

Маленькая крестьянская деревушка без названия, близ Конохогакуре.

Гроза вместе с проливным дождём, уже как несколько часов сковывала своими объятиями небольшое фермерское поселение. О нём знали лишь единицы, за пределом самой деревушке. В основном это были торговцы, которые иногда приходили сюда продавать продовольствие и всякие новые, интересные безделушки из более крупных населённых пунктах. Хотя она и находилась, буквально прямо под носом у Конохи, попасть в неё было не так уж просто, название у этой деревни было точно таким же как у нескольких деревень в округе.

Было не понятно, попал ли ты туда, или в находящиеся по соседству деревни-тёски. Учётки и переписчики уже давно перестали записывать маленькие деревушки в стране огня под их старыми, вековыми названиями. Счётчики населения, отправляемые Дайме огня, ебанили от обилия местных топонимов, и от того что деревень с одинаковыми названиями, могло быть пять, семь в радиусе сотни вёрст. Поэтому населённым пунктам давали новые имена, уже представители власти. Обычно, какаянибудь деревня Грозная, с вековой историей как деревни, так и названия, под пером переписчика, превращалась в Деревню Фермерскую, близ реки такой то. А местные же в свою очередь, четко делили поселения и деревушки, по своим древним названиям. От чего всякие представители власти, ебанили повторно.

Тут и там слышались раскрыта грома, предвещающие удары молний. Гроза была здесь постоянным гостем. Местные уже давно на придумывали всякие байки, от того что здесь первенец бога Молний, закопал своё Копьё Громового Драконоборца, до того что это в этом месте родился сам Райдзин, и гром поёт хвалебны в его честь. Вряд ли хоть что то из этого было правдой, но людям надо было верить в что то. Ведь не зря же гром с молнией выбрали это место как свою обитель?

Когда то в этой деревне жил великий клан, что славился своими бравыми воинами. Некоторые считали что они были демонами во плоти. Многие же утверждали что видели как они превращались в чудовищных монстров, настолько ужасающих что люди не могли отвести от них взгляд от страха. К сожалению для древнего клана, их солнечные деньки закончились. После основания Скрытого Листа прямо возле их дома, им пришлось покинуть своё прижитое, многими годами, место. Великий, когда то, клан Курама подвергся расколу, большая часть людей переехали в Коноху, подчинившись Хокаге.

Некоторые же решили остаться в этой скромной деревушке, оставаясь независимыми от Конохогакуре. Их гордость не давала им подчиниться кому то, клан чтили ещё за долго до рождения основателей Скрытого Листа, почему же они тогда должны подчиняться? Но хорошие времена для клана уже давно закончились, и теперь когда то их не большая, уютная деревушка, превратилась в обитель фермеров крестьян и прочих плебеев.

После очередного не продолжительного светового представления, которому предшествовал оглушительный рокот, послышался резкий громкий удар. Но гроза тут была не причём. Хлопок прошёлся эхом по комнате, на самом отшибе деревни. Ребёнок, упавший от сильной пощёчины, не плакал или стонал, а лишь аккуратно тёр ладонью покрасневшую щёку, даже не предпринимая попыток подняться с деревянного пола. Женщина, лет тридцати, что стояла перед мальчиком начала кричать, смотря прямо в его чёрные, словно ночь, глаза.

- Неужели это так сложно?! Сколько мне ещё придётся тебе повторять?! Почему ты улыбаешься?! Почему ты не злишься. Почему не плачешь?! Ну почему ты родился таким?!

...

...

...

Проснувшись вновь, я не узнал места в которое попал. Гигантское поле покрытое зелёной травой и рубиновыми, причудливыми цветами. Не было видно ничего, кроме цветочного поля, разбрасывавшего свои владения на многие километры вперёд. В прошлой жизни, я увлекался ботаникой, хотя не особо много времени посвящал этому, как мне казалось не нужному и мимолётному увлечению. Но этот вид цветов я ещё никогда не видел, они были чем то похожи на лилии, но имели множество различий.

Сорвав один из них я поднёс красный цветок к носу, и сразу же в непонимании откинул его от себя подальше. Он имел резкий металлический запах, так пахла свежая кровь. Но это была меньшая из бед. Начав более менее осознавать ситуацию, мальчик не прекращая глубоко дышать, поднял голову вверх.

«Это место не настоящее.» - подумал он, глядя на алую луну освещающую всё покрытое цветами поле. В этом месте явно была ночь, но красный свет луны освещал всё так что могло показаться что сейчас поднимается заря. Да и размер луны был намного больше чем в жизни. Она занимала чуть ли не одну четвертую всего небосвода.

- Хех, и вправду похоже на дурной сон. Вот что значили слова Орочимару. - на грани слышимости, произнёс Каминари, протяжно вздохнув. Эта фраза значительно успокоила его, сердцебиение пришло в норму, беспокойства оставили его и он окончательно расслабился, в ожидании истинного пробуждения.

- Дурной сон на двоих? Вряд ли такое может быть. - прозвучало прямо позади мальчика. Он мгновенно встрепенулся, и во всей боевой готовности резко развернулся на сто восемьдесят градусов. Тело не ожидало такой резкой нагрузки, в глазах слегка потемнело, в мальчик в момент вспомнил что у него нет ничего, что могло бы ему сейчас помочь. Он был раздет по пояс, а значит и придуманного им аналога «пояса смертника», на нём не находилось. Клинки же он оставил у змея, а расходники даже и не брал. Рукопашный бой он знал плохо, саннин ещё не давал уроков по нему, а в детстве мальчик не ходил ни на бокс, ни на карате. Но увидев собеседника он всё же взял себя в руки.

- Ты чего так испугался? Совсем дурак? - спросила не высокая девушка. На вид ей было лет двадцать, но рост был как у ребёнка, она была ниже Каминари сантиметров на пять. Она выглядела слегка странно, её причёска чем то походила на косички, но они шли не только вниз, но и поднимались вверх. Девушка была вполне хороша собой, она носила свободную полосатую рубашку с длинным рукавом, основной цвет который был тёмно-песочный, а на талии был чёрный оби, который туго сжимал рубаху. Так же на ней были чёрные штаны, расширяющиеся к концам, а вместо обуви были какие то причудливые полу-ботинки, полу-сандали.

- Красота - страшная сила, - отшутился он, чуть отступая, - Раз мы тут одни вместе, может познакомимся? Меня Каминари зовут.

- Пф, молокосос. Амаюри Ринго. Слышал о такой? - чуть грубя, ответила девушка. Заметив то что я отхожу, она улыбнулась, обнажив заострённые, акульи зубы.

- Не-а. Приятно познакомиться, сестрица. - слегка взволновано улыбнувшись сказал мальчик. Внутри него всё ещё тлели огоньки надежды что это всё сон. Но червь сомнения уже заполз в крупитцы разума, крича что это всё правда и шутить с ней не стоит вообще. От неё шла какая то чудовищная аура, которая в один момент двигалась в безумном танце, а потом вдруг замирала, словно засыпая.

- Погоди, ты не из деревни Кровавого Тумана? - сказала она, начиная подходить ближе.

- Возможно. А что такое? - напрягшись спросил я, перестав двигаться, дело пахнет скипидаром. Нужно срочно что то предпринимать.

- А о Семи Мечниках Тумана слыхал? - ответила она вопросом на вопрос.

- Неужели... Ты одна из них!? - не сдержался я. Элитные воины Киригагуре, всё очень плохо.

- Возможно. - сказала она, в точности повторив моё выражение. Я на это лишь чуть фыркнул и решил ничего не таить, авось и о ней чтонибудь узнаю. Время использовать, ту самую технику о которой мне рассказал Орочимару. Она работает только на говорливых, сильных противников, с завышенной планкой собственной важности и уверенности в своей крутости. Авось она относится ко всем этим категориям.

- Я из Деревни Скрытого листа. Живу в Конохе. Меня зовут Каминари Сумайро. Мне восемь лет, - сказал я показав такое же количество пальцев, и сделав паузу на вздох, продолжил, - Мечта стать сильным, но пока ещё не придумал зачем. Сирота. У меня есть два друга и учитель. Учитель хороший и умный, он мне много чего интересного показывает. А друзья веселые, мне с ними нравится болтать ни о чём и просто веселиться! А вам тоже восемь? - сказал я на одном дыхании, с самой детской и невинной интонацией что смог выдавить из себя. У девушки на лбу вздулась вена, резко оказавшись прямо за мной, она не сильно ударила ребром руки по голове.

«Как она успела?! Я даже ничего не успел не увидеть.» - подумал я, схватившись за болящее место, сидя на холодной земле, на которую приземлился после удара. на лбу точно скоро появиться шишка.

- Будешь думать перед тем как спрашивать у девушки возраст. Я из Киригагуре. Меня зовут Амаюри Ринго. Мне двадцать четыре года, - «Неужели сработало?», подумал я пока она продолжала говорить, - Мечта стать Мизукаге. Сирота. У меня нету друзей. Да и училась я сама. - сказала она гордо, но с некоторыми почти невидимыми намёками на грусть.

«Так ну раз первый план сработал, то может и второй сработает? Была не была, стартуем.» - подумал я, грустно смотря на девушку. Она заметила взгляд и слегка удивилась, резкому смену настроения.

- Тебе не одиноко, сестрёнка? Может тогда я стану тебе другом? - высказал я тоном, полным жалости и доброго беспокойства. Она лишь пренебрежительно фыркнула и пошла прочь. Мне было нечего делать так что я пошёл за ней. После не продолжительной проходки, она села прямо на траву и принялась смотреть на ярко красную луну. Я последовал её примеру и присел рядом с ней. Спустя пару тройку минут гляделок с небесами, всё же решил продолжить разговор с ней.

- Ну и как там в Тумане? У меня у друга брат там живёт. - поинтересовался я не отрывая взор от небосвода.

- Там красиво. Много домов. Но это не лучшее место для детей. Слишком уж сильно первый мизукаге хотел усилить деревню. - грустно сказала она.

- П... Первый? Сейчас правит третий мизукаге. - взволнованно пояснил я, очень странно, очень.

- Что!? - резко выкрикнув, она встала в полный рост, - Какая недавно была война? Говори! - закричала девушка, схватив в одно быстрое движение меня за шею и подняв от земли сантиметров на пять.

- Т-третья мировая... Совсем недавно... Закончилась... - сказал я задыхаясь. Она резко разжала руку, уронив меня прямо на землю. Всё ещё кашляя от удушья, я думал лишь об одном - «От куда у этого метра с кепкой такая силища?». Мне уже стало плевать на то что она девушка, и что она намного сильнее. Поднявшись на колени, я закрыл телом руки, начиная складывать печати, которые не увидела Амаюри. Быстро закончив приготовления, две молнии с протяжным звуком, вышли из рук атакую девушку. Она же лишь не торопясь развернулась и руками поймала молнии. Разинув рот, я лишь смотрел как сделанная мной техника, пот ловким движение девушки, полетели в меня. Удар током оказался намного слабее чем я думал, и я даже не потеряв сознание лежал на траве, ощущая крупные ожоги в районе груди. Всё было не так плохо как я думал, до костей не прожгло, да и сильных судорогой нет.

- Ты знаешь что ты слабак? - грубо спросила девушка, тихо подходя ко мне.

- Пф, я ещё даже не генин, маньячка. - раздраженно сказал я, даже не смотря на неё.

- Хех. Не генин смог освоить технику райтона и довольно не плохо её применить. Ты интересный. Похоже мы с тобой погибли, ты так не думаешь? - спросила она, садясь рядом.

- Понятие не имею. Кстати, а как ты так мои молнии перехватила? - поинтересовался я, сев рядом с ней.

- Ну, я просто полностью контролирую чакру молнии, когда научишься её правильно использовать, сможешь так же делать. Но для этого нужно как минимум уметь использовать райтон напрямую, не приминяя печатей. - сказала она, продолжая смотреть на кровавую луну, что освещала всё поле.

Когда я услышал её, меня начали переполнять эмоции. Надеюсь сработает. Я подошёл к ней почти что в упор, она слегка удивившись опустила взгляд на меня.

- Научи меня, сестрица Амаюри! Научи! Научи! - попросил я, повторяя и повторяя свою фразу.

- Пф, ладно плевать, слабак. Иди сюда, всё равно делать нечего...

...

...

...

Кабинет Данзо, Основной комплекс подземной базы N-7.

Комната, которая как бы невзначай выглядела точь в точь как кабинет Хокаге, была заполнена горами бумаги, делая схожесть между оригиналом и пародией, почти не отличимыми. У Шимурэ так же как и у его давнего друга Хирузена, было тьма бумажной волокиты. Отряд «Городских Щеглов» не вернулся из страны Волка. Хокаге, во время из миссии, послал туда своего разведчика-чунина в гордом одиночестве. Данзо услышав про это чуть не начал рвать на себе волосы. Результат был ясен, чунин помер там, Чикаге же ретировался в другую страну. И что то подсказывало Шимуре, что с его отрядом случилось тоже самое что и с чунином. Только вот этот профан скорее всего ещё и рассказал всё о своей миссии. Глава «Корня» был просто в ярости, от этого события.

Скрытая Деревня Крови - о которой почти ничего не было известно пряталась там, скрывая свои не скромные пожитки. Шимуре пришлось заплатить просто невероятную цену, чтобы цитата - «Ползучий гад», поделился своими долгими наблюдениями за Скрытой Кровью. Эта деревня была мала, но имела технологии позволяющие им сменять своё место жительства. Но это было не верхушкой, то что смог похитить Орочимару, просто ужаснула старейшину листа.

Саннин принёс ему, как он его назвал, пистолет. Раньше такую вещь производила деревня скрытого неба, за что и была потом уничтожена. Их оружие, было длиннее и время перезарядки было колоссальным, но уже это изобретение могло уничтожить весь мир шиноби. Пистолет же деревни крови, был значительно короче, обит металлическими деталями, с красивой гравировкой и главное использовал патроны. После выстрела, нужно было лишь слегка надавить на ствол, до момента когда откроется патронник, который при открытии выбрасывал гильзу, и вставить в него новый патрон. Для опытного и обученного человека, такая перезарядка длилась бы одну секунду. Это была ужасающая технология, и пусть они не торгуют этим, деревня крови должна быть уничтожена, а пистолеты конфискованы в пользу анбу.

Но вдруг он с громким вздохом, отбросил бумаги о пропажи Щеглов и взглянул на другую бумажку, которой так же нужно было заняться. В корне сейчас было много проблем, большинство новобранцев мало чего из себя представляло, так что их учителям было приказано усилить их всеми возможными способами. Но дети есть дети и много от них не ждали. Сейчас только десять команд приступило к изучению новых техник. Из-за Хокаге силы анбу иссекали.

Без прошлых суровых тренировок и глубокого генетического вмешательства из обычных детей не сделать солдат. Весь отдел технологий корня, был занят придумыванием новых способов для тренировки рекрутов, но идей было крайне мало. Вот и получается что каждый год шиноби анбу всё слабее и слабее. Данзо обдумывая очередные планы и способы всё же осуществить свою давнюю мечту и стать Хокаге, всё же соизволит глянуть на исписанный документ. На лице Данзо вздулась вена. Он резко ударил по столу, с такой силой что башня из документов свалилась на пол, и во всё горло закричал.

- КТО ПОСМЕЛ УКРАСТЬ ЦЕЛУЮ КОРОБКУ ФУИН ПЕЧАТЕЙ?!

...

...

...

Она швыряла меня из стороны в сторону, каждый раз когда у меня не получалась. Рёбра я отбил уже в первом часу, так что сейчас все проходящие по мне удары мне казались лишь мелкими неудобствами. Вначале она рассказала мне о тенкецу и как использовать их на все сто процентов. Тенкецу - точки чакры, особые узлы, из которых высвобождается чакра шиноби. Человеческое тело включает в себя более трехсот таких точек, каждая из которых находится в системе каналов чакры - СКЧ, которая почти полностью повторяет кровеносную систему тела.

Большинство шиноби, способны испускать чакру из тенкецу на руках и ногах, не только для использования техник, но и чтобы увеличить свою физическую силу. Спустя где то два часа, избитый ногами я, всё же смог выпустить чакру молнии из тела, без использования печатей. Следующая тренировка была поинтереснее, мне нужно было покрыть часть своего тела плотным слоем молнии. Ринго говорила что я должен покрыть всю кисть с предплечьем, но я смог покрыть лишь средний и указательный палец. Вот так мы и проводим часы. Она в полном обличии брони молний громко смеётся, гоняясь за мной избивая, а я пальчиками пытаюсь отражать её атаки. Пока что не очень получается.

Вдруг в моей голове появилась идея с помощью которой я всё же смогу победить. Максимально увеличивая нашу дистанцию, я побежал назад попутно уклоняясь от ударов, улыбающийся садистки. Было сложно ретироваться от неё, она была крайне быстра, а удары сильны. Но спустя сотню полученных ударов, я научился наконец хоть как то уклоняться, что её ещё больше раззадорило. «Время пришло.» - подумал я, резко тормозя, оставляя след от подошвы на траве.

Техника требовала гигантской концентрации и столько же чакры. Создать её было довольно легко, но вот использовать почти не возможно. Но она должна быть чертовски разрушительной. Встав в более менее удобную позу, я согнулся в коленях и начал делать печати. Я видел как Амаюри летит на меня, в своей броне молний, готовясь ударить кулаком, но я должен был закончить технику. Это единственный способ победить.

В последний момент я сложил последнюю из шести печатей моей смертоносной техники. Ринго ударила в то место где я стоял, но на чистых инстинктах я смог увернуться. К облаку пыли которая она подняла своим приземлением, добавилась моя дымка. Техника сработала. Она осторожно глядела во все стороны, пытаясь найти меня, но вдруг дым спал, раскрывая технику на которую я потратил почти всю чакру. Девушка встала столбом, не способная пошевелиться, удивление сковало её, так же как десять мускулистых парней в одних плавках, сковали её в своих объятьях. «Сработало!» - подумал я, готовясь заканчивать технику. Я резко впитав капельки оставшейся чакры в ноги, прыгнул в её сторону в готовности нанести удар, не сдержавшись я во всю глотку прокричал:

- ТЫ ОТКРЫЛАСЬ!