

Если бы Виктория не упомянула об этом, Аарон забыл бы о десерте.

Он случайно сказал ей просто прислать десерты в его офис, но Виктория на самом деле пришла. Хотя не он любил ее десерт, Аарон никогда ничего не принимает, ничего не давая взамен.

Аарон говорит: "Люси, принеси кофе мисс Робертс с последнего аукциона".

"Да, мистер Уилсон."

Через некоторое время секретарша подходит к Виктории с маленькой причудливой коробочкой и с уважением вручает ее. "Мисс Робертс, вот."

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

Виктория выглядит удивленной на коробке. "Аарон, это слишком дорого!"

Кофе Luwak, также известный как Kopi Luwak, поступает из Индонезии. Он очень дорогой из-за низкого производства. Аутентичный кофе Luwak еще более ценен из-за его дефицита. Обычные люди не могут купить его легко, даже если они предлагают высокие цены.

Коробка кофе, которую дарит ей Аарон, была продана на аукционе за несколько сотен тысяч долларов. Он намного дороже ее десерта.

Аарон улыбается. "Мисс Робертс, это кое-что для вас". Пожалуйста, возьмите это."

Он не любит должников, особенно женщин. Как говорится, вежливость порождает взаимность. Это его обычай отдавать что-то, когда дарят подарок.

Услышав слова Аарона, Виктория наконец-то принимает кофе. "Тогда я возьму его".

Лицо Виктории сияет, и счастье наполняет ее сердце. Она удивлена, что Аарон подарил ей свой драгоценный кофе.

Он дарит ей этот подарок, потому что знает, что она любит кофе? Похоже, что он действительно считает ее в своем сердце. Виктория чувствует себя в восторге от этой мысли.

Хотя за Аароном всегда ходит крапивница, эта хитрая женщина, несомненно, соблазнит Аарона первой.

Если бы не бродяга, Аарон был бы теперь ее!

Решительность Виктории обновляется, так как она крепко держит в руках коробку с ценным кофе. Она не собирается отдавать Аарона другой женщине, несмотря ни на что. Она должна найти способ помочь ему избавиться от женщины. Аарон может быть только ее!

Только что зазвонил телефон Виктории.

Она достает телефон из сумки и видит имя отца на экране.

"Аарон, я выйду и отвечу на этот звонок." Виктория говорит и выходит на высоких каблуках.

Ее рука, держащая телефон, украшена ярко-красным лаком для ногтей, что делает ее похожей на начинающую леди.

За пределами компании у входа останавливается высококлассный автомобиль. Катрина выходит и с благоговением смотрит на возвышающееся перед ней офисное здание.

Катрина впервые приходит на работу к Аарону. Как и ожидалось, его компания расположена в обширном районе.

"Отдай их мне, я сам зайду".

Катрина берет две тяжелые изолированные бочки с каблука Аарона и головы внутрь.

Когда входит Катрина, молодая секретарша вежливо улыбается и спрашивает: "Мисс, кого вы ищете?".

Катрина тоже улыбается ей. "Аарон Уилсон".

Мистер Уилсон?

В ответ, на лице секретарши вспыхивает сюрприз.

Другая женщина хочет видеть мистера Уилсона?

Она слышала, что последняя женщина, мисс Робертс, мэр дочери.

Кто эта женщина?

По сравнению с гламурной и экстравагантной Викторией, Катрина выглядит немного просто.

На ней простое платье и пара полотняных туфель. У нее нет макияжа на лице, и ее гладкие черные волосы не сформированы и не окрашены.

Несмотря на то, что шкаф Катрины полон шикарной и дорогой одежды, она всегда носит самый элементарный наряд, когда выходит на улицу. Он простой и удобный.

Многие женщины приходят в офис каждый день, соревнуясь в отношениях с мистером Уилсоном. Кто она?

Леди из приемной улыбается нерешительно. "У вас назначена встреча?"

Катрина замерзает.

Назначена встреча?

Чтобы удивить Аарона, она не позвонила ему до приезда.

"Простите. Мистер Уилсон очень занят. Я не могу впустить вас, если у вас не назначена встреча". Молодая секретарша улыбается извинительно.

Катрина понимает, что секретарша просто делает свою работу.

Ведь Аарон, как президент компании, занят своей работой, что никто не ожидает, что он увидит кого-то без предварительной записи.

И самая важная работа администратора - отсеивать неважных людей, поэтому Катрина тоже под вопросом.

Вытаскивая телефон, Катрина нажимает на быстрый набор и сразу же звонит Аарону.

Получая звонок от Катрины в первый раз, Аарон удивляется. "Алло?"

Катрина поворачивается и шепчет: "Аарон, я внизу, в твоём офисе". Не могли бы вы попросить вашу секретаршу впустить меня?"

"Ты внизу, в холле компании?"

Услышав слова Катрины, Аарон выпрямляется на своем месте. Он проверяет GPS и видит, что

красная точка действительно рядом с ним, всего в десяти метрах.

"Вижу".

Аарон немедленно берет трубку стационарного телефона и делает внутренний звонок. "Впустите ее! И пусть кто-нибудь привезёт её ко мне в офис!"

Секретарь, который получает звонок Аарона, нервно кивает. "Да, мистер Уилсон, я отведу ее."

После того, как повесить трубку, отношение леди на ресепшне к Катрине сразу же вызывает энтузиазм. Она смотрит на Катрину с теплой улыбкой и говорит: "Мисс, пожалуйста, следуйте за мной".

Заметив, что Катрина несет изоляционные бочки, она любезно их берет. "Я понесу их для тебя".

Нельзя винить секретаршу за то, что она внезапно изменила свое отношение к Катрине.

Когда мистер Уилсон услышал, что Виктория придет раньше, он немного колебался, прежде чем впустить ее, и его тон был немного холодным.

Но когда Катрина позвонила ему, он сразу же позвонил на ресепшн и сказал ей, чтобы взять Катрину наверх. Даже его тон был совсем другим.

Конечно, секретарь будет чувствовать, что Катрина должна быть кем-то важным, так что она не смеет обидеть ее легко.

Через несколько минут Катрина проследовала за секретаршей в кабинет президента.

Катрина забирает кулеры у секретарши и благодаря ей.

Молодая девушка чувствует себя очень польщенной и спешит сказать: "Это мой долг".

Когда секретарша уходит, в кабинете остаются только Катрина и Аарон.

При виде Катрины красивые линии лица Аарона бессознательно смягчаются, а глаза становятся нежными. "Что привело тебя сюда?"

Должно быть, для Аарона будет большим сюрпризом видеть Катрину в своем кабинете прямо сейчас.

<http://tl.rulate.ru/book/37161/997962>