

Прижимая руки к стене, я не чувствовал никакого сопротивления, как будто стены были сделаны из пены. Я отдернул руки, и дыра закрылась.

"Хм, интересно!"

Попробовав еще раз, на этот раз я развеял ману из своих рук, прежде чем вытащить их, и в стене образовались два отверстия в форме рук.

"Мило!"

Затем я попытался следовать учебнику, сначала сделав панель маны, а затем толкнув ее...

Провал!

Давайте попробуем еще раз....

Провал!

Черт, еще разок!

Провал!

...

Через несколько часов я уже потерял счет своим неудачам.

Хотя у меня были некоторые теории о том, почему я терпел неудачу, которые можно было бы свести к отсутствию маны и отсутствию контроля, у меня не было никакого решения, чтобы стать сильнее и продолжать практиковать.

Обычно я не утруждал себя неудачами, но мана в воздухе становилась все тоньше и тоньше, и мои инстинкты говорили мне, что это плохо, поэтому я начал беспокоиться и немного отчаиваться, и, возможно, поэтому я полностью отказался от проклятой панели и начал использовать только свои руки, чтобы рыть туннель.

Конечный результат был таков.....ладно.....туннель медленно начал обретать форму, и неважно, насколько он был унылым и неровным, он был функциональным, так что этого было достаточно. Позже, когда я освоил технику манипулирования маной, я всегда мог вернуться и исправить ее в любом случае, или, по крайней мере, это то, во что я пытался убедить себя.

...

И вот он я, весь в грязи, совсем как ребенок, играющий в песке.

Как-то на полпути я начал петь какую-то глупую музыку.

Я не помню, где я слышал его раньше. Честно говоря, в моей памяти полный бардак, но сейчас это не имеет значения.

"Копай, копай, копай,"

[15г железа приобретено!]

"Не останавливайся на полпути!"

[32г меди приобретено!]

"Сокровища, которые Земля хранит в тайне,"

[1 топаз приобретен!]

"Я открою их все сегодня же!"

[11г меди приобретено!]

....

Я продолжал копать и петь, и к тому времени я заметил, что уже ушел довольно далеко.

Мои глаза все еще находились в режиме виденья маны, так что я мог прекрасно видеть даже в полной темноте, но вся эта темнота начинала доставлять мне неудобство, поэтому я подумал, что пришло время добавить немного молнии и сделать вещи ярче.

Вернувшись к ядру маны, я снова выбирал призыв и прошу немного молнии.

[Статическая Молния]

...

[Необходимые ресурсы:]

-Драгоценный камень топаз, 1

-Мана, 200и

Отлично! К счастью, у меня есть все необходимые ресурсы!

"Подтверждаю!"

[Понятно!]

[Пожалуйста, отметьте пункт назначения вызова символом звезды и нажмите кнопку "Продолжить"]

Я обратил внимание на символ звезды под сообщением, на самом деле это было довольно просто.

Один круг с 5-точечной звездой посередине.

Легко! А вот это, уверен, даже я смогу нарисовать!

Вернувшись в туннель, я сделал все возможное, чтобы нарисовать звезду, и каким-то образом она оказалась довольно хорошей, она была довольно симметричной и не имела большого искажения.

Еще раз, на ядре подземелья, я нажал кнопку "Продолжить".

...

...

Ничего!

Послание было все тем же...

"О! Точно! эта штука распознает только ману! Вот в чем, должно быть, проблема!"

Вернувшись в круг, я наполнил его маной и, убедившись, что все в порядке, снова подошел к ядру подземелья и нажал кнопку "Продолжить".

....

....

Ничего!

"Какого черта!?"

Я снова посмотрел на круг и обнаружил, что вся добавленная к нему мана исчезла.

T_T

Давайте попробуем еще раз...

После того, как я заполнил призывающий круг, у меня появилась внезапная мысль.

"Может быть, мне следует продолжать давать ему ману, чтобы она не рассеивалась..."

Поэтому я начал отступать, глядя на круг и делая все возможное, чтобы продолжать посылать туда ману.

Один шаг, два шага, ч-черт! Давайте попробуем еще раз!

Мало-помалу я улучшал свой контроль маны, и после десятой попытки или около того я смог контролировать его до середины пути, но после этого, как бы я ни старался, я не мог добиться никакого прогресса.

"Может быть, есть предел в 10 метров? Или, может быть, мой уровень слишком низок?..."

Так или иначе, я решил попробовать еще раз, но на этот раз, когда я достиг середины пути, я остановился как раз перед тем, как потерять контроль и посмотреть на другую сторону, мою цель, ядро подземелья!

Манипулируя маной так же, как я делал это, чтобы наполнить призывающий круг, я начал посылать ману в ядро подземелья. Мало-помалу я почувствовал, как моя мана медленно плывет к ядру подземелья, возможно, я должен быть счастлив, но мои настоящие чувства не были такими беззаботными.

На самом деле моя левая рука, которая все еще подпитывала призывающий круг, становилась все тяжелее и тяжелее, как будто она держала конец бамбуковой палки горизонтально, а правая рука медленно, но верно двигалась в том же направлении. Мне потребовалась вся моя

сила воли, чтобы не дать им расслабиться и удержать их на месте.

Как только я почувствовал, что больше не могу держаться, и закрыл глаза, огромная искра света осветила туннель. Я оглянулся на призывающий круг, и огромная молния опустилась на него, словно знак божественного наказания.

"Ух ты! Это работает!!!"

Я продолжал смотреть на молнию, ожидая, когда она исчезнет и зажгутся огни.

И вот я стал ждать... и стал ждать... и стал ждать...

???

"Что происходит??"

Каким-то образом молния, казалось, отказывалась исчезать и продолжала спускаться во всей своей пушистости в конце туннеля.

Я почесал в затылке и вернулся к Кристаллу подземелья...

[Призыв Завершен!]

?!?

Сбитый с толку, я еще раз взглянул на описание предмета, которое пропустил раньше...

[Статическая Молния]

[Ранг: D]

[Тип: Непрерывная Ловушка]

[Расход: 20u/d]

[Описание: вызывает молнию в отмеченном месте, нанося урон любому, кто прикоснется к ней. Молния будет оставаться на месте до тех пор, пока запас маны не будет сокращен или он не будет отменен магией.]

[Ресурсы для призыва]

-Драгоценный камень топаз, 1

-Мана, 200u

...

T_T

<http://tl.rulate.ru/book/37308/804346>