

Глава 14 Ловец жемчужин

Озеро со всех сторон было окружено лесом, который плотной стеной надежно укрывал его от недругов, готовых на все, лишь бы заполучить это заветное сокровище.

Дневная жара медленно уступала свое место вечерней прохладе. День медленно угасал, его сменяла волшебная во всех смыслах ночь.

Бескрайнее небо начало укутываться темной дымкой с россыпью на ней неслучайного количества сияющих точек, словно кто-то разбросал в небесной вышине миллиарды алмазных сияющих гранями осколочков.

День окончательно погас, вокруг царствовала Ее таинственность ночь. По глади озера неспешно плыла лодка, от которой также медленно расходились круги волн и в них, отражаясь, танцевали звезды.

Челнок плыл медленно и размерено, описывая на воде какие-то таинственные руны, а расходящиеся круги от волн начали пересекаться друг с другом. Отражения звезд в воде задрожали, их количество увеличилось многократно, они начали метаться, словно светлячки в паутинке.

Из глубин озера послышалась приятная мелодия, она усиливалась и, казалось, приближалась. И тут началось.

Глубины вод начали светлеть, а что-то очень таинственное приближалось к поверхности водной глади из темной непрозрачной глубины.

Мелодия усилилась, над зеркальной поверхностью воды медленно появились тысячи огромных прекрасных лунных лотосов, которые осветили все вокруг своим сиянием.

Эти прекрасные цветы распространяли божественный аромат. Они осветили эту ночь, а над некоторыми, самыми яркими, начали кружить в воздухе капельки воды, с отраженными в них сверкающими звездами..

Это было и в самом деле очень зрелищно.

Челнок не прекращал свои движения по воде, чертя магические руны, и с каждой такой руной звук мелодии усиливался, а танцующих над лотосами капелек с отражающимися в них звездами становилось все больше и больше.

И о чудо! Над цветами потихоньку начали формироваться светящиеся и пульсирующие сферы. Как только эти энергетические шары полностью сформировались, они перестали пульсировать и начали медленно опускаться вниз.

А тем временем прекрасные лунные лотосы также неторопливо закрыли свои цветы и неспешно опустились под воду. И когда сферы опустились на воду, то уже не коснулись цветов.

Дивная магическая и чарующая мелодия постепенно утихала, также ослабевало освещение под водой. На водной глади остались лишь величаво покачивающиеся на волнах сферы.

И как только утихла мелодия, белесые клочья тумана начали укрывать озеро и прибрежный лес.

Ахито проворно начал собирать светящиеся сферы и резво отвозил их на берег, где их с нетерпением ожидали его соплеменники.

Улов, к сожалению, был невелик. Эти сферы - магический реликт магов воды. Они их применяли при изготовлении различных снадобий для восстановления жизненных сил, да и просто освещали ими жилища.

Но самое главное, где применялась эта магическая сфера - с ее помощью можно добыть очень ценное перламутровое магический реликт - жемчужину.

А вот заполучить такой реликт ох как непросто. Это очень трудное и затратное занятие. Нырять за ними приходится очень глубоко и не каждый организм выдержит такое длительное пребывание на глубине.

Но для магов воды, которые специализируются на выращивании этого чуда, это не такое уже невыполнимое задание. Эти отважные и сильные ловцы жемчуга веками оттачивали свое мастерство, передавая опыт и знания от поколения к поколению.

На океанском дне тихой лагуны необходимо поселить заботливо выращенные на специальной ферме морские моллюски и в каждую раковину поместить по песчинке магического жемчужного зерна.

Моллюск, который живет в раковине, вырабатывает особенное обволакивающее вещество и укутывает им эту частичку магии. Через несколько лет этот обитатель океанического дна способен вырастить чудо - перламутровый шарик большого размера, обладающий магическими свойствами.

В зависимости от вида моллюсков и цвета магического зерна жемчужины бывают различных оттенков - белые, желтые, розовые, голубые, черные.

Как только жемчужина внутри моллюска созревала, его раковина начинала излучать невероятное внутреннее свечение, цвет которого совпадал с цветом сокровища внутри ее.

Если достать такую ракушку со дна на поверхность и вынуть из нее жемчужину, то никакими особыми волшебными свойствами она обладать не будет.

Для того, чтобы этот реликт не утратил своих магических свойств, нужна особенная процедура, целый ритуал.

На утренней зоре, когда воды океана еще тихи и спокойны, старейшины магов воды произносят заговоры-заклинания, чтобы обезопасить ловцов жемчуга от опасных кровожадных существ, которые охраняют эту магическую ферму.

Задержав дыхание, ловцы жемчуга ныряют в воду, утяжелив себя камнем, который прикрепляют к поясу. Когда ловец доберется до дна и освободиться от груза, камень вытягивают соплеменники за веревку, а затем другой ныряльщик проделает то же самое.

При погружении каждый ловец в руках держит магическую сферу, которая, погружаясь в воду, начинала пульсировать, словно живая.

Отыскав на дне раковину, которая излучает внутреннее свечение, ловец жемчуга прикладывал к ней магическую сферу и, подержав несколько секунд, приподнимал ее.

Створка раковины, как заколдованная, открывалась, и ловцу нужно было очень быстро и аккуратно достать жемчужину, а взамен также искусно вложить песчинку магического жемчужного зерна.

Как только песчинка оказывалась на месте жемчужины, створка ракушки мгновенно захлопывалась.

Хотя ловцы жемчуга специально обучены и умеют надолго задерживать дыхание, но за одно погружение можно было добыть только одну жемчужину. А потом нужно было всплывать, чтобы отдышаться.

За одно погружение лучшие из лучших могли добыть до трех жемчужин.

Зато Ахито чувствовал себя в воде, как рыба. Это была его стихия и он, нырнув и не прилагая особых усилий, мог собрать до семи реликтов. Парень запросто мог завоевать титул лучшего ныряльщика и ловца жемчужин всех времен и народов.

В деревне магов все шептались и гадали, и у кого же он такой ловкий и смекалистый уродился. Парни ему завидовали и недолюбливали, но Ахито не обращал на это внимание.

Зато девушки томно вздыхали, видя его. Этот рослый и сильный паренек был предметом грез не одной местной красавицы.

<http://tl.rulate.ru/book/37342/806400>