне...

Затем девушка, которую я считал Богиней, начала передо мной стриптиз-шоу.

— Мне нужно переодеться...

— А-а-а-а?! Почему? Да ещё с таким расчетом времени?

Она сняла с себя блузку.

— Эй, я вижу твоё нижнее белье...

— Да, и это тоже...

И его она тоже сняла.

— Эй, эй, эй, э-э-э-э-э-эй!

— Всё в порядке...

Она натянула через голову футболку, которая была рядом. Она быстро сменила нижнюю половину, и её джинсы теперь сменились шортами.

— Э-это было удивительно.

— Спасибо за воду...

Волосы, ранее собранные в хвост, теперь были распущены. Её сексуальная привлекательность поднялась на один уровень из-за этого. Если бы мне пришлось это сказать, это было бы сексуально.

Сделав глоток воды, Хиираги-чан ставит чашку на стол. С колотящимся сердцем я сажусь рядом с ней, и она снова прижимается ко мне. Её футболка была настолько свободной, что я почти мог видеть её грудь из просвета на её шее...

— Сэнсей.

— Когда мы одни, называй меня Харука-сан, хорошо?

Хиираги ткнула меня пальцем в щёку. Её шутливо-сердитое выражение лица и тон были очень милыми, так что теперь я, вероятно, сознательно совершу эту ошибку снова.

— Харука-сан, я вижу твою грудь...

— Всё в порядке, я не возражаю.

— Всё в порядке?!

Она обняла меня очень нежно, как будто я был каким-то котенком. Так как она была пьяна и сонлива, её низкая способность к суждению упала ещё больше.

— Выпей немного воды и ложись спать, хорошо?

— Сэйдзи-кун, неужели тебе не нравятся старые люди, которые хотят чтобы их побаловали?..

— Харука-сан, которая хочет быть избалованной, и Харука-сан, которая балует меня. Мне нравятся обе стороны.

— Вот и хорошо. Ты мне тоже нравишься, Сэйдзи-кун.

Словно кошка, которая хочет, чтобы её приласкали, Хиираги-чан прилипла ко мне. Она выпила воды ещё несколько раз и заснула у меня на коленях.

— В конце концов, она работает учителем. Это тяжёлая работа, так что неудивительно, что она сразу уснет после выпивки.

Я поглаживал её голову. Я отнёс её в дальнюю спальню и оставил спать на кровати.

Когда я пытался выйти из комнаты, меня потянули за рукав.

— Сэйдзи-кун, куда ты идёшь?

— Эх, я думал пойти спать на диван.

— Ты можешь воспользоваться кроватью... она одноместная, но на ней могут спать два человека.

Она откинула одеяло и легла на кровать.

— Давай, - сказала она, раскрывая обе руки.

Я сделал, как мне было сказано, и лёг в постель.

— Я ничего не сделаю тому, кто пьян, ясно?

— А почему ты говоришь мне такое оправдание?

Хиираги-чан засмеялась, лежа в кровати.

— Дело в том, что я ученик, Сэнсэй.

— Я же сказала, когда мы одни, называй меня Харука-сан! Кроме того, мы ученик и учитель, но сейчас всё по-другому.

— Это почти преступление, ты знаешь об этом?

— Вот почему мы делаем такие вещи каждый божий день. А кроме того, разве ты не знаешь? Это нормально, когда девушка соблазняет своего парня.

Мы шептались друг с другом. Она говорила голосом, который мог слышать только я, а я говорил голосом, который могла слышать только она. Я натянул на себя одеяло, и Хиираги залезла под него.

— Смотри. Если мы это сделаем, то никто ничего не увидит.

Хиираги поцеловала меня.

— Т-так внезапно?

— Я ответила на твою неожиданную словесную атаку. Я поцеловала своего ученика.

Кяа~, она повернулась. Если бы я был один то, скорее всего, у меня была бы такая же

реакция. Затем, под одеялом, мы ещё долго целовались. Это было похоже на взрыв бомбы счастья, и я почувствовал, что могу и умереть. Вскоре после этого Хиираги-чан заснула, как будто у неё села батарейка.

[ПП: 1LDK - это аббревиатура, часто используемая в мире Японской недвижимости для описания квартир. 1LDK - однокомнатные апартаменты с гостиной, обеденной и кухонной зонами. Буква «L» в аббревиатуре означает «living», гостиную, «D» - «dining», обеденную, а «K» - «kitchen», кухню. В такой квартире есть одна спальная комната, одна гостиная-обеденная и кухня, отделённая от гостиной-обеденной.

В среднем жилая площадь 1LDK равна от 23 до 35 м2]

<http://tl.rulate.ru/book/37422/824589>