

Сила смены имиджа!

Когда закончились самые веселые и интересные летние каникулы в моей жизни, я встретил второй школьный семестр. Наблюдая за тем, как знакомые люди заходят в класс, внезапно вошел незнакомый парень-гяру. [1]

— Привет, Санада, давно не виделись.

— М-м-м, кто ты?

— Эй, эй, чувак, ты забыл такое лицо. Что это значит...

Сказав это, парень, который, по-видимому, был моим дружищем, сел на место Фудзимото.

— Но это место Фудзимото. Довольно скучного девственника.

— Кого ты назвал скучным девственником?

— ...Что? Ты Фудзимото?

— Не слишком ли поздно ты это заметил?!

— Эй, эй, - сказал он, пару раз хлопнув меня по плечу. Он ужасно взволнован.

— Скучный девственник, что с тобой случилось? Эта внешность. Ты сделал неудачную пластику у какого-то случайного врача?

— Кого ты называешь скучным девственником? Это не проигрыш. Скорее, это вполне успешный проект. Я осознал, понимаешь ли...

Пока Фудзимото смотрел куда-то вдаль, он начал о чем-то рассказывать, но так как рассказ кажется длинным, я опущу его.

Короче говоря, идиот Фудзимото решил дебютировать на втором курсе средней школы во время второго учебного семестра. Это не дебют на втором курсе или дебют во втором школьном семестре, а скорее дебют позднего выпускника после того, как половина его школьной жизни закончилась.

Сочетая тот факт, что он считал себя красивым, с реальностью, в которой у него не было подружек, похоже, что во время летних каникул он решил измениться. Он, кажется, думает, что этот образ парня-гяру выглядит привлекательно, но это не равно крутому и стильному

Фудзимото.

В конце концов во время обеденного перерыва я завел этот разговор с тремя людьми, собравшимися в кабинете домоводства.

— Хм-м-м. Интересно, когда дебютирует Нии-сан?

— Ха-ха? Если бы мне пришлось сказать, это было бы неубедительно.

— Сэй... Санада-кун прекрасно справляется и без дебюта.

Во время поедания бенто дебютный разговор стал официальным.

— ...Хиираги-сенсей, когда состоялся ваш дебют?

— А? У меня...Я думаю... Я ощущаю, что всегда была такой.

А-а-а. Это действительно так. Сана и Каната также смогли принять это, поскольку они несколько раз кивнули.

— Почему бы Нии-сан тоже не попробовать? Вероятно, ты все равно останешься скучным.

— Он определенно будет крутым!

Хиираги-тян отреагировала даже быстрее меня.

Проиграв под пристальными взглядами этих двоих, я сдержался и закрыл рот.

Возвращаясь к временной шкале, где прошлое не было изменено, мой дебют, вероятно, состоялся во время учебы в университете. Это было не на уровне смены имиджа или изменения характера, но я был более внимателен к своей прическе и одежде.

—Если человек крут, то близкие люди могут им гордиться.

— В-вот как это бывает... Поскольку Нии-сан такой неопрятный, Сане трудно называть его своим братом.

— Неужели я действительно был таким неприятным существом?

— Я не говорила, что ты неприятный! Н-но, Нии-сан... Если бы у Саны был классный член семьи, то Сана была бы очень счастлива... так что Сана просто подумала об этом. Вот и все.

Хиираги-тян, которая все это время молчала, взглянула на меня и, немного подумав, кивнула.

— Я понимаю, что пытается сказать Сана-тян. Я не думаю, что Санада-кун странноватый, но уход за собой и самосовершенствование действительно добавляют тебе привлекательности. Это лучше, с разумной точки зрения.

Похоже, Хиираги-тян хочет донести, что я и так достаточно очарователен, но если я стану более утонченным, это сделает ее счастливее. С другой стороны, если бы волосы Хиираги-тян были растрепаны, а на ней была испачканная рубашка, ее первоначальное очарование определенно было бы омрачено.

Я понимаю, значит, так оно и есть.

— Хорошо, я понял. Я сделаю это. Я также начну свой дебют на втором курсе средней школы во время второго учебного семестра.

Я освежу для вас образ, который я проявил при поступлении в колледж. Это должно сделать Хиираги-тян счастливее.

После школы я не пошел в обычный салон, в который ходил, а скорее привел свои ноги в более модный салон, расположенный в черте города. Это был магазин со стеклянными витринами, которые позволяли заглянуть внутрь, и он казался немного дороже, чем тот, в который обычно ты ходишь.

Просматривая журнал в поисках подходящей прически, я сказал парикмахеру «Что-то вроде этого» и попросил сделать похожую стрижку.

Это был бы второй раз, когда я улучшал свою внешность, так что не то чтобы я чувствовал себя неловко или что-то в этом роде. Я знаю, что мне подходит.

Поскольку зная, как я улучшил себя в наше время, я решил пойти с чем-то подобным.

Когда я вернулся домой, моя мать первой обратилась ко мне с подозрительным взглядом:

— Что с тобой случилось?

Увидев мое лицо за обеденным столом, Сана спряталась за что-то.

— К-кто...?

— Я не так уж сильно изменился, не так ли?

— Если это Нии-сан... он должен быть более немодным, чем ты, человек, которого я впервые вижу...

Моей смены имиджа было достаточно, чтобы активизировать ее застенчивость. Я просто выбрал что-то освежающее с короткой стрижкой из журнала, хотя это не должно было быть таким уж большим изменением.

— О-Окаа-сан!? Нии-сан превратился в неизвестного человека!

— Ты уже знаешь, кто я, не так ли?

Тем не менее, если Сана так отреагировала, то мой дебют должен быть успешным.

На следующий день по дороге в школу на меня было обращено довольно много пристальных взглядов.

— Взгляды на обновленного Нии-сан довольно удивительны... особенно со стороны девушек.

— Я не чувствую пристальных взглядов девушек, по крайней мере, не до такой степени, о которой ты говоришь.

— Они тайком поглядывают на тебя. Нии-сан невнимательный...

Как и ожидалось, обновлённая версия, по-видимому, имела значительный эффект. Я с нетерпением ждал встречи с Хиираги-тян.

— Сане никогда не следовало настаивать на дебюте...

— П-почему?

— Н-н-н-ничего! Это не имеет никакого отношения к Нии-сан!

Отвернувшись от меня, Сана побежала к своему шкафчику для обуви.

Наклонив голову, чтобы посмотреть на реакцию Саны, я вошел в класс, и реакция была восхитительной. Особенно девушек.

Темы вчерашнего разговора о дебюте Фудзимото перешли к моей однодневной смене имиджа. Девочки суетились, как мальчишки в День святого Валентина.

Даже когда я раздал распечатку классной комнаты девушке позади меня, она ответила «Спасибо...», ее лицо покраснело, когда она смотрела вниз. До вчерашнего дня она даже не говорила ни слова благодарности.

Как только начался перерыв, девочки из соседнего класса случайно подошли, чтобы заглянуть в дверь. Это было похоже на то, как если бы красивая девушка перевелась в школу главного героя.

— Санада... ты... ты выделяешься больше, чем я-я-я-я-я!

Скучный парень-гяру рядом со мной, наконец, сорвался.

Как только пришло время первого урока, вошла ответственная учительница.

— Хорошо, все займите свои места. Урок всемирной истории... теперь нач—нем...

Взглянув на меня, Хиираги-тян удивилась, прежде чем бросить еще три взгляда.

— Са-Санада-кун... Ч-что-то случилось?

Хиираги-тян, которая смотрела на меня, начала смущаться. Эффект такой смены имиджа нельзя недооценивать. Хиираги-тян была одной из тех, кто даже настаивал на этом. Похоже, мой дебют во втором школьном семестре превзошел ее ожидания.

— Ничего особенного... просто небольшой дебют во втором школьном семестре.

— Э-это так...?

Девочки начали дразнить застенчивую Хиираги-тян.

— Даже Сенсею любопытно?

— Существование - это то, что интересует даже взрослую женщину? Санада-кун в некотором роде потрясающий.

— Он похож на того молодого актера...

— Я имею в виду, там было около 20 девочек, которые пришли присмотреть за классом после окончания занятий...

Слушая оценку девочек, выражение лица Хиираги-тян стало напряжённым.

— С-сегодня с-самообучение... С-сенсей будет заниматься в справочной комнате.

Бросив на меня последний взгляд назад, Хиираги-тян вышла, неся лист посещаемости и учебник.

Иду в справочную комнату... значит ли это, что она хочет, чтобы я тоже пошел...

— Почему это все Санада!?

Внезапно, ударившись о свой стол, Фудзимото заплакал.

— Эй, эй, парень, успокойся. Вытри слезы.

— Кто такой парень-гяру!? У меня будет болеть живот! Тыставляешь меня тщеславным.

— Твой образ был совершенно выдающимся. Не жалуйся мне только потому, что ты не так сильно выделялся на второй день.

— Черт возьми! Я ничего не могу сказать в ответ...!

Оставив в стороне серьезно плачущего парня-гяру, я встал со своего места, чтобы пойти в туалет. Сделав небольшой крюк, я добрался до справочного зала всемирной истории. Затем, убедившись, что вокруг никого нет, я направился внутрь.

— Харука-сан, самостоятельная работа так рано во втором школьном семестре, это нормально?

Хиираги-тян пряталась за вещами на столе, тайком поглядывая на меня.

— ...Сейджи-кун, все в порядке, верно?

— Да. Это Санада, которого Харука-сан очень хорошо знает. Скорее, я недостаточно изменился, чтобы ты могла так сказать, не так ли?

— Т-ты действительно изменился! Ты стал супер крутым! Разве девочки из класса тоже не говорили этого?!

— Хотя я подумал, что успех в этой части - это хорошо.

— Это... это нехорошо!

— Почему?!

— Я полностью за, если Сейджи-кун станет круче, но я категорически против того, чтобы ты становился все более популярным среди девочек в школе!!

Это был громкий голос, который, казалось, можно было услышать по всему миру.

Моу, Хиираги-тян надулась.

— Конечно, я сказала, что ты мог бы быть более очаровательнее, но всему есть предел. Разве ты не стал круче любого другого старшеклассника?

— Даже если ты делаешь такое заявление... это всего лишь небольшое изменение в причёске. Ты преувеличиваешь.

— Чувство переполняющей уверенности делает тебя потрясающим! Как будто исходят феромоны!

— П-правда?..

— Да. Это несправедливо... Для меня даже сейчас встречаться с тобой взглядом немного неловко...

Да. Она действительно уже некоторое время вообще не смотрит мне в глаза.

Подойдя к ней, я хватаю Хиираги-тян и заставляю ее посмотреть на меня.

— ...Н-нееет...

Ее лицо засияло и стало ярко-красным.

— Обычно я и так тревожусь...а теперь это вызывает еще большее беспокойство... кучке девушек, вероятно, в конечном итоге понравится Сейджи-кун...

А, понятно. Поскольку у меня есть Хиираги-тян, это нормально - не становиться популярным. Я попытался пойти навстречу Хиираги-тян и Сане, изменив причёску, но поскольку теперь они

знают, как это могло бы быть, было бы неплохо сказать, что они довольны.

— Хорошо, я остановлю это внимание.

Я ничего не могу поделать с подстриженными волосами, но если я просто смою воск, который на моих волосах, впечатление должно вернуться к первоначальному.

— Да. Извини, что я отказалась от образа, хотя и просила тебя это сделать.

— Нет. Все в порядке. Я счастлив, что Харука-сан сделала мне комплимент, назвав меня крутым.

— М-мууу... Сейджи-кун... Я люблю тебя.

Я принял объятия от Хиираги-тян.

— Я всегда, всегда знала до этого. Сейджи-кун классный.

Это обычная глупая подружка, Хиираги-тян.

После этого я пошел в туалет и вымыл волосы, вернув их в прежнее состояние. Как только я это сделал, я приветствовал окончание моего популярного периода, который мгновенно исчез всего через два часа.

Переводчик:

Мужская версия персонажа gal (или гяру, как бы вам ни хотелось его называть).

<http://tl.rulate.ru/book/37422/2348090>