

В зеленом лесу у ручья одиноко лежал высокий светловолосый мальчик в черном костюме. Мальчик, казалось, был совершенно невредим и просто лежал без сознания. Этот мальчик был Хиро.

Через несколько минут Хиро все еще мирно спал, хотя и был перенесен в совершенно иной мир.

«Кряк!»

Вскочив от неожиданного звука, Хиро вскочил на ноги и споткнулся. Он быстро поднял голову и ошеломленно понял, что больше не находится в своем доме.

«Где я, черт возьми, нахожусь?» Сказал Хиро, увидев, что теперь он находится в лесу.

«Кряк! Кряк!»

Быстро взглянув вниз, Хиро увидел, что на него, смотрел утенок. Приглядевшись к утенку поближе, Хиро вскоре понял, что у этого утенка был панцирь. Это существо выглядело точно также, как утка-черепаха... из Аватара.

Медленно присев на корточки, Хиро нерешительно погладил уткочерепаху по голове, просто чтобы убедиться, что он настоящий. Утенок почти без колебаний бросился в объятия Хиро.

Застигнутый врасплох волнением маленького утенка, Хиро все еще держал его, улыбаясь впервые за много месяцев. Когда он наконец опустил утенка обратно на землю, Хиро увидел, как тот издал кряканье и пошел к реке. Утенок быстро поплыл вниз по течению, присоединившись к другой группе уткочерепах.

Глядя, как уплывают уткочерепахи, Хиро вдруг осознал, что он совершенно один в этом мирном зеленом лесу.

Хиро все еще не был уверен, спит ли он или действительно находится во вселенной Аватара. Держа это на уме, Хиро испробовал все известные ему способы, чтобы проснуться, но ничего не помогало. Почти не веря, что это не сон, Хиро решил попробовать то, о чем мечтал уже много лет.

Успокоившись, Хиро принял обычную боевую стойку и поднял кулак. Сосредоточившись на своем дыхании, Хиро изо всех сил выбросил вперед кулак и выкрикнул.

«ХАЙ-Я!»

После мгновение тишины, Хиро опустил кулак, когда абсолютно ничего не произошло. Через несколько минут, перепробовав все позы и движения, которые он мог вспомнить из мультика, Хиро разочарованно опустил руки.

Злясь, что у него ничего не получается, даже если это не сон, Хиро в отчаянии выпустил воздух из ноздрей.

Затем внезапно из его носа вырвалось маленькое белое пламя и облако дыма. Отскочив в шоке, Хиро рухнул на землю, осознав, что только что произошло.

«Я ... я могу повелевать стихиями. Я маг огня!» Закричал Хиро, подпрыгивая от радости.

Поняв, что если кто-то из проходящих мимо увидит его, то подумает, что он сошел с ума, Хиро

быстро успокоился, но все еще дрожал при мысли о том, чтобы научиться повелевать огнем.

Теперь, зная, что он каким-то образом перенесся в мультсериал и теперь может использовать магию, Хиро сразу же перестал думать о своем положении.

Он был перенесен в новую вселенную только бог знает кем, и теперь у него была способность к магии. Но Хиро все еще не знал, что происходит в этом мире прямо сейчас.

Неужели Аанг все еще заточен в айсберге? Неужели Хозяин Огня все еще главный? Или все это еще не произошло?

С таким количеством вопросов в голове, Хиро решил перестать думать обо всем этом и сосредоточиться на своей новой способности контролировать огонь.

Вспоминая все, что он когда-либо видел и узнал из телешоу, Хиро сосредоточился на создании пламени между своими руками.

Сделав глубокий вдох, Хиро продолжал дышать, одновременно сосредоточившись внутри себя. Ища что-то в себе, Хиро внезапно ощутил прилив энергии, резонирующей в его естестве.

Медленно пытаясь контролировать эту новую энергию, Хиро направил ее к кончикам своих пальцев. Быстро вырвавшись на свободу, между рук Хиро появился поток белого огня.

Сдерживая пламя, плясавшее в его ладонях, Хиро улыбнулся, медленно играя с огнем.

Хиро чувствовал себя потрясаяще, когда он медленно растягивал и сжимал форму огня по своей воле, но больше всего он был удивлен тем, насколько это было легко. Хиро был особенно потрясен цветом пламени, так как оно было совершенно белым.

Хиро знал, что единственным другим огненным магом с иным цветом пламени была Азула, поскольку она была вундеркиндом.

Хиро улыбнулся при мысли о том, что он очень талантливый повелитель огня, особенно учитывая, что это необходимо для его выживания в этом новом мире.

Держа в руке маленький белый огонек, Хиро добавил еще больше энергии, чтобы увеличить пламя, и в то же время не забывая контролировать его. По мере того как пламя росло, а вместе с ним и его интенсивность, Хиро чувствовал, как все его тело гармонирует с этим пламенем. Как будто он был связан с ним.

Купаясь в этом удивительном ощущении тепла, Хиро решил высвободить энергию, которую держал в себе. Выставив вперед кулак, Хиро выпустил в воздух струю пламени.

Глядя на прекрасное белое пламя, пляшущее в небе, Хиро радостно зааплодировал. Продолжая наблюдать за пламенем, Хиро вдруг увидел, что пламя переместилось к ближайшему дереву и оно загорелось.

Бросившись вперед, Хиро мог только с ужасом наблюдать, как пламя продолжает распространяться, и у него не было никакой возможности остановить его.

Запаниковав, Хиро решил попытаться погасить пламя с помощью магии. Сосредоточившись на той же самой энергии, что и раньше, Хиро попытался сделать все возможное, чтобы коснуться пламени, которое распространялось по деревьям.

Хиро чувствовал окружающее пламя, но каждый раз, когда он пытался воздействовать на него, оно ускользало из его рук. Как раз в тот момент, когда он собирался схватить пламя, которое было на грани лесного пожара, оно внезапно погасло, как будто его никогда и не было.

Сбитый с толку тем, как потушилось пламя, Хиро сразу же замер, услышав голос, раздавшийся в тихом лесу.

«Что ты делаешь, мальчик? Пытаешься сжечь весь лес?»

Обернувшись, Хиро увидел, что за спиной у него стоит большой крепкий старик с вытянутой рукой. Взглянув на руку старика, Хиро понял, что тот, должно быть, погасил пламя.

«Ну и что же ты здесь делаешь?» Снова хрипло спросил старик.

«Я... потерялся. Я только что проснулся рядом с рекой,» быстро солгал Хиро, не зная, что сказать.

«Хм...у тебя есть семья? Место куда ты можешь вернуться?» Внезапно спросил старик.

«Эммм... нет... я... у меня больше никого нету,» наконец сказал Хиро, глядя вниз и думая о смерти своего деда.

«Хватит, не впадай в депрессию при мне, мальчик. Если у тебя никого нет, то иди за мной,» неожиданно предложил старик.

«О чем вы?» Недоверчиво переспросил Хиро.

«Я направляюсь в соседнюю деревню. Или ты планируешь выживать самостоятельно в этих лесах?» Старик поднял бровь, глядя на странную одежду Хиро.

«Пожалуй, я пойду в деревню, если вы не против,» тут же сказал Хиро, направляясь к большому старику.

«Тогда иди за мной, мальчик,» старик повернулся на пятках и зашагал по узкой тропинке.