

Карыч: «Я свою реальность нарисовал. Пожалуйста, рисуй свою. Умнее»

Лосяш: «Реальность она одна. На всех. Только кто-то видит ее красоту, а кто-то, простите, слеп»

Смешарики

Пролог

Светило все ниже и ниже склонялось к горизонту. Летний день подходил к завершению. Синее небо с небольшими пушистыми белоснежными тучами с восточной стороны уже заметно теряло краски. Закат, впрочем, как и тысячи раз перед этим, обещал быть прекрасным. Легкий ветерок тихонечко шевелил просвечивающую насквозь лучами листву и травы. Все вокруг выглядело очень торжественно и красиво. В воздухе витали запахи цветущих медоносов и свежескошенной травы. В такие мгновения чувствуешь особенное умиротворение, восторженность и гармонию. Из речушки начал подкрадываться легкий вечерний туман и укутывать подножие замка.

Сам замок был окружен густым темным лесом, но стоя на высоченной крепостной стене замка вдалеке можно было лицезреть поля и небольшое поселение. В лесу, шептались селяне, жило такое ужасное чудище, что после встречи с ним у человека напрочь исчезало желание встретить его снова, поэтому как-то не принято было в местных даже смотреть в сторону леса. К замку по лесу вела извилистая дорога, однако она была вполне безопасна. Все в округе знали, что чудище никогда на нее не заходит, словно эту дорогу кто-то или что-то охраняет. Подвесной мост и высокие стены замка надежно укрывали от взоров людей все, что происходило внутри. Это были владения рыцаря Эрла, законопослушного воина и добродетельного соседа. Лишь избранные могли пересечь мост и попасть внутрь замка. Но потом никак не мог вспомнить, что он там делал, кто там еще проживает и как этот замок выглядит изнутри. Стоя на высокой стене замка, Эрл спокойно и сосредоточено осматривал свои владения.

Галактоит Странствователей должен был появиться с минуты на минуту. Галактоит – это межгалактический челнок. Странствователи – вейды, которые пресытились всеми возможностями Верхнего Мира и уже, как сказали бы жители этого мира, «с жиру бесятся» и от скуки посещают разные интересные места Всемирья. Для обитателей этого Мира, которые находятся в трехмерной размерности, вейды это боги, пришельцы, параллельный Мир... На этом уровне развития человеческий мозг не способен осмыслить сущность вейдов. Как не в силах постигнуть мотыльку, который пролетает мимо материализовавшейся летающей тарелки, что это такое.

А вейды – это практически бессмертные и всемогущие существа Верхнего Мира. При этом нетленность и всеилие сыграло с ними злую шутку. Побочным эффектом практического бессмертия стало полное отсутствие ощущений и эмоций. Иными словами они не испытывают радости или горя, не чувствуют ни вкуса, ни прикосновения – НИЧЕГО. И вы только представьте это состояние всемогущества и пустоты одновременно, длящееся нескончаемую вечность.

Эрл - вейд, который уже многие тысячелетия охраняет сотворенный им Мир. Он был Стражем в планетарной системе Гелиоса. Это его наказание за следующее. Вейды, эти существа Верхнего Мира, достигшие высших ступеней развития разумной материи и имеющие бессмертную силу, стали понемножечку нарушать законы Всемир'я. Бессмертие и всеисие - очень большой соблазн создать себе личный мир в определенном уголке Вселенной, по своему вкусу населить его чем или кем угодно и быть богоподобным для этих созданий. Но почувствовав опасность мирозданию, сила выше вейдов - Траны стали очень пристально следить за ними в плане законопослушания.

Эрл среди многих также не смог устоять соблазну создать свой собственный мирок. Он, среди многих других, нарушивших безмятежное течение жизни во Вселенной, сотворил себе планетарную систему, которая намеренно состоит из восьми планет и семи измерений.

А Мироздание отнюдь не такое, каким его видит человек. Миров может быть множество, до бесконечности. Человечество обитает в третьем уровне реальности - биологической и если смотреть на эту планету двумя желеино-белковыми шариками (глазами человека), то можно увидеть симпатичный эллипс голубой планеты с материками и океанами. Но не то же самое увидит в этих парсеках вейд. Это будет крутящийся вокруг своей оси и Гелиоса бесконечное множество миров, а в каждом мире, в свою очередь, бесконечное количество измерений. В одной точке Мироздания одновременно могут существовать несколько цивилизаций одновременно. При этом уровень их развития может отличаться очень кардинально - от самого нижнего и до самого высокоразвитого. Эти параллельные миры очень разнятся по размерам - это может быть как целая Вселенная, так и небольшой остров или материк. Все в параллельных мирах происходит независимо, по-своему. Законы физики, химии и алхимии бесконечно различны, как в отдельных деталях, так и глобально. Одни миры пустынные, другие густонаселенны. Рядом могут находиться миры абсолютно непохожие, а могут соседствовать и таковы, которые разнятся всего лишь одним событием. Вселенные также состоят из многообразия слоев вариантов Вселенной, как матрешки. Вот совокупность всего Многомирия, Звездных систем, Галактик и Вселенных и есть Всемир'е. Но тут не властвует Хаос. Во Всемир'е властен Закон - все и вся должны развиваться своим собственным путем развития.

Вот поэтому, когда Верхний Мир обнаружил сбой в этих рукавах Галактики, творение Эрла было разоблачено, а сам он наказан исправительными работами в этой планетарной системе - быть Стражем того, что сам создал. Изначально Траны намеревались полностью уничтожить планетарную систему Гелиоса. Но потом, учитывая количество живых существ, населявших все семь измерений, уняв доводам Эрла и его покровителей, все-таки разрешили оставить это творение как наглядное пособие и как место, где он будет отбывать наказание. Но на самом деле Эрл со товарищами, сам того не ожидая, создал уникальный Мир. За весь период его существования, от его сотворения и до сегодняшнего дня, в нем происходили и происходят яркие и неординарные события. А населяющие его разумные существа, не без влияния Эрла, прошли свои этапы эволюции очень стремительно и резко. А в иных Мирах и измерениях все происходит достаточно медленно, так как и положено при естественном развитии. Но здесь вейды то и дело вмешивались и в геном существ, населяющих эти измерения, и в разные этапы хода развития.

Вейдам при их уровне развития не составляет труда путешествовать во времени, попадая на самые интересные, по их мнению, события в истории этих измерений. При этом вейды и их техника передвижения во времени остаются невидимы глазу людей. Зрительное восприятие

человека не преобразовывает электромагнитное излучение того светового диапазона, при котором в этом измерении материализуются вейды.

Причина соблазна пребывания Странствователей в этом мире была в том, что, в связи с особенностями строения тела человека, вейды могут в него подселиться. Ну, конечно же, не целиком. Лишь вейдовское эфемерное тело может проникнуть внутрь и подключиться к нервным и энергетическим каналам тела человека и обрести как бы экзоскелет.

А через «экзоскелет» уже может прочувствовать весь спектр ощущений в полном объеме. То есть это бессмертное существо Верхнего мира могло насладиться пищей, изведать радость ощущений, вкусить сладость любви и т. д. и т. п. Это как дать прошедшему несколько дней без пищи избалованному изысканными кушаньями гурману горбушку хлеба. Для изголодавшегося этот кусочек покажется самым вкусным лакомством. Так и для вейда, такие простые человеческие ощущения были очень желанной диковинной забавой.

Но было одно но. Подселение наносило непоправимый урон человеческому организму и разрушало его осознание, особенно если человек был энергетически слаб. Чтобы, не дай Тран, не изменить последовательность событий, подселение, как правило, происходило лишь на непродолжительное время (учитывая разность в скорости времени для вейда и человекообразных) в организмы, которые обладали повышенной, как для людей, энергетикой.

Но существует и способ прожить полноценную человеческую жизнь – подселиться в зародыш в человеческой утробе и, испытав всю тягость и радость мира людей прожить долгую, по человеческим меркам, жизнь. Не все организмы могли выносить и родить такого ребенка. Для этого человек должен был обладать большой энергетикой, иначе происходило замирание или отторжение плода. Ко всему выносить плод в этом измерении могла только женщина, и хотя они в энергетическом плане были намного сильнее особей противоположного пола, но это было только половина из людей. Да, не все еще получилось у Эрла идеально, но он это исправит. О Траны, если кто-то из Высших прочувствует эту его мысль, то ему несдобровать.

<http://tl.rulate.ru/book/37342/805397>