Драйг и Кира бесшумно вели свой отряд через лес, внимательно следя за возможной засадой, к счастью, пока ничего такого не произошло.

"Это странно, не так ли?" - задумчиво сказал Драйг, сощурив глаза.

"Что ты имеешь в виду?" - спросила Кира, оглядываясь и несколько раз принюхиваясь к воздуху.

"Мы еще не столкнулись ни с одним из этих Гильдовцев," - продолжил Драйг, пока они не поняли, что большая часть леса исчезла, оставив широкое открытое пространство.

"Они пытаются максимально использовать свое численное преимущество, буквально выравнивая поле боя," - заметила Кира, восхищаясь этой тактикой.

"Численное преимущество? Слишком много людей может также стать причиной вашего падения," - усмехнулся Драйг, шагнув вперед и направляя свою Ману, заметив группу Гильдовцев.

Шевеля губами, но не произнося ни слова, Драйг усмехнулся, когда на земле появилась черная линия, которая извивалась, прежде чем устремиться в группу.

"Что ты сделал?" - настороженно спросила Кира, отмечая этот навык на всякий случай.

"Просто наложил небольшое проклятие, чтобы исказить их восприятие," - ответил Драйг, прежде чем броситься вперед и начать свой сбор, пока Гильдовцы, казалось, сражались друг с другом, жестоко нападая, позволяя Драйгу быстро собрать свои образцы. Однако, прежде чем он смог выполнить даже четверть своей работы, его проклятие, казалось, было снято, когда разгневанные взгляды этих Серебряных Эмблем были устремлены на него.

"Кто-то определенно вмешивается," - сделал вывод Драйг, заметив движение руки Зарры краем глаза.

Молодой Ферату почувствовал, как его лицо застыло, а взгляд стал более жестоким.

"Если ты действительно хочешь меня обмануть, то я не буду так добр, как раньше," - подумал Драйг, прежде чем соединить пальцы, словно для удара, заставляя Гильдовцев быть начеку, но то, что они не ожидали, так это то, что эти свирепые когти будут использованы как копье.

Один Гильдовец упал от этой атаки сразу же, вызвав момент шока у всех присутствующих, так как рука Драйга была твердо вонзена в плечо этого человека, погружаясь до самого запястья.

Оглядевшись вокруг и установив зрительный контакт с самим Заррой, Драйг вытащил руку и дал упасть капле на пустую страницу своего Тома.

"Битва начинается," - просто произнес Драйг, прежде чем его фигура устремилась к следующему, не забывая о своей цели.

Элегантно, именно так думали многие люди, наблюдавшие, как Драйг, казалось, исполняет для них красивый танец, уклоняясь от ударов Гильдовцев. Однако этот танец подошел к концу, когда откуда-то появилась целая другая группа Гильдовцев. Это, вероятно, были более опытные Серебряные Эмблемы, так как они выглядели более изношенными в бою.

С их прибытием Драйг был пойман, и мощный удар молота пришелся ему по позвоночнику,

издав ужасный треск, когда его тело пролетело по воздуху и рухнуло на землю.

Эта сцена привлекла внимание Киры, и он ринулся вперед вместе с Рыцарями Ужаса, вступив в прямой бой с Гильдовцами. Но Драйг просто лежал там на мгновение, пока его гнев достигал своего пика, и с блеском своего кольца он проглотил зеленую пилюлю, позволив своему фактору регенерации усилиться на некоторое время и исправить позвоночник. Отряхнув себя, Драйг поднял с земли камень размером с человеческий торс, и то, как он небрежно его поднял, было доказательством его монстроподобного наследия.

Оглядевшись, Драйг увидел Гильдовца, несущего знакомый молот, и пустил камень с такой скоростью, что тот свистнул всего на мгновение, прежде чем ударить того Гильдовца в грудь, вызвав фонтан крови из его рта. Драйг не упустил ни секунды, появившись перед кровью с открытым Томом, чтобы поймать ее на пустую страницу.

Но Драйг не остановился на этом, он схватил этого Гильдовца за ногу и швырнул его в толпу, сбив многих Гильдовцев с ног. К этому моменту он остановился, почувствовав, что его гнев, вызванный тем, что его раздавили, как насекомое, был удовлетворен.

Однако Драйг заметил, что его мышцы немного пульсируют, но пока не придал этому значения, вернувшись к своей миссии по развитию Кровавого Писания.

Драйг демонстрировал свое превосходство даже над более сильными противниками, и его войска были достойны уважения, но пока молодой Ферату был занят, Дракуле тоже удавалось использовать свое время с пользой.

К этому моменту половина багровых символов начала светиться, и Дракуле, казалось, начал уставать после долгого заклинания, но он продолжал.

"Так близко," - подумал старый тыквовый, и огонь в его глазах, казалось, вспыхнул с новой силой.

Проявляя решимость, копившуюся в нем на протяжении сотен лет, Дракуле, казалось, подзарядился, и его заклинание зазвучало громче.

Старый Ферату поистине был существом, с которым стоило считаться, и можно было только представить, насколько могущественным и доминирующим был бы отец такого создания. Однако он и не подозревал, что его время начинает подходить к концу для успеха его планов.

Драйг усмехнулся, собирая каплю с поверженного Гильдийца, прежде чем поднять взгляд на толпу, когда Рыцари Ужаса начали кричать в знак победы. Именно так Драйг и разгромил Гильдийцев Серебряного Эмблема, хотя он бы давно выдохся, не будь тех таблеток, которые он принимал. Хотя он и не показывал этого, проклятье, которое он наложил, сильно его истощило, и он держался на ногах лишь благодаря своей жадности. Он жаждал новых способностей, способностей, которые сделали бы его абсолютным правителем.

"Невежественные смертные, вы насмехались надо мной из-за моего класса, но теперь вы предлагаете мне все ваши способности в качестве компенсации", - с жестокой усмешкой подумал Драйг.

Зарра наблюдал за происходящим и снова сжал кулаки, но вскоре успокоился, выпив немного воды.

"Эти Золотые Эмблемы лучше покажут свою ценность, по крайней мере, у этого сопляка не

может быть так много выносливости", - подумал Зарра, махнув рукой, и раненых Гильдийцев унесли с поля.

"Приведите наших юных Нова, наших любимых Золотых Гильдийцев", - объявил мужчина.

Это вызвало бурные овации в толпе - эти Гильдийцы были большинством самых популярных в этой категории, заставляя трибуны реветь от благоговения.

Драйг заметил это и почувствовал, что на этот раз, возможно, будет в беде, но только конечный результат покажет правду.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

http://tl.rulate.ru/book/37420/3816756