

«Ну, на сегодня, я думаю, нам пора заканчивать. Мне нужно еще кое-что сделать,» сказал Рао измученному Хиро. «Если понадобится, я буду в кузнице.»

«Хорошо. Я просто останусь здесь,» сказал Хиро, пытаясь отдышаться, привалившись спиной к дереву.

В течение последних нескольких часов Рао помогал Хиро овладеть всеми базовыми стойками для стихии огня, заставляя его пройти через множество сложных упражнений. Хиро быстро усваивал все, чему его учили, но поскольку он не привык к таким интенсивным тренировкам, ему пришлось сделать несколько перерывов.

Через несколько минут после того, как Рао ушел в кузницу, Хиро наконец встал и глубоко вздохнул. Солнце все еще стояло высоко в небе, и дул лишь легкий ветерок.

Потянув свои измученные мышцы, Хиро решил повторить все основные позы, которые он только что выучил, но без магии огня. Хиро двигался быстрыми, но мощными движениями, которым он научился, и чувствовал, как плавно течет его ци.

Теплая энергия растекалась по его телу, и Хиро чувствовал словно его тело было в огне, но в хорошем смысле этого слова. Пока он танцевал, Хиро вдруг пришла в голову очень глупая, но, возможно, классная идея.

Удерживая свою ци в том же плавном движении, Хиро внезапно вытянул оба своих средних и указательных пальца на каждой руке. Сделав глубокий вдох, Хиро попытался высвободить небольшой заряд молнии, что он видел в сериале.

Хотя это был продвинутый навык, который почти не использовался магами огня, Хиро все еще думал, что у него может быть шанс на магию молнии.

Сосредоточившись на повторении того, что он мог вспомнить из шоу, Хиро внезапно почувствовал, как его Ци реагирует на его движения. Сосредоточившись на этом чувстве, Хиро вдруг вспомнил, что Айро однажды упоминал что-то о разделении ци на инь и ян.

Хотя он и не был уверен в разделении этих двух энергий, Хиро догадался, что речь идет о негативной и позитивной энергии. Слепо рискуя создавая молнию, Хиро использовал все свое внимание, чтобы создать то чего он хотел и случайно не убить себя в процессе.

Когда Хиро проделал это движение, вытянув вперед два пальца, он вдруг почувствовал маленькую искру на кончиках своих пальцев. Несмотря на возбуждение, Хиро не прекратил своих движений и продолжал накапливать энергию. Вскоре он увидел крошечную искорку голубой молнии, тянущуюся за его пальцами.

По мере того как все больше электричества плясало по его телу, Хиро чувствовал нарастающую невероятную энергию, но он также знал, как легко он может убить себя, если сделает одно неверное движение.

Постепенно накапливающееся электричество начало полностью окружать тело Хиро, и голубые молнии ударили в землю.

Чувствуя себя почти раздутым от энергии, которая была в его теле, Хиро знал, что ему нужно высвободить молнию, иначе он взорвется.

Сделав последний глубокий вдох, Хиро сложил пальцы вместе и запустил в небо все

накопившееся электричество в своем теле.

Поднявшись по его телу, как голодная змея, голубая молния промчалась по руке Хиро и быстро взмыло в небо.

Молния, выпущенная из руки Хиро, была довольно тонкой, но все же достаточно мощной, чтобы убить. Молния быстро пронеслась по небу, и как только она достигла облаков, громкий грохот эхом разнесся по лесу.

Все животные в лесу и даже некоторые люди в соседнем городе замерли при звуке такого громкого взрыва.

Глядя, как молния быстро исчезает, Хиро вдруг осознал, как быстро бьется его сердце и как сильно он устал. Слегка размякнув в своей стойке, Хиро упал на колени и попытался отдышаться. Он чувствовал, как его руки и ноги немного сводит судорогой от всего электричества, которое текло по его телу.

«Малыш! Хиро! Ты живой?!»

Медленно подняв глаза, Хиро увидел напуганного Рао, который бежал к нему с тревогой, написанной на его лице.

«Я в порядке. Что с вами такое?» Сказал Хиро как можно небрежнее, хотя его тело все еще слегка дергалось от электричества.

«Э-это был ты, не так ли.» Рао не спросил, а скорее с недоверием констатировал факт.

«Что вы имеете в виду?» Сказал Хиро, пытаясь изобразить невинность.

«Не держи меня за дурака, парень. Ты единственный огненный маг во всем этом лесу. Так что если белки-лягушки еще не научились магии молнии, то это ты,» Рао слабо улыбнулся, пытаясь разрядить угрюмое настроение.

«Я просто пытался сделать то, что услышал от одного старика, пока путешествовал,» Хиро быстро придумал объяснение тому, что он вообще знает о магии молний.

«Ты хоть понимаешь, насколько редка и продвинута магия молнии? Даже я не могу этого сделать. Я знаю только четверых других людей, которые владеют стихией огня на таком высоком уровне,» сказал Рао, все еще глядя на Хиро с удивлением на лице.

«Как вы думаете, они могли бы дать мне какой-нибудь совет?» Внезапно спросил Хиро, решив узнать побольше об магии молнии.

«Нет, они слишком заняты, чтобы учить тебя,» серьезно сказал Рао, но затем поднял голову и улыбнулся. «Но у меня есть кое-что, что может тебе помочь. Следуй за мной.»

Внезапно развернувшись и с волнением в шагу, Рао быстро направился к своему дому.

Следуя за энергичным стариком, Хиро застонал, когда его тело протестовало против каждого движения, но он терпел боль, чтобы выяснить, почему Рао так возбужден.

Быстро вбежав внутрь, чтобы схватить что-то, Рао двинулся к стене на которой висело его оружие и картина. Наклонившись, Рао отодвинул часть стены, чтобы достать деревянную шкатулку.

Вынеся эту шкатулку наружу, Рао остановился перед Хиро и осторожно открыл ее. В шкатулке лежал хрупкий на вид свиток, который, казалось, вот-вот рассыплется.

«Это свиток для...» Хиро широко раскрыл глаза от удивления, увидев свиток.

«Магов молнии. Он был передан мне от моего отца, который получил его от своего отца,» Рао осторожно коснулся свитка и затем отдал шкатулку Хиро, «Теперь возьми это.»

Удивленно подняв глаза, Хиро тут же попытался отказаться от свитка: «Это ваша семейная реликвия. Я не могу.»

«Он мне больше не нужен. Я никогда не был достаточно талантлив, чтобы использовать его, как и мои дочери. Он будет гораздо полезнее в твоих руках.»

После минутного раздумья Хиро наконец сдался и взял шкатулку. «Я даже не знаю, как отблагодарить вас.»

«Все в порядке, малыш. Этот свиток просто продолжал бы собирать пыль в моих руках. По крайней мере, тебе он пойдет на пользу,» сказал Рао с улыбкой, увидев, что Хиро выглядит как маленький ребенок на Рождество.

«Я не могу дождаться, чтобы попрактиковаться,» Хиро практически вибрировал, держа в руках шкатулку с драгоценными знаниями.

<http://tl.rulate.ru/book/37243/815763>