

Как же меня всё бесит. На этой вечеринке все парни всё время пожирают меня взглядом. Нет бы просто нормально поговорить, так это ладно, но когда они начинают что-то говорить, то говорят это моей груди... Эх, и почему все парни такие. Нет, я не против близости, но чтобы так откровенно пялиться на меня и даже не слушать, что я говорю...

«О, это же Виктор! С кем это он?», — я быстро подошла к человеку, что хоть и пялится на меня иногда, но хоть не видит во мне куклу и нормально со мной общается, и поздоровалась. Гвен значит... а она забавно ревнует. Блин, ну Виктор, чего ты всё веселье портишь...

После небольшой сценки ревности мы разговорились. К нам подошли ещё люди, одноклассники Виктора с Гвен. Они оказались нормальными людьми, только один парень всё время норовил попятиться, но не только на меня, а всех девушек здесь, за что, кстати, получал от, по-видимому, своей девушки. Потом кто-то увидел что-то в окне и мы всей группой туда подошли.

То, что мы увидели там, не передать словами. Там было два монстра. Они сражались. Виктор сразу сказал всем уходить и, схватив нас с Гвен, быстро побежал к выходу...

Вот что это за девушка — Гвен? Как она сможет там чем-то помочь, да и Виктор собрался за ней...

После того, как ушёл Виктор, я быстро пошла домой, как он мне и советовал. По пути я прислонилась пальцами к губам. Интересно, что на меня нашло, когда я его поцеловала?

«Но теперь я точно уверена! Ты от меня не отвертись Виктор Прокофьев!», — с улыбкой

подумала я, заходя домой...

И где он? Почему трубку не берёт? Уже утро, а я из-за него всю ночь не спала, да и мамы, как назло, нет дома. И ещё какие-то герои объявились! По всем каналам крутят, даже посмотреть нечего! Ну ничего! Ты у меня ещё ответишь за это! Вот только, когда я буду уверена, что ты в порядке... ведь ничего же не могло случиться, правда?..

— Нет, ну это уже ни в какие ворота! Уже вечер, а он даже не позвонил! А? — кто-то постучал в дверь, — Ага, значит решил сам прийти, тогда...- я открыла дверь и сразу отпрыгнула, — Вы кто? — они ничего не говорили и просто подходили ко мне, — Эй, не трогайте меня... — мне вкололи что-то и перед глазами всё поплыло. Последнее, что я помню — это когда один из них положил какое-то письмо на стол.

Очнулась я на каком-то складе. Связанная. И что теперь? Зачем меня похитили? И где сам похититель? Я начала двигаться — может смогу выбраться отсюда, пока никого нет, но меня прервал мужской голос:

— Не пытайтесь выбраться, мисс Харди, — его лицо было в маске.

— Вы кто? — спросила я.

— Вам это знать необязательно, но можете звать меня Первым, — холодным голосом сказал он, — я лишь исполнитель.

— Что вам от меня надо? — настороженно снова спросила я.

— От вас, мисс Харди нам ничего не надо, — бесстрастно сказал похититель, — а вот от вашей матери нам нужны бумаги, которые она принесёт, когда прочтает наше послание.

— А с чего вы взяли, что она что-то принесёт? — я сама не верила, что говорю это, ведь принесёт же, хотя я сама не знаю, что...

— А вы сами верите в это? Вы, мисс Харди — единственная дочь и наследница её бизнеса. Вижу, что нет, — хмыкнул он.

— Где я хоть нахожусь и сколько ещё мне тут сидеть? — тихим голосом поинтересовалась я. Ответил мне второй голос:

— Сейчас мы находимся на складе. Если всё пройдёт по плану, то, где-то через час-два, за вами приедет ваша мать — мы не указали точного времени, но сказали, чтобы она пришла сегодня, — я увидела, как ко мне из-за ящиков вышел ещё один мужчина в маске.

— Второй, тебя не учили молчать, когда ты на деле? — ядовито поинтересовался Первый.

Да ладно тебе, — махнул он рукой, — это не секретная информация.

— Ладно, — Первый решил не продолжать этот разговор, — а ты можешь пока посидеть тихо, — обратился он ко мне, — всё-равно тут больше никого, кроме нас троих нету, а охрана снаружи. Сюда никак не пробраться незамеченным...

— Ты уверен? — раздался до боли знакомый голос у меня за спиной...

POV Виктор Прокофьев

Уже через пятнадцать минут я пришёл точно по адресу. За это время я успел немного остыть и решил не решать проблему радикально, конечно, если они ничего не сделали Фелиции... И, да, я был в костюме. Том самом, в котором я сражался с мерзостью. По пути сюда успел заскочить домой, благо маршрут проходил рядом. Убедился, что Гвен ещё спит и побежал дальше. Зря я, конечно, не взял вебшутеры у Питера. Сейчас бы не приходилось так палевно передвигаться по крышам — левитацию я не рискнул использовать. Камеры могут заметить (не все я могу отводить), ведь Щ.И.Т. бдит, а свои псионические способности я не хочу показывать, по крайней мере, пусть будут уверены, что я такой же паук, как и Гвен с Питером.

Склад был небольшим и его окружали вооружённые люди в масках. Ха, если бы я был Паркером, то точно полез бы по крыше. Но я не он и мне незачем так заморачиваться. Я просто пошёл на них. Они меня заметили, но не придавали мне никакого значения. Отвод глаз на максимум.

Активировав духовное зрение, я увидел, что внутри склада было три человека: Фелиция и два мужика в масках. Бесшумно зайдя внутрь, мне довелось стать свидетелем очень интересно разговора. А прочитав мысли и считывая память тех двоих, меня пробило на смех. Вот как можно быть такими тупыми? Их же тупо подставили! А главное — кто! Амбал, то бишь Уилсон Фиск. Даже задание выдал не он, а его посредник. Так я и поверил, что это важное задание, которое нужно выполнить для прощения. Скорее, наказание за промах. Ну, до них мне дела нет, так что ставим барьер для шумоизоляции и выходим...

— Ты уверен? — о, как пробрало этих двоих после этой фразы.

— Ты кто? — спросил Нельсон, так его звали, а его друга — Рикки.

— Оооо, друг, как всё запущено! Ты что, новости не смотрел? Там весь день обо мне говорили!
— притворно обиделся я.

— А ведь и правда похож... — сказал Рикки.

— Вот, — важно заметил я, — даже твой друг узнал меня.

— Мне не важно, кто ты такой и как прошёл мимо охраны, — начал он, — но я знаю, что ты скоро умрёшь, — и начал доставать пистолет.

— Э, нет, брат! Отдай эту штуку мне! — прыгнул я на него и не дал этого сделать, — Вот так, полежи пока так, — вырубил я его и повернулся ко второму.

— Ни с места! Иначе ей конец, — приставил он к голове Фелиции. Мне кажется, или у меня дежавю? И что это за запах? Пахнет солёными огурцами. Ладно, я пока решил не обращать на это внимания.

— Эх, ты и правда думаешь, что вам заплатят за всё это? — со вздохом спросил я.

— Тебя это не касается! Стой на месте, если хочешь, чтобы она осталась жива! — кричал он, отходя от меня, и запах усилился. Пусть кричит, мне так легче воздействовать на него телепатией.

Но мне даже делать ничего не пришлось — он споткнулся и выронил пистолет, пока отходил. Запах солёных огурцов стал ещё сильнее.

— А ты везучий, — проговорил я, перед этим подбежав к пистолету и откинув его подальше.

— Н-не п-подходи! — сорвался этот горе-похититель на крик.

— Полежи пока, — вырубил я и его тоже.

— Виктор? — а? Как? Блин, точно! Голос-то я не поменял. Вот что называется — невнимательность и неосторожность. На заметку, теперь я всегда буду менять голос, когда одеваю костюм. Фелиция — это, ладно. Но что, если бы это был, например, Осборн. Ему я точно свои секреты рассказывать не буду.

— Узнала-таки, — я снял маску и повернулся к ней, — да, это я.

— Но как ты узнал, что меня похитили? — спросила она.

— Пришёл к тебе домой, хотел извиниться, а тебя дома не было. Только эта записка была, — достал я послание и показал ей.

— Так ты всё-таки соизволил прийти? — со строгостью в голосе сказала Фелиция.

— Тебя только это интересует? — я тут в костюме героя, в котором был на той битве вчера, а её интересует только то, что я не пришёл к ней? Женская логика...

— Конечно, нет! — как само собой разумеющееся ответила она и я вздохнул — ещё не всё потеряно, — Меня интересует то, что ты всю ночь делал и не отвечал на звонки! — а может и нет.

— Кхе, — я подавился воздухом, — н-да... и тебя не смущает, что мы находимся на складе, который окружают вооружённые люди? Но...

— Стой! — взмахнула рукой девушка, — Дай договорить! — я закрыл рот.

— Так вот, я считаю тебя... — и пошли все эпитеты, которые олицетворяют меня, как идиота, что совсем не ценит хрупких женских сердец, конечно, было больше слов и не все цензурные, но я не вмешивался — у неё истерика после похищения и лучше, чтобы она выговорилась, — Всё понял? — закончила она свой монолог.

— Понял, был неправ, — сразу признал свою вину я, — «Ещё бы не признал — ты бы снова начала истерику.»

— И?

— И больше не буду заставлять тебя волноваться. — правда, не буду.

— Конечно, не этих слов я ожидала, но всё-равно пойдёт, — сказала Фелиция, — а теперь...
— потянулась она ко мне. Я сразу понял, что от меня требуется и тоже подался вперёд. Наши губы встретились в поцелуе...

<http://tl.rulate.ru/book/37400/806214>