

Сегодня я расскажу вам кое-что, что произошло 40 лет назад, когда я был еще таким же юнцом, как и вы.

Тогда я еще не был тем лысым стариком, которого вы видите перед собой, а был молодым человеком, на лице которого только-только начали расти волосы, и я только начал учиться у своего старика, как управлять деревней.

В тот день было раннее утро, мы только что позавтракали и начали собираться на свои рабочие места, когда началась суматоха. Внезапно все птицы слетели с горы, и животные испуганно зашумели. Мы не успели сообразить, что происходит, как через несколько секунд гора задрожала и многие дома начали рушиться на землю.

В итоге многие животные спаслись, некоторые пострадали, но, к счастью, никто не погиб.

Мой отец, который в то время был старостой деревни, созвал всех охотников и молодых людей и попросил добровольцев разведать горы. Многие люди согласились помочь, поэтому нас разделили на группы по 5 человек, каждую из которых вел охотник. В моем случае это был старый Том, пра-пра-дедушка нашего здешнего Джека.

Когда мы поднимались в горы, температура начала падать, что было совершенно неестественно, учитывая, что мы были в середине лета. Два часа спустя мы уже подумывали, не вернуться ли нам назад и не взять ли с собой пальто, но тут старый Том осмотревшись, увидел скрытую пещеру, из которой валил белый туман.

Мы решили зайти внутрь и посмотреть, а когда вошли в пещеру, то наткнулись на большой зал, полный странных скульптур и колонн. Мы медленно, шаг за шагом, приближались к залу, и вот тогда-то мы и увидели... скелеты не лежали мертвыми, но патрулировали этот большой зал, они были нежитью.

Старый Том сказал, что этого вполне достаточно для разведки, что нет никакой необходимости рисковать нашими жизнями дальше, и каждый из этих скелетов был сильнее нас, поэтому мы все согласились вернуться.

Вернувшись в деревню, мы доложили о своих находках и получили похвалу за свои действия. Мой отец отпустил нас и сказал, что пойдет в город и попросит помощи. Но тут возникла проблема: у нас не было денег, чтобы нанять авантюристов.

На следующее утро мой отец сел на свою повозку и увез все шкуры, какие у нас были для продажи в городе.

Я хотел пойти с ним, но он не позволил мне следовать за ним.

Через три дня мой отец вернулся, приведя с собой старого монаха.

Когда я увидел старого пердуна, то подумал, что мой отец сошел с ума. К счастью, эта мысль осталась в моей голове, и у меня была минимальная дисциплина, чтобы не говорить вслух.

В тот же день старый Том и монах вернулись в пещеру скелетов. Я не смог сдержаться и последовал за ними вместе с двумя моими братьями.

Когда мы вошли в пещеру, старый Том, который уже давно заметил нас, окликнул нас.

Он сказал, что понимает нас, молодых людей, и позволит этому случиться, но мы должны остаться рядом с ним.

Вскоре мы добрались до большого зала, монах сделал нам знак подождать и вошел один.

Именно тогда я увидел самую странную драку, которую когда-либо видел, - старик, который выглядел на 90 лет, двигался так быстро, что было трудно следить за ним глазами. Он прыжком пнул один скелет, ударил кулаком другой, бросил третий на четвертый. Увидев эту сцену, мы были так удивлены, что даже не могли дышать. Вскоре последний скелет был повержен, и мы снова начали дышать.

Мы попытались приблизиться к нему, но он сказал, что это еще не конец, а потом пошел в святилище и сотворил какую-то особую запечатывающую магию. После этого он закрыл глаза на несколько секунд, а затем двинулся к другому проходу пещеры. Он достал дюжину запечатанных бумаг и с помощью магии начал манипулировать ими в воздухе. Печати начали вращаться по кругу, а затем огромный камень был вызван и заблокировал вход в туннель.

Когда он закончил, он выглядел еще старше, чем раньше, он был чрезвычайно истощен. Том подставил плечо старому монаху и помог ему выйти из пещеры. Когда мы вышли, мы сидели вокруг, ожидая, пока он восстановит дыхание. Он не торопился объяснять, что запечатанный им туннель должен вести в подземелье. Он объяснил, что мы должны объяснить ситуацию дворянину, который владел этой деревней, чтобы он мог нанять несколько авантюристов. Он также сказал, что печать должна простоять долго, так что не стоит отчаиваться.

Позже в деревне мой отец пригласил его на пир в память о его подвиге, но монах отказался. Монах повторил то, что сказал нам, и попрощался с нами. Отец попытался предложить подвезти его до города, но тогда он заметил, что монах уже исчез.

Следуя совету монаха, мой отец написал письмо феодалу. Первое письмо было проигнорировано, так же как и второе, и наконец на третье письмо мы получили и ответ:

"Прямо сейчас у меня нет денег, и так как оно уже запечатано, то это не срочно. Напиши мне еще раз, если печать будет сломана, и я посмотрю, что можно сделать."

В течение следующих дней мы жили в страхе, испытывая кошмары о том дне, когда подземные

монстры вырвутся наружу. Но время может заставить нас забыть все, и по мере того, как время шло, мы постепенно забывали о страхе и даже об опасности.

И вот почему мне так важно передать эту историю вам, молодежи, потому что однажды печать может быть сломана, и тогда именно вам придется действовать.

"Твой отец наказал тебя за то, что ты последовал за монахом?"

Хм, я оставлю эту историю на другой день, а теперь возвращайся домой, тебе пора спать.

"Э!!!?"

<http://tl.rulate.ru/book/37308/813659>