[Внимание: Следующая глава содержит зрелые темы насилия и пыток, которые могут вызывать тревогу у некоторых читателей. Я позаботился о том, чтобы писать только то, что необходимо для постановки сцены. Некоторые детали все же могут вызвать беспокойство. Пожалуйста, имейте в виду, если вы решите прочитать дальше].

Хината стонал до сознания и мгновенно запаниковал, когда его чувства вернулись к нему.

Он оказался в лесной пещере. Привязанный к корням деревьев, торчащий из каменных стен, с железными цепями.

Его кимоно было удалено, поэтому он висел голым в подвешенном состоянии. Вода стекала по его телу, чтобы оставить лужи у свисающих ног.

"Хорошо. Проснись".

Зловещая дрожь в ушах заставила его дрожать. Он моргнул в силуэте солдата, стоящего у входа. Дневной свет горел у него на спине сильным бликом.

Солдат подошел к нему.

Хината узнал тайного полицейского, который приставил пистолет к его лбу. Вместо того, чтобы выстрелить ему в голову, как угрожали, он выстрелил в птиц в воздухе, а затем сбил его с ног.

"Есть такая форма пыток, когда мы запираем заключенных в сухой комнате на несколько дней без воды и еды. Просто жара и жуки ползают по их телам. Потом мы возвращаемся к струеющей воде на их спинах".

Он громче хохотал. "Они умоляют и извиваются за воду, которая чешется у них на спине."

Хината глотал, а не собирался раздавать свои эмоции. Человек взглянул ему в лицо, чтобы он увидел уродливые шрамы на щеках и безумие в его темных глазах.

Смех почти оглушил его уши. "О, но они не могут". Не могут!"

Хината заставил его говорить мертвым голосом. Не желая давать сумасшедшему свободу действий в своей психике.

"Твои друзья мертвы. Мы поймали их у подножия холмов." Человек трезво заявил, как только его смех утих.

Он ждал, пока Хината выманит наживку.

"Отбросы". Он застонал, когда понял, что Хината треснет не так легко, как он думал.

Он расстегнул кнут с ремня, отпустил его длину и начал с разрезов на груди и в паху Хинаты.

Горячая боль проникла сквозь тело Хинаты. Он сделал все возможное, чтобы удержать боль и не дать человеку показать, как много он чувствует.

"Теперь ты храбрый, давай посмотрим, как ты справишься после нескольких раундов." Мужчина продолжал трещать кнутом и ресницей по коже Хинаты, чтобы взять кровь из глубоких, жгучих порезов.

Вода, капающая на раны, сделала жало заметным. В глазах Хинаты хорошо прослезились слезы, пока он не избавился от мучительной боли.

Кнут-трещина!

"Скажи мне, где документы!"

Хината скулил и покачал головой.

Кнут-трещина!

"СКАЖИТЕ МНЕ!"

Хината закричала от боли.

Человек сдержал хлыст и с больной улыбкой встал над Хинатой.

"Где твой грязный любовник?"

Хината реактивно хмурился от недоумения.

Человек верил, что он любовник отца Эйдзи? Он хотел выплюнуть грязное предположение и внутренне проклял свою непроизвольную реакцию.

"Интересно. Интересно, как много ты на самом деле знаешь." Человек мутировал. "Неа. Ты притворяешься глупцом."

Он треснул хлыстом и возобновил с жестоким бичеванием, разрезая члена Хинаты, чтобы заставить его пульсировать от боли.

"Где Такаки?!" Человек продолжал бурить в Хинату по каждой сумасшедшей хлысту.

"Где предатель?!"

Мужчина неоднократно спрашивал о местонахождении отца Эйдзи и о некоторых документах, которые он, по-видимому, украл. Он постоянно наносил удары хлыстом по его телу до тех пор, пока не почувствовал ничего, кроме пульсирующего онемения. Кровь затуманила его зрение.

"Он погиб, сражаясь на войне". Его хныканье было почти непонятно.

Человек рычал от безумного смеха. "Ты продолжаешь играть в дурака. О, мне нравится видеть, как ты ломаешься под моим кнутом!"

Сердце Хинаты сгорело от отвращения к отцу Эйдзи. Эмоции, которые дали ему внутреннюю силу противостоять дальнейшим нападениям человека.

"Я говорю тебе правду".

"ЛИАР!" Человек кричал, когда поднимал руку, чтобы нанести один повреждающий удар хлыстом по голове Хинаты.

Звуки выстрела взорвались за спиной человека.

За ним последовал скучный звук и неестественная тишина.

Хината попытался стряхнуть с себя мгновенный звон в уши и начать бредить. Его тело испытывало слишком сильную боль, чтобы двигаться. Его зрение было почти разбито на куски. Вскоре он истек кровью до смерти.

Очертания другого человека вошли в его видение. Он чувствовал, как тени движутся вокруг него, а гравитация толкает его тело к земле.

Вместо того, чтобы приземлиться на камень, как груда плоти. Он упал в пару сильных рук. Его зачерпнули и перенесли на дневной свет.

http://tl.rulate.ru/book/37155/894099