

По прибытии домой, мама сразу отправила ужинать, почему то она сильно торопилась отправить меня спать. Я особо и не был против, духота кузниц вымотала меня, а сытный ужин подвел логический итог этому долгому дню. В сон я провалился как только коснулся подушки, спалось плохо, что точно снилось я не помню, однако редко кого радуют сны в багровых тонах.

От лица Дорина

Как только мы вошли на порог дома Олерия сразу отправила нас за стол, чувствовалось что ей не терпится обсудить наш с сыном маленький поход. Как только мой отпрыск отправился ко сну, она налетела на меня как дракон на гору золота.

- Ну как он согласился?

- Да, да. Не налетай так на меня, лучше откупорь бутылочку эля и мы спокойно все обсудим.

- Как скажешь.

Спустя пять минут мы сидели в гостиной, уютно устроившись на диване, в правой моей руке покоилась кружка крепчайшего эля, левой же я поглаживал Олерию по голове.

- Он согласился. И не просто согласился, я рискнул и попросил его взять нашего сына в подмастерья.

- Как, как во имя всех "Вознесенных" ты это сделал, после того как ты помог ему восстановить лавку он никого не брал к себе в подмастерья.

- Позавчера в таверне, Ридин признался что он болен. Ему не долго осталось. Он итак задержался в этом мире слишком долго, скоро ему стукнет восемьсот. Я сыграл на этом, но то что сделал наш сын поразило даже меня. Ридин засыпал его вопросами уровня кузнеца-подмастерья, а парень не задумываясь ответил на них. Ему всего четыре года, просто не понимаю откуда у него такие познания о кузнечном деле. В доме только книги по магии, и только на языке древних рун, он просто не мог этого знать.

- Нууу все же он мой сын, не зря же меня прозвали гением.

- Опять ты за старое, Олерия, не будь такой зазнашкой.

- Можно подумать, если бы я не была зазнашкой, один сварливый гном обратил бы на меня свое внимание.

- Тут ты права, однако сейчас не об этом. Мне кажется Ридин возьмет его не просто в подмастерья, а в полноценные ученики.

- А ты не думал что это может стать опасно для мальчика? Любая ошибка при насыщении металла манной может стоить ему жизни. Он может стать как Мирин (Жена Ридина).

- Время покажет, ну а пока доверимся провидению.

От лица Радмира

Утро встретило меня сильнейшей жаждой и невероятной головной болью. Неужели сказался вчерашний поход в кузни, если так будет каждый день я не согласен быть кузнецом. Но делать нечего, мама уже позвала завтракать, да и это тело день ото дня крепчающее требовало движения, а потому пора вставать. Время до обеда пролетело быстро, я в очередной раз залез в

библиотеку отца и пытался разобраться в старых рунах, однако даже после года попыток я не продвинулся ни на йоту. Родителей давно уже не было дома, а потому в кузни меня повела тетушка Дари. В этот раз мы не стали брать вагонетку, а дошли до лифта пешком, я вовсю глазел по сторонам. А поглазеть было на что. Наш путь лежал по главной улице Города Кузнецов, а лифтовая шахта была расположена рядом с ратушей. Ее величественное здание буквально врезалась в потолок пещеры, сделана она была, как сказала Дари, из цельного куска скалы, а если быть точнее из гигантского сталагмита образовавшегося в этой пещере. Ратуша не была похожа на классические гномьи постройки, ее фасад тяготел к готическому стилю, когда гномы создавали свои творения в романском. Знакомым мне уже путем мы двинулись к лифту, а затем, немного потрясаясь в кабине, пошли Ридину.

Ридин встретил нас достаточно радушно, но что то в его поведении меня насторожило. Передав меня в руки Ридину, тетушка Дари пошла домой, а Ридин кинув на меня внезапно тяжелый взгляд заговорил.

- Малец, ты знаешь почему я согласился взять тебя в свои ученики?

- Ученики? По моему вчера мы говорили о подмастерье, не более.

- Парень, скажу честно... Мне не долго осталось, и так вышло что у меня нет детей, твой отец в свое время отказался стать моим учеником, но ты... Такой неограниченный алмаз я не могу упустить, возможно тебе удастся то , что не удалось мне, да возможно...

- О чем вы, мне всего лишь нужен был молот...

- Поверь я смогу дать тебе больше чем просто молот... Я смогу дать тебе новое видение кузнечного дела, новое видение магии и даже новое видение мироздания. Но предупрежу сразу, цена за эти знания высока, цена ошибки - смерть, твоя или твоих близких не столь важно, однако и сила даруемая этими знаниями превосходит любую из известных разумным. Так ты согласен?

<http://tl.rulate.ru/book/3728/69062>