

И вот та самая комната. Мы подошли к металлической двери. Чарльз решил меня предупредить:

— Она только недавно пробудила свои силы, поэтому ещё не может их полностью контролировать. Я помогаю ей по мере сил, но последний раз, когда она использовала свои способности, то потеряла сознание. Похоже, она уже очнулась, — он открыл дверь и мы зашли внутрь. Нам предстала красивая девушка с огненно-рыжими волосами. На вид ей около 16-17 лет. Она была в спортивном костюме и сидела на кровати, смотря в нашу сторону.

— Профессор? — всё-таки решила спросить девушка.

— Здравствуй, Джин, — кивнул он, — как видишь, ты сейчас не там, где была раньше.

— Да, где я? — настороженно сказала Джин.

— Ты сейчас находишься в моей школе, в спрятанной комнате. Здесь тебя никто не сможет потревожить, — ответил Ксавьер, — лучше скажи мне, что последнее ты помнишь, — спросил Проф.

— Я... я слышала голоса в голове... они... их было много... я хотела, чтобы они прекратились... но они лишь усилились... и мне было очень больно... я кричала... а потом тьма... — прерывисто рассказывала девушка, — Когда я очнулась, то почувствовала голоса, но их было мало и они были слабыми, почему? — поинтересовалась она.

— Это место находится под землёй, поэтому голоса кажутся слабыми, — пояснил директор.

— Понятно, — кивнула Джин, — но мне всё равно было некомфортно от тех голосов, поэтому я старалась от них избавиться. И как в тот раз — у меня ничего не получилось. Как вдруг я зацепилась за голос, что ничего не говорил, а просто молчал. Не знаю как, но я просто знала, что там есть этот голос. И я легко смогла сосредоточиться на нём. После этого в моей голове стало тихо и я смогла наконец-то расслабиться. Но потом он неожиданно пропал и я снова начала слышать другие... — закончила она свой рассказ.

— Попробуй представить, что слушаешь музыку, — предложил я.

— Ты кто? — спросила девушка.

— Прости, что не представился сразу, — извинился я, — меня зовут Виктор. И похоже, это я тот голос, что ты не могла слышать.

— Ты? — удивилась она и, закрыв глаза, на чём-то сосредоточилась, потом быстро открыла их, — Но я не чувствую тебя, как и Профессора. Почему? — недоумевала рыжеволосая.

— Потому что мы с Виктором можем скрывать наше присутствие, — ответил за меня Чарльз.

— Но как? — снова задала она вопрос.

— А ты до сих пор не поняла? — сказал я, — Мы владеем способностями, которые недоступны простым людям. И когда я говорю 'мы', я имею ввиду и тебя — ты тоже владеешь теми способностями, что и мы с Профессором, — указал я на неё. А Ксавьер просто слушал наш разговор.

— Да? Но как вы живёте с голосами в голове?

— Тут ты не права, — ответил я, — с рождения у меня не было таких сил, что я имею сейчас — мне приходилось тренироваться. Поэтому никаких голосов в голове я не слышу, так как развивался постепенно, но ты и Проф другие. Вы получили свои силы не с рождения. Я не знаю, когда получил свои силы директор, но судя по всему, где-то в детстве в районе 8-10 лет и мог их нормально контролировать, а ты — вот сейчас и имеешь очень слабый контроль.

— То есть, ты хочешь сказать, что чем больше пройдёт времени после рождения, тем более сильнее будут способности и тем слабее их контролировать? — правильно поняла она мою мысль, — Тогда как мне быть? Ты же, вроде, говорил что-то только что, — приблизилась девушка ко мне и с надеждой посмотрела на меня

— Ам... хм, ну, — мне стало неловко, — как я и говорил, попробуй представить, что слушаешь музыку...

— И чем мне это поможет? — скептически сказала она.

— Ты не дослушала, — проворчал я, — попробуй, как в динамике, представить, что ты убавляешь громкость. По идее должно сработать.

— Ладно, попробую, — Джин подошла к кровати и села на неё, закрыв глаза.

— Молодец, Виктор, — похвалил меня Ксавьер, — ты предложил ей то, что хотел предложить я, но так даже лучше. Теперь она не только мне сможет доверять и ей будет легче привыкнуть к

новой обстановке, — с улыбкой сказал он.

— Так вы из-за этого привели меня к ней? — удивился я, — Но идея про музыку пришла мне в голову самой первой, поэтому мне показалось, что это сработает, — оправдался я.

— Это была основная причина, да, — ответил Чарльз.

— Сработало! — крикнула девушка и подпрыгнула на кровати, — Я больше не слышу голосов! — стала радоваться аловолосая, — Спасибо, Виктор! — подбежала она и повисла на мне.

— Я ничего такого не сделал, — с улыбкой ответил я — слишком заразной была её радость, особенно для эмпата, — это всё ты. Я только подал идею.

— Всё равно спасибо! — не унималась девушка и продолжила обнимать меня.

— Эх, — вздохнул я...

На следующий день у группы учеников, где находился я и Джин, уроки вёл сам Чарльз. Это было потому, что ему нужно было приглядывать за Джинной, да и за мной он присматривал. Но я там был для того, чтобы наладить общение со всеми. Для меня эти уроки были попросту бесполезны.

Теперь про сами уроки. Это были: Физика, Математика, Химия и Биология. На них ученики большую часть времени обсуждали новеньких, то бишь нас с Джин. Она, кстати, села рядом со мной. Тут парты можно было сдвигать или наоборот — раздвигать. Поэтому она соединила наши парты и всё время сидела со мной. Между уроками к нам подходили и что-то спрашивали у нас или просто хотели познакомиться.

Спрашивали в основном про способности. Джин сказала, что пока точно не знает какие способности у неё есть, но знает, что владеет телепатией, как директор. Я рассказал, что владею суперсилой и могу лазить по стенам. У Джини возник вопрос ко мне, но я мысленно передал ей, что пока мои псионические способности в секрете и попросил не распространяться об этом. Также сказал, что Профессор тоже пообещал не делать этого. Она согласилась.

Остальное время до конца дня мы провели на тренировочном полигоне. Только там были уже все ученики и всем дали индивидуальные задания. Кому-то сказали, чтобы они отошли в незанятые места — учиться использовать и тренировать свои способности. Другим сказали встать в пары и провести спарринги со способностями и без них.

Там же Джин нашла себе новых подруг: Шельму, Джубили и Китти. Просто их не было в нашей группе, когда мы были на уроках. Всего тут существует три группы по 11-12 учеников в каждой. Оказалось, что девочек всего три штуки было, но теперь их стало четыре, а если считать с Грозой и Лорной, то шесть...

— Виктор, — позвала меня Джин — всё это время я сидел в теньке в стороне ото всех, — иди сюда, — она стояла в окружении подруг.

— Иду, — встал я и пошёл к ним, — что такое? — спрашиваю у неё.

— Мне тут сказали, что ты скоро станешь учителем, — я закатил глаза и посмотрел на Китти. Она как-то сразу нашла что-то интересное в небе. У неё, кстати, был прикольный питомец на плече, — поэтому я хочу, чтобы ты придумал мне программу для тренировок своих

способностей и помог выяснить, чем я вообще владею, — продолжила рыжеволосая.

— Я? — моё удивление было натуральным, — Почему я? Вон, — указал я на Логана, — есть нормальные учителя, что имеют опыт в этом деле.

— Ну, Виктор, — надула она губы, — ты же знаешь, что сможешь научить меня, иначе я расскажу твой маленький секретик, — так, а вот это не честно! Шантажировать меня вздумала! — пожалуйста, — посмотрела девушка на меня умоляющими глазами. Что это страшный приём?

— Ладно, — сдался я, — попробую что-нибудь придумать.

— Спасибо, спасибо, спасибо, — полезла она обниматься.

— Да не за что, — приобнял я её в ответ... за попу.

— Ты где меня трогаешь? — подозрительно спросила рыжеволосая.

— А? Что? О чём ты? — состроил я дурачка, — Обнимаю тебя, конечно.

— Мне кажется, что мы здесь лишние, — произнесла Джубили.

— Согласна с тобой, — Шельма.

— А можешь меня так же обнять? — неожиданно спросила Китти. Даже её мини дракончик свалился с плеча, когда услышал это.

— А... эм... могу, — запинаясь ответил я.

<http://tl.rulate.ru/book/37400/810517>