

На спокойном и тихом ночном небе не было ни единого облачка. Мечта каждого, кто ищет покой, и умиротворение. Покрывало звезд манило взгляд наблюдателя, а ветер гулял по округе Академии Хандж.

Одиноким силуэт юноши бесцельно бродил по коридорам библиотеки. При лунном свете, падающим через высокие окна узкого коридора, стало понятно, это был Ред. Его полный тоски взгляд смотрел сквозь тьму за пределами библиотеки.

Тени медленно скручивались у него за спиной, приобретая черты лица его друзей и близких. Ред обернулся, и отпрянул от возникшего из неоткуда чудовища, смесь черт всех его знакомых на одном теле привела юношу в ужас. Лица раскрывали рты в немом крике и пытались вырваться из этой отвратительной смеси. Масса вдруг скрутилась, как выжатое полотенце, и приобрела очертания одного человека — его лучшего друга.

Шашоу положил руку на плечо Реду.

- Почему ты бросил меня? Я думал мы друзья! Трус! Убежал, оставив своего друга позади!

Лицо Шашоу исказила гримаса боли, рядом с лицом Шашоу возникло лицо Эмми.

Ее лик прочертила слеза, а за спиной разгорелось пламя.

- Я тебе не нужна? Ты убежал, зачем? Почему ты бросил меня? Почему ты бросил Академию?

Масса всколыхнулась и разбухла, когда неожиданно сильная рука сжалась на шее Реда, поднимая его над землей. Огонь беспощадно пожирал все вокруг. Лицо Масуна медленно всплыло рядом с лицом Эмми.

- Зря я спас тебя в тот день, ты бесполезен. От тебя только неприятности. Ты поставил существование Академии под угрозу.

Рука все сильнее сжималась на шее, от этого места, по всему телу распространялась сильная боль. В это же время, его легкие горели так, будто в них заливали расплавленный металл. Юноша начал задыхаться. Пожар охватывал академию.

Рядом возникали десятки неясных фигур, что тянули руки к Реду. Голоса сливались в кричащий хор.

- Ты никому не нужен, ты бросил нас, умри, жалкий трус!

Академия сложилась под собственным весом, как карточный домик, похоронив под собой многовековую историю...

Ред резко вскочил с кровати и принялся хватать воздух ртом, но вместо этого захватил лишь горький дым. Не раздумывая ни секунды, Ред взбежал по лестнице, вновь ударившись головой о люк, выскочил на поверхность и зашелся в кашле, на глазах юноши проступили слезы.

- Кха-кха-кха!

Как бы Ред не старался, он не мог остановить кашель и жжение в горле. А видения, которые он только что узрел, давили на него, заставляя заливаться слезами.

Наконец кашель утих, а першение слегка притупилось. Ред взглянул на распахнутый люк: черный, как смоль, дым бил из люка плотным потоком.

Ред встал на ноги и направился к спуску; голова просто раскалывалась, все плыло перед глазами. Немного понаблюдав, он понял, что дыма постепенно становилось все меньше и меньше. Ред бы ни за что не решился войти в заполненную дымом комнату, поэтому ему оставалось только ждать, пока тот сам рассеется. Осмотрев свое тело на наличие травм, юноша ничего не обнаружил. Однако, ощупывая себя, он вдруг почувствовал что-то странное на своей ноге, на миг его пробила дрожь, но это оказался всего лишь скомканный конверт с письмом от Масуна. С облегчением выдохнув, он вдруг вспомнил, что так и не прочитал его. Открыв конверт, он распрямил лист и начал читать.

*

Ред.

Это письмо было написано мной заранее на случай, если в академии случится что-то, угрожающее твоей безопасности. Если ты сейчас читаешь это письмо, значит что-то непредвиденное все же произошло и мне пришлось срочно вытаскивать тебя из академии.

Вероятно, перед тем как отправить тебя подальше, я дал тебе свой пространственный мешочек. Если с момента написания письма ничего не изменилось, то в нём должны находиться:

Кристаллы маны. В одиноком и непредсказуемом мире тебе они очень понадобятся, будь уверен.

Камень Телепортации. Это небольшой, темно-синий камешек, который вероятно, рано или поздно спасет тебе жизнь. Использовать его чрезвычайно просто – раздави камень в своей руке и тебя переместит в случайную точку за километр от твоего местонахождения.

И самое главное – Сфера Крови. Темно-красная сфера размером с кулак. В отличие от меня, ты сможешь извлечь из неё много пользы.

Ред, ты вероятно, задавался множеством вопросов с того момента, как пробудил свое ядро. Возможно ты чувствовал, что отличаешься от других. Если так, то твои ощущения были не беспочвенными.

В библиотеке академии чрезвычайно ограниченное количество знаний. Особенно, когда они касаются других рас. Я сейчас говорю о Демонах и Ангелах. Ты, скорее всего, не встречал никаких записей об этих существах.

Мой клан владеет некоторой информацией по этому поводу. Мы подозреваем, что они приходят откуда-то извне, вне нашего мира. Это лишь догадки и предположения, но факт их существования неоспорим! И одно из доказательств – это ты, Ред.

Хотя Демоны и Ангелы принадлежат другой расе, они все еще могут завести детей с человеком. Шанс выживания такого ребенка будет чрезвычайно мал, но если они преуспеют... то родится существо именуемое Аранаром!

И ты, Ред, тоже Аранар! Возможно ты не до конца осознаешь, что это значит. В нашей библиотеке ты должен был читать о Великой Войне Рас. Как мы подозреваем, война эта началась из-за одного артефакта, а именно - Сферы Крови. Но дело в том, что эта сфера

совершенно бесполезна для нас, трех разумных рас. Все из-за того, что предназначение Сферы Крови – раскрытие потенциала и линии крови. Разумные расы нашего мира не имеют никакого потенциала в своей крови, в отличие от Ангелов и Демонов. Для них эта сфера сродни амброзии. Так, исходя из всего выше сказанного – люди считают, что Великая Война Рас началась из-за махинаций Демонов и Ангелов. И, как ты знаешь, мы, люди, потерпели сокрушительное поражение в той войне.

После войны была организована хорошо тебе знакомая Людская Коалиция. Организация, что очень нетерпима к представителям других рас. И ты, Ред, будешь в большой опасности, если выдашь свою истинную сущность. Однако тебе не стоит волноваться, в сокрытии ауры твоей крови тебе поможет та самая Сфера Крови. Тебе нужно лишь слиться с её частью, используя технику очищения ядра, которой я тебя научил. Не пытайся слиться со всей сферой сразу, у тебя не получится.

Не действуй безрассудно, Ред. Если я еще буду... жив, то сам найду тебя. Не возвращайся в Академию.

Твой учитель Масун Хиттер.

*

Кровь отлила от лица Реда, он неосознанно пробормотал.

- Убьют? Просто за то, кем были мои родители? За то, что я не такой, как они?

Вскочив ноги и активно жестикулируя, он нервно выхаживал из стороны в сторону, и эмоционально выкрикивал слова отрицания.

- Бред, ну не может же Людская Коалиция просто так убить или объявить на меня охоту. Я ведь самый обычный ученик, и с чего это учитель взял, что я Аранар...

Белый мир, странные люди, а главное, слова фигуры из света...

Ред не мог выдержать такого удара. Шатаясь он побрел в сторону подвала, пока юноша читал письмо, дым уже рассеялся. В подземелье было жарко и сухо. Тем не менее, Ред молча улегся на каменную кровать и стал обдумывать написанное в письме...

Время медленно шло, Ред не знал, чего ждет, то ли надеялся, что Масун вернется за ним, то ли ждал чудесного озарения. Но ничего не происходило, через пару часов он решил попробовать слиться со сферой. Лежа на кровати, он положил себе на лоб сферу и принялся циркулировать ману сквозь нее. Мана медленно протекала сквозь артефакт, захватывая его кусочки, в то время как ярко алые глаза Реда становились все темнее и темнее. Только вот в какой-то момент это прекратилось, сколько бы он не старался, больше не мог поглотить ни кусочка, ему пришлось закинуть сферу обратно в мешок. Вновь Ред впал в апатию и не делал ничего, кроме как лежал на кровати, размышляя о письме.

МУРГЛАРР

Громкое урчание разрушило тишину, Ред скрутился в комочек, крепко держась за живот. Он безумно хотел есть, а во рту было также сухо, как в пустыне. Он встал с огромным трудом, одной рукой держась за живот, а другой упираясь о кровать, и поковылял в сторону выхода. Оказавшись на поверхности, юноша сразу же направился в лес. Несмотря на страх перед его обитателями, голод был значительно сильнее. Лес был полон зелени, воздух свеж, а погода безоблачна. Ред, идя по лесу и раздвигая ветви сосен и кустов, вдруг вышел на протоптанную тропинку. Одновременно с этим, он услышал плеск воды. Все его существо тянулось к воде. Рванув на звук, он быстро прибежал к реке, тропинка вела прямо к ней. Приблизившись к воде, он принялся с жадностью загребать ее руками и глотать. Наконец оторвавшись от воды, Ред заметил кусты, усеянные красными ягодами. Юноша подошел к ближайшему кусту, сорвал одну ягоду и закинул ее в рот. Ягода была сладкой, с легкой горчинкой. Сорвав еще одну, он уже не мог остановиться. Он кидал целые жмени себе в рот, даже не думая ни о чем.

хрусть

Рука, полная ягод, замерла в нескольких сантиметрах от измазанного красным соком рта. Большая тень накрыла Реда вместе с кустом. Ред медленно обернулся, и его взгляду предстала огромная, крылатая и шестипалая, ящероподобная тварь фиолетового цвета, что стояла на задних ногах. Это существо, наклонив голову, смотрело на него двумя глазами.

- С-спокойно ящерка, все хорошо... я уже ухожу...

Ред и зверь смотрели друг другу в глаза, как вдруг две струйки дыма вырвались из ноздрей ящера.

вшик

- Ыааах! - Ред жалобно вскрикнул и прикрылся руками.

Как вдруг!

Ствол дерева, появившийся из ниоткуда, нанизал на себя монстра. Ствол выпорхнул из тела монстра, а затем громадная тень упала с небес и забрала тело ящера. Десятки стволов прыгали в одном направлении. Лишь подняв голову, Ред наконец понял, что это были не стволы деревьев, а длинные лапы какого-то насекомого-великана. Его тельце высилось над 30-ти метровыми соснами. Юноша медленно отступал назад и вдруг споткнулся о камень. Кубарем покотившись назад, он свалился в реку.

Течение понесло его, оно бросало юношу то влево, то вправо, а иногда утягивало на дно. Течение было сильным, Ред, стараясь не разбиться о камни, никак не мог подплыть к берегу. Неожиданно земля, о которую с трудом, но все же можно было оттолкнуться, пропала. Он вдруг осознал, что падает. Это был водопад...

Падение заняло всего несколько секунд, однако за эти секунды юноша испытал невероятный спектр эмоций, даже воспоминания об этом, его бросали в дрожь. Или это было из-за промокшей насквозь одежды? Покинув озеро, что примостилось под водопадом, Ред, промокший до самых костей, выбрался на берег. Сняв одежду, он вывесил ее на, словно созданную для этой цели, длинную ветвь хвойного дерева. Солнце заходило за горизонт, а ночь медленно, но неизбежно, вступала в свои права. Ред сидел перед костром, что развел, и наблюдал за скачущими языками огня...

<http://tl.rulate.ru/book/37275/1046810>