

«Подожди, подожди, подожди, подожди... Я не человек? Бог воспринял мою шутку серьёзно? Да я говорил, что я не против, если я буду не человеком! Но могу я забрать свои слова обратно?» Маленький Манта хотел ударить ладонью по лицу, но его руки, похожие на крылья / плавники, физически не позволяли этого, он не знал, смеяться ему или плакать.

Хотя ситуация была очень странной, он смог быстро успокоиться. Спустя всего несколько минут он уже начал привыкать к своему новому телу и даже мог передвигаться в воде, как другие плавающие вокруг манти.

«Думаю, мне следует поблагодарить свои животные инстинкты за это».

Если бы это был кто-то другой, бог знает, как долго они были бы шокированы, но он смог быстро привыкнуть к ситуации. Это было странно? Конечно, но он всё равно предпочёл бы быть мантий в полной темноте, чем прикованным к постели ребёнком, который едва мог двигаться и который никого не волнует, так что для него эта ситуация всё ещё была плюсом.

Пока он бродил, исследуя свой новый подводный дом, маленькая манта увидела что-то, что заставило его дрожать от волнения. Один из более крупных мантий переместил свой длинный хвост под своё тело и указал на тёмно-синего существо которое было в песке, существо похожее на краба, покрытое шипами. Он создал чёрную стрелу, материализовал её на кончике хвоста и быстро выстрелил, ударяя краба, прежде чем он успел отреагировать, пронзив его. Когда он полностью прекратил движение, черная стрела рассеялась в воде. Затем старая манта пробралась к вершине краба, у которого теперь было отверстие в теле, и высосала его внутренности, оставив после себя только пустую раковину.

«Это было волшебство? Настоящая магия!! Я не на земле! Я не тот вид мантий, который мутировали из-за промышленных химикатов!»

Маленький манта следовал за старшей мантий, пристально наблюдая за ней, пытаясь понять, как она могла материализовать чёрную стрелу, и он остановился только после того, как старшая наелась, и ушла отдыхать, лёжа на песчаном морском дне.

«Хорошо, от наблюдения за старшей мантий, что я узнал... ничего .. вообще ничего. Однако из прочитанных мною романов, чтобы использовать магию, вы должны сначала почувствовать ману в своём теле и научиться контролировать её, прежде чем вы сможете что-либо с ней сделать».

Затем маленький манта лёг на песок с закрытыми глазами, ощущая энергию в своём теле. К счастью, это не заняло много времени, он нашёл большое пространство внутри своей груди. Внутри него был большой белый шар, плавающий прямо посередине, вокруг него кружил маленький чёрный шар, это было похоже на маленькую солнечную систему.

«Так вот откуда моя магия? Это похоже на магическое ядро зверя из романов о совершенствовании, если это то же самое, то оно также должно быть чрезвычайно ценным, люди могут сходить с ума от желани заполнить его. Я действительно надеюсь, что

ошибаюсь...» Маленький манта содрогнулся от этой мысли. Он надеялся, что когда встретит других людей, их первой мыслью будет не убить его ради ресурсов.

Маленький Манта был немного потерян даже в том, как начать контролировать ману в теле, он даже испробовал все учения, которые он мог вспомнить из романов и манг, но ничего не получалось.

«Проблема может заключаться в том, что я пытаюсь контролировать её, используя свой человеческий образ мышления, животные должны быть в состоянии бегать, ходить, прыгать и даже сражаться в некоторых случаях сразу после их рождения, поэтому решение должно быть внутри меня. Мне просто нужно позволить своим инстинктам овладеть мной, и, поскольку я не подвергну себя реальной опасности для эксперимента, мне просто придётся создать фальшивую опасность!» Лёжа 15 лет на больничной койке, если и была одна вещь, в которой он был уверен, так это в своём воображении!

Манта медленно создал сцену в голове, он представил себя преследуемым акулой, ему было негде спрятаться, и акула быстро догоняла его. Чем больше он концентрировался, тем яснее были образы, он практически загипнотизировал себя, полагая, что это реально, и опасность действительно наступала, но даже после того, как его съели, в его ядре не было никакого движения.

«Хм, может быть, инстинкты манта - просто бежать при виде опасности, когда они атакованы хищниками, а не сражаться, нужно попробовать что-то другое».

Он снова создал новую сцену, но на этот раз его больше не преследовали, он просто плыл по морскому дну. Повсюду, были маленькие крабики, и, увидев их, он, наконец, почувствовал это. ГОЛОД! Он никогда не чувствовал себя таким голодным раньше в своей жизни! Он чувствовал, как его сила быстро покидает маленькое тело, съешь или умри! Сосредоточившись на этом голоде, он наконец увидел какое-то движение в ядре, хотя это было в основном лишь небольшим подергиванием от чёрной луны, это было всё, что ему нужно!

Он вспомнил это чувство и, пытаясь воспроизвести его, он снова смог заставить ядро дергаться.

«Да это оно! Это чувство!» Как только он нашёл направление, он быстро смог понять, как это работает, и уже через час он уже смог материализовать маленькую стрелу и выстрелить в песчаное дно.

Маленький Манта взволнованно решил пойти и найти цель, чтобы попрактиковаться в своих новых способностях. Повсюду на большой территории, где жили манты, были более старые манты, и крабы никогда не сопротивлялись, когда на них охотились, поэтому он не беспокоился о какой-либо опасности, когда отправился в зону охоты.

Через некоторое время он наконец достиг места. Это был очень большой сталагмит, похожий на коралл, торчащий из-под земли, со множеством маленьких отверстий над ним, постоянно

появлялись колючие крабы, полностью игнорировали тот факт, что вокруг были чёрные плавающие существа, которые съедали 30% всех кто вышел, чтобы добыть пищу.

Когда он осмотрелся, он увидел странную сцену. По трупам своих братьев шёл краб, однако на его теле не было шипов, как у остальных, и не только это, но его голубая оболочка была покрыта золотыми полосами, которые сливались с жёлтым песком внизу. Однако самым странным было то, что все манты также полностью игнорировали его, когда он невозмутимо шёл.

«Такой круто выглядящий краб, безусловно, идеальный первый противник, и по своим размерам он примерно моего возраста, так что это даже лучше. Наш бой! Будет легендарным!!»

Маленький Манта медленно двигал своими крыловидные плавники, приближаясь всё ближе и ближе к маленькому раздетому крабу. Дойдя на достаточно близкое расстояния, он остановился и скопировал то, что делала более старая манта. Он указал кончиком своего длинного хвоста на маленького краба, хотя его хвост проходил над его телом, а не под ним. Вы спрашиваете почему? Ну, почему гангстеры поворачивают оружие в сторону? Потому что это выглядит круто! ... вероятно. Собирая тень из маны, перед собой и направляя её сквозь хвост, медленно на кончике его хвоста появилась грубая чёрная стреловидная форма.

Краб, кажется, что-то почувствовал, он повернулся и встретился взглядом с маленьким мантой. Затем он прищурил глаза и поднял обе клешни, ставя их в положение, похожее на оборонительное.

«Аааа, ты всё ещё здесь, я думал, что ты собираешься убежать. Действительно сильный противник, Ха! Вот прими мою атаку!». Странная стрела наконец-то завершилась и вылетела.

«Теневая стрела!» - закричал в голове маленький манта, выпустив чёрную стрелу, летящую к маленькому крабу. Лицо маленького краба стало серьёзным, когда он рассчитал, куда стрела попадёт в следующее мгновение, а затем быстро прыгнул влево, стрела едва не попала в него и врезалась в песок рядом с ним.

Видя, что от его атаки увернулись так легко, маленький Манта выстрелил в нескольких других направлениях с разной скоростью, но маленький краб увернулся от них всех, как будто он мог видеть будущее.

«Хахахах. Действительно грозный противник. Похоже, ты достоин быть первым, кто попробует мой финальный шаг!»

Несмотря на то, что краб не мог услышать, что он сказал, он, казалось, понял, что предстоящая атака будет сильнейшей, и, наконец, решил стать серьёзным. Маленький ракообразный направил одну клешню к морскому дну и сделал быстрое движение в сторону его головы, часть песка внезапно поднялся с земли и полностью покрыл его маленькое тело, за исключением двух бусинчатых глаз, которые выглядели очень самодовольными.

Увидев это, маленький Манта почувствовал, как его кровь ускорилаь. «ХА! Ты также можете использовать магию! Я знал, что ты не так прост, ты не разочаровал меня!»

После того, как он почувствовал, что он может лучше манипулировать своей маной, маленький манта смог атаковать намного быстрее, но это также отнимало множество сил.

Стрелка за Стрелой материализовалась перед ним, их было настолько много, что даже маленький краб не мог угнаться за числом, поэтому он спрятал глаза под песок и перешел в режим полной защиты.

Маленький Манта остановился, только когда его мана вот-вот должны была закончиться, и выпустил их все сразу.

«ТЕНЕВЫЕ СТРЕЛЫ...БУРЯ!»

«Ты был грозным противником...» - сказал маленький манта, поворачиваясь, готовый уйти, как люди в фильмах, которые поворачиваются спиной до того, как произойдет большой взрыв. Но он обнаружил, что не было пронзительного звука, который появлялся во время охоты старых мант.

Обернувшись, он снова встретился взглядом с маленьким крабом, который высунул глаза из песка и насмешливо смотрел на него. Если бы это была игра, на его голове был бы большой 0, показывающий отсутствие урона.

«К-как это возможно?! Я промахнулся? Нет, не возможно! это определенно должно было попасть по нему. Тогда ... получается я недооценил его защиту» ... он почувствовал, что его запасы маны почти пусты, и решил стратегически отступить.

«Ты выиграл на этот раз краб!» - закричал он в своём разуме, затем повернулся и уплыл в стыде так быстро, как его маленькие крылья могли позволить уплыть. К счастью, он не оглянулся и не увидел маленького краба, торжествующе поднимающего свои маленькие клешни.

-----

До того, как битва началась, недалеко от большого кораллового рифа находился старый угорь, который молча ждал, когда проплывёт какая-то добыча, однако странное событие привлекло его внимание.

Он заметил маленького манту, медленно пробирающуюся к маленькому крабу, по размеру и тому, как он подошёл к крабу, скорее всего, это была его первая охота, поэтому старый угорь с интересом наблюдал за ним.

Малыш начала его атаку, но в отличие от того, как все другие манты делали это, он положил свой хвост на голову и указал кончиком в сторону маленького краба.

\* Вздох \* «Бедняжка, может быть, он родился отсталым?» Он покачал головой, чувствуя жалость к маленькой манте и подумал о том, что иногда мать-природа просто несправедлива.

Маленький краб, казалось, заметил манту, которая приближалась, и занял свою оборонительную позицию.

«Ооооо, а маленький краб не убежал при виде хищника? Может быть, что-то не так с головой и у крабика?» Старый угорь продолжал смотреть с интересом.

Маленькая манта выпустила свою атаку в сторону маленького краба, это была очень маленькая деформированная стрела, деформированная до такой степени, что она даже не могла лететь прямо. Она изогнулась так сильно, что к тому времени, как оно достигло дна, оно сильно промазала.

«Бахаха, что это было! Ты ....»

То, что угорь увидел дальше, лишило его дара речи. Через две секунды после того, как маленькая стрела промахнулась и ударилась о землю, именно тогда маленький краб отреагировал и слегка отскочил в сторону, как будто он уклонился от атаки.

Затем Манта начал медленно, но постоянно стрелять чёрными стрелами, которые летали повсюду, кроме того места, где был маленький краб, однако краб всё ещё постоянно прыгал из стороны в сторону.

Последней каплей было то, когда он увидел, что они оба стали серьёзными, и манта материализовал 5 стрел сразу, и в свою очередь маленький краб использовал свою ману, чтобы переместить часть песка по своему телу. Когда стрелы были выпущены, манта почему-то обернулся, угорь был ошеломлен.

Однако одна из стрел фактически изогнулась настолько сильно, что изогнулась в правильном направлении, поразив краба, а затем растворилась в дыму. Манта даже не знала, как правильно использовать свою ману?!

«.....Может быть что-то не так с водой здесь? Мне лучше уйти, я ещё достаточно молод, чтобы иметь детей, поэтому я не должен рисковать....» Старый угорь выскользнул из пещеры и быстро поплыл в другое место.