

Когда Фан Ли вышел из переулочка и вернулся на улицу, текущая сцена полностью изменилась. Огненный красный шар на расстоянии расширялся. Густой черный дым наполнял воздух, крепкие дома рушились, скрежет и звуки отчаяния слышались повсюду.

В этот момент станция Араганьэ превратилась в море огня, в котором дома горели, а сам город приближался к неминуемой гибели.

«Это похоже на ад ...» Фан Ли не мог не прошептать эти несколько слов.

В конце концов, на улице, наполовину съеденные трупы и куски частей тела лежали на каждом углу, кровь, текущая из них, просто ужасала.

Если такую сцену нельзя назвать адом, то что же такое ад? В этот момент, даже не включая свои Мистические Глаза Смерти, Фан Ли понял. Аура, заполняющая его окружение, была для него знакомой концепцией, Смертью.

Все было точно также.

«Станция Араганьэ в глубокой беде ...»

Говоря так, Фан Ли посмотрел на кусочки полусъеденных рупов, его выражение осталось неизменным.

Через несколько секунд, глядя на эти трупы, взгляд Фан Ли изменился.

«...!»

Резкий стон, похожий на крик ребенка, раздался в ночи. На земле трупы внезапно начали трястись. Подобно марионеткам, трупы начали медленно выползать и подниматься на ноги, покачиваясь, когда они стояли, их горло выдавало грубый хрип.

Эти трупы, их кожа была мертвенно-серого цвета, их зрачки исчезли, остались только склеры.

Наиболее заметное изменение из всех было, естественно, в их грудной полости. Там светлое сердце постепенно разгаралось.

«Это кабаньэризация?» Фан Ли был ошеломлен.

Как правило, большинство людей умирали от массивных кровопотерь после атак Кабаньэ. Однако, будучи мертвыми в течение определенного времени, сердца этих умерших людей начинали сиять, а затем они воскресали, превращаясь в глупое подобие Кабаньэ, которые могли только атаковать из соображений пропитания.

Даже если человек был только укушен Кабаньэ, а не умирал из-за кровопотери, он все равно умирал в итоге и воскресал через некоторое время, превращаясь в свирепого Кабаньэ.

Это называется периодом Латентного Кабаньэ, продолжительность которого варьируется среди людей, однако самое длинное время, которое могло пройти до проявления симптомов было три дня.

Теперь, Фан Ли был свидетелем этого преобразования. Мертвые превращались в Кабаньэ.

«Им даже не позволено умереть?»

Фан Ли сжал кинжал в руке, его глаза сверкали ледяным синим светом. Однако, прежде чем Фан Ли мог даже начать, кто-то уже начал.

«Бах!»

Наряду с громким звуком выстрела, грудная полость в середине трансформации с сверкающим сердцем была словно поражена невидимой жесткой силой, а затем распалась в ослепительном потоке искр.

«Бах Бах бах бах! »

В следующую секунду более беспорядочные звуки стрельбы звучали один за другим, грудная полость Кабаньэ словно обстреляна невидимыми выстрелами.

«Бах!»

После окончательного выстрела сердце Кабаньэ было раздавлено после того, как защита сердца была разрушена, и монстр потерял свое свечение. Кабаньэ упал на землю, снова превратившись в труп.

Фан Ли был слегка поражен, но быстро понял ситуацию, повернув голову и увидев кого-то на крыше соседнего дома.

Там Мумэй держа в руках два пистолета, несколько недовольно сказал Фан Ли: «Хватит там зевать, что ты делаешь? Беги быстрее!"

Сказав это, Мумэй не дожидаясь ответа Фан Ли начала бежать, как гибкая кошка, прыгая с крыши на крышу каждого дома.

Увидев эту сцену, Фан Ли не знал, стоило ли ему смеяться или плакать.

«Не уверен, может она на самом деле кошка».

После этого Фан Ли последовал за ней. Окружающие здания уже начали разрушаться, сгораемые в пламени.

Естественно, больше не было живых людей, оставшиеся на земле были трупы. Конечно, помимо трупов, которые не двигаются, есть несколько трупов, которые могут двигаться.

«Аааааааааааааа!»

С типичным визжащим звуком, несколько Кабаньэ подбежали к Фан Ли, и выглядели они чрезвычайно свирепо.

Однако, прямо сейчас, Фан Ли не прекратил свои шаги как и раньше, в отношении Кабаньэ, как будто они были пустым местом, он продолжал со скоростью двигаться вперед.

В конце концов, эти Кабаньэ не должны быть обязательно убиты Фан Ли.

«Бах бах бах бах ! »

Когда каждый Кабаньэ бросился в направлении Фан Ли, исключительно ясный звук стрельбы

зазвучал эхом.

Как только выстрелы зазвучали Кабаньэ начали падать один за другим после того, как были расстреляны невидимыми пулями. После выстрелов несколько раз в сердце, они в конечном итоге умирают навсегда.

На вершине домов, демонстрировала свою гибкость ниндзя, прыгая во время бега, Мумэй. Хотя она не смотрела в том направлении, каждый раз, когда она стреляла, она точно убивала Кабаньэ на дороге, позволяя Фан Ли перемещаться во всех местах без угрозы.

«Между нашими способностями нет никакого различия, как может дисбаланс быть таким большим?»

Для Фан Ли, убить Кабаньэ, на самом деле не сложно.

Схема передвижения Кабаньэ чрезвычайно проста, они только атакуют. До тех пор, пока существует способ прорвать защиту их груди, даже у среднего человека есть средства убить Кабаньэ, не говоря уже о Фан Ли, у которого имелось множество методов убийства, которым он научился сам.

Однако, когда количество Кабаньэ увеличивается, даже у Фан Ли нет никаких средств. Только искать варианты для побега или возможности как их убить.

Но Мумэй не нужно было ничего придумывать. Используя свои два пистолета, она может точно показать свои потрясающие методы убийства. Если Мумэй захочет убить многих Кабаньэ, она действительно сможет это сделать.

Чтобы поставить Мумэй в тупик количеством, потребуется больше сотни Кабаньэ, что по-видимому, трудно выполнить.

Но для Фан Ли, если бы он был окружен примерно 20 Кабаньэ, уже можно было бы считать его кончиной.

«Она достойна ...»

Следующие слова, Фан Ли не упомянул. Это потому, что Фан Ли знал, что это секрет.

Видя, что Мумэй появляется быстрее и быстрее, Фан Ли только успел перевести дух, прежде чем снова преследовать ее.

Вдали от направления городских ворот, даже можно сказать, что он находится в совершенно другом направлении, есть гараж. В гараже находится Железная крепость, Хаяцзиро, сияющая ледяным блеском, ожидающая отправления.

Когда Фан Ли и Мумэй прибыли туда, там уже собралось много людей.