

Эта бешеная гонка для меня только началась, а сердце уже было готово выпрыгнуть из груди. Мать была убита моим же отцом... Мой мозг пытался осознать это последние пять минут бешеной скачки по городским улочкам и подворотням, но видимо вопрос моего выживания стоял для него на первом месте, поэтому душевные мои стенания не находили отклика в нем.

Кажется я смог оторваться от замешкавшейся стражи, однако сбавлять темп я не спешил. Мне нужно было проскочить до лифта быстрее, чем весть о побеге дойдет до охраны шахт. Запыхавшийся, я выскочил на финишную прямую. Буквально в двухста метрах передо мной были двери лифта. Я перешел с бега на быстрый шаг, через минуту я был у дверей лифта, а еще через минуту уже ехал на четвертый этаж. Но расслабляться было рано, лифтовая шахта была не одна, да и лифтовая стража видела куда я отправился, поэтому по прибытии на уровень кузни я решил не сразу бежать к обозу, а сначала передать весточку мастеру Гарниму.

Я решил воспользоваться магией, пришлось пробраться к ближайшей домне и украсть тальгерид, но жизнь в данный момент была мне дороже совести. Используя малую толику манны я создал небольшого голема и, записав на нем с помощью магии сообщение, отправил его к Гарниму. Мастера он должен был найти по слепку ауры, который я вложил в него на этапе создания. Я же прятался между кучами угля возле домен и маленькими перебежками двигался в сторону обоза.

От лица мастера-кузнеца Гармина Угрюмого.

Вокруг меня суетились подмастерья, проводя последние приготовления к выдвижению обоза. Олерия и мальчик опаздывали, я начал беспокоиться. Внезапно я почувствовал странное подергивание за лацкан моего камзола. обернулся и увидел голема, на его груди было нацарапана просьба подобрать юного гения у угольных отвалов, неподалеку от обоза. Что то дурно это дельце начинало пахнуть. Неужели что то случилось с Олерией? Зная настоящего Дорина, произойти могло все что угодно. Я помню нашу с Дорином первую встречу. Это произошло за десять лет до его свадьбы. Мы подавляли последние очаги несогласных в королевстве. Эти ребята выступали за переустройство гномьего царства в демократическое государство, сначала на словах, а затем и взяв в руки оружие. Мы служили в одном с ним отряде, под командованием его отца. Это был мой первый бой на передовой, и если честно я боялся. Дорин тогда показался мне хорошим парнем, жилистый гном с большим послужным списком как в инженерии так и в военном деле, более восьмидесяти вылазок против повстанцев, и ни в одной он не был ранен. Он подбодрил меня и предложил в бою держаться его, я был щитоносцем, а он алебардщиком, даже вне строя такая связка могла долго держаться против многих противников. Я переменил свое мнение после битвы. Он был ужасен. Он не просто издевался над противником, он наслаждался кровавым дождем, лившимся из под его алебарды. Позднее я узнал что он специально затупливал ее перед боем, чтобы не резать противника, а наносить рваные раны. Так крови было больше. Чужая боль как было видно приносила ему невероятное удовольствие, он упивался чужими страданиями на поле боя. Еще лет пять после сражения, все кто видел его там никак, кроме как Мясник из Горнта его не называли. Но помимо всего прочего он обладал незаурядным умом и гоблинской хитростью. Настолько коварного гнома я встречал впервые. Он стал тем единственным, кто смог пробудить Ридина от сна с зеленым змием, а затем втерся к нему в доверие, пытаясь выведать секреты одного из шести великих кузнецов гномов. Женился на гениальном дитя, Олерии Мудрой, а теперь еще и сорвал куш в виде сына - кандидата в короли. Если что то случилось с Олерией или мальчиком, я убью этого подонка, но пока не стоит терять голову.

Наконец обоз двинулся, я попросил их задержаться у угольных отвалов, а сам под предлогом уточнения маршрута, пошел в сторону зрителя, попытался отвлечь его, чтобы мальчишка мог проскочить в обоз. Краем глаза я заметил маленькую серую тень нырнувшую под одну из

телег, значит малец уже перебрался к нам. Но дойти до смотрителя я не успел, навстречу обозу, из за одного из отвалов вышла группа стражников с королевскими эмблемами. Не задавая лишних вопросов они принялись осматривать обоз, потроша особо подозрительные телеги с тряпьем и прочим мусором. Я быстро двинулся в сторону обоза, хотел попытаться прикрыть мальчишку, однако тот опередил меня. Когда стражники подходили к телеге, в которой он прятался, он видимо использовал "ваккум", одно из высших заклинаний пространства, и просто перемолол большую часть стражей в мелкую труху. Я побежал к нему, схватил его за шиворот и рывком вынул из телеги.

- Какого черта ты творишь, сопляк, не было нужды убивать их.

- Возможно, но мы в розыске по всем этажам, а так же сюда спешит большая часть городской стражи. Лифт на 4 этаже пока не оцеплен, но первый уровень скорее всего весь на ушах стоит, после того что мой папаня сотворил. Есть идеи как по другому уйти из королевства?

- Да, можем воспользоваться магией и уйти на лифте через трубы домны.

- Отлично, мастер, тогда побежали, только возьмите побольше тальгерида.

Мальчишка сорвался с места и понесся к лифту. Времени у нас было мало, так что я прихватив пару кошель в общей сумме на 800 рю тальгерида, отправился за ним. Парень уже уплотнял сталь лифта, а так же создавал для него внешний корпус. мы вдвоем погрузились в лифт и я начал вливать манну в ускоритель (реактивный двигатель). в это время парнишка чертил на стенке формацию удаленного вызова. через пару минут между первым и вторым этажом мы остановились, однако парнишка просто пробил магией стену и переместил лифт в трубу. Мы вылетели из нее через пять минут и я впервые за долгое время увидел звезды.

<http://tl.rulate.ru/book/3728/72409>