

В тускло освещенном баре за длинным столом сидела довольно шумная компания людей, запивая заказанную еду нехилым количеством алкоголя.

Владелец бара и по совместительству - трактирщик, продолжать наблюдать за ними, желая поскорее прогнать эту компанию, пока из-за них не разбежались все посетители.

Разумеется, он понимал, что хорошего повода для этого пока нет, ведь это всего лишь группа людей, отмечающих конец рабочего дня, не так ли? Да и в самом баре уже лет как 10 не было такой громкой и веселой атмосферы.

Вся эта шумиха отгоняла его постоянных клиентов, которые предпочитали вести свои переговоры и дела в тихой обстановке.

Если бы владелец бара попросил бы их уйти, то оказался бы в затруднительном положении, а если бы обратился к городской страже, то привлёк бы к своему бару нежелательное внимание. Приходилось лишь ждать когда они уйдут и терпеть убытки.

Веселье продолжалось всю ночь. Во главе их стола сидел здоровый бородатый мужик с широкими ручищами, которыми он удивительно проворно уплетал еду. Когда он начинал смеяться по всему бару проходило эхо. Глаза же его были черными, с пляшущими огоньками.

Остальные за столом были не менее эксцентричны. Напротив бородача сидел не менее здоровый мужик с чисто выбритым лицом и холодным взглядом. У него были бледные руки, которыми он ел весьма непринужденно. Когда весь стол начинал ржать над очередной шуткой, он лишь слегка улыбался.

Одна из немногих женщин сидела в центре, между этими двумя противоположностями. У неё были длинные черные волосы, уставшие глаза и заостренные ушки. Смеялась она наравне со всеми.

Напротив неё был единственный, незанятый стул. Похоже эта большая группа из 20 человек, эльфов и прочих, ожидала кого то ещё. Не менее важного. И, пока они ждут, разговор за столом не затихает.

Говорили о всяком. Но общей темой казалось были экономика и торговля. Не понятно только ради чего было выбирать такое место для встречи. Учитывая репутацию этого бара...Темноволосая девушка ответила на этот вопрос:

"Всё просто. Выбирать мы предоставили Хогвиру, и он радостно выбрал это место"

Хогвир - здоровяк в конце стола, широко улыбнулся.

(Хогвир)"Я хотел, что бы мы хоть раз выбрали, что то отличающееся от того, что вы там обычно

выбираете..."

Некоторые в ответ на это начали ворчать. А холодный утонченный человек напротив Хогвира сказал:

"Очевидно твое хотение здесь не взаимно Хогвир. Все те места, что мы обычно выбираем, будут явно покомфортнее этого. Тьфу, чтоб тебя Хогвир!"

Просто слушая их, можно было многое понять. Здоровяк Хогвир, кажется работал с металлом, ковкой брони, а также предоставлял редкую руду другим кузнецам в городе. Журмонт, холодный тип, кажись занимается готовкой в нескольких ресторанах города. Черноволосая женщина по имени Эш работает портной в магазине, и обслуживает, как дворян, так и искателей приключений. Каждый за столом имел собственный бизнес. Если бы кто то подслушал их разговор, он был бы в шоке! Ведь имена тех, кто сидел за столом были действительно известными.

Ночь подходит к концу, и один за другим люди из этой компании начинают уходить, утверждая, что очень устали и пора по домам. В конце концов их осталось лишь трое. Эш, Хогвир, Журмонт.

(Эш) "*вздыхает*. Это уже третий раз, не так ли?"

(Журмонт) "Верно. Может, в следующий раз просто оставим его в покое? Не приглашать его больше?"

(Хогвир) "Нет, мы будем приглашать его. Нам же лучше. Как такой же кузнец, я могу сказать, насколько он нас превосходит. Мы должны с ним удивиться, так или иначе."

(Эш) "И как вы предлагаете это сделать? Это парень самый скрытный человек в городе. Никто даже лица его не видел, и даже при встрече он ни с кем не находился больше 10 минут. Мы его уже столько раз приглашали, но он никогда не появляется, да и похоже не

хочет этого."

(Хогвир) "У меня есть идея, но я без понятия, понравится ли она вам ребята."

(Журмонт) "Да говори уже".

Пока эти трое беседовали, на другом конце города, из окон небольшой хижины, содержащей столь же малую кузницу, исходило тускло-красное свечение и звуки ударов..

Не смотря на то, что было уже поздно, никто не приходил беспокоить маленькую фигурку орудовавшую над светящимся куском металла. Возможно это из-за того, что хижина была расположена вблизи района красных фонарей.

Невероятно, но металл казался почти живым, под руками маленькой фигуры, и оформлялся быстро.

Металл приобрел форму изогнутого кинжала, без каких-либо декоративных украшений, однако выглядел элегантно. Фигура завернула кинжал в льняную ткань и оставила лежать на наковальне.

Надев плащ, и спрятав свое лицо под маской, фигура взяла завернутый кинжал, и покинула хижину. Она вышла на улицу, и стала просто ждать, когда солнце поднимется.

Скоро сюда прибыл тот, кого он ждал.

Это был человек, одетый в красиво костюм, а вместе с ним два других, менее утонченных мужчины. С собой они принесли некоторое количество обычного металла. Среди которого были сталь, железо и другие металлы с самыми разными оттенками цветов, серые синие черные, даже чисто белый был.

После демонстрации человек заговорил с фигурой. "Как и договаривались, вот плата за вашу последнюю работу, и три предыдущих. Теперь, не могли бы вы показать вашу работу".

Фигура протянула завернутый кинжал. Заказчик развернул его, и стал осматривать, но было очевидно, что он в этом ничего не понимает.

"Надеюсь и впредь рассчитывать на вас, Кай."

Кай кивнула в ответ, и вернулась в хижину. Тот кинжал она бросила на пол возле горна, прежде, чем открыть дверь, ведущую в глубь хижины. Внутри другой комнаты стояла кровать, а в углу лежали личные вещи, такие как одежда, книги, памятные подарки и небольшой железный нож. Кай закрыла за собой дверь и заперла её.

Уверенная в безопасности и конфиденциальности этой комнаты, и хижины в целом, Кай сняла маску, плащ, и фартук кузнеца. После чего развернулась и стала смотреться в зеркало. Постояв так несколько секунд, она села на кровать и начала медитировать.

Фигура в зеркале принадлежала девушке около 12 лет с длинными белыми волосами и золотыми глазами, затемненных к центру. Она имела бледные кукольные черты лица. Будь она немножко постарше, была бы той ещё красавицей. Однако большинство людей вряд ли поймут наличие рожек, хвоста и глаз с прорезью, как у рептилии.

Когда она смотрела в зеркало, перед ней всплыло окно, под названием Status. Именно по этой причине она смотрела в зеркало, прежде чем начать медитацию.

Статус:

Имя: Катария Сильвер

Раса: Демон/Эльф Возраст: 13 Пол: Женский

Основной класс: Маг; Субкласс: Кузнец; Мечник

Уровень: 20

Здоровье: 300 Мана: 75000

Сила: 48 Выносливость: 32 Ловкость: 60

Интеллект: 62 Мудрость: 58 Удача: 1

Навыки:

Управление маной: Средний ур.9

Управление огнем: Средний ур.7

Управление тьмой: Начальный ур.9

Управление водой: Средний ур.4

Управление землей: Продвинутый ур.3

Кузнечное дело: Эксперт ур.2

Обработка дерева: Начальный ур.9

Фехтование: Продвинутый ур.9

Шитье: Средний ур.3

Демоническое перевоплощение: Начальный ур.2

Оценка: Максимум

Грузоподъемность: Продвинутый ур.8

Мудрость: Эксперт ур.4