

— Ладно.

Голос, которым я обратилась к Фрее, был холоден.

Фрея съёжилась всем телом, а затем, подняв голову, взглянула на меня.

Её горящие глаза, будто ставшие ни чем иным как лучами солнца, ожесточились и были направлены на меня.

Но для меня это уже ничего не значило.

Даже её существование, даже её речь — ничто из этого не имело значения.

— Я завидовала тебе, — честно, но холодно призналась я.

— ... ?!

— Не совсем тебе, а счастью, которое ты имела.

Произнося эти тяжелые слова, я, как ни странно, не почувствовала никаких эмоций.

Когда я была в Академии и получила травму ноги, то приняла лекарство, которое парализовало болью всё тело.

Тогда же вместе с тем, на душе не было ни эмоций, ни чувств, я даже боли не чувствовала.

— Но теперь ты для меня ничто.

— Елена Эдинберг!

— Не произноси моё имя подобным образом. Это раздражает.

Фрея, замерев на месте, дрожала всем телом.

И ещё сильнее повысив голос, зло выкрикнула:

— Это ложь! Я Фрея Эдинберг! Ты не можешь иметь всё, что есть у меня. Даже семью, которую ты настолько хотела иметь, и людей, и красивые драгоценные камни, и одежду!

— Фрея, — ледяным тоном отпечатала я, не в силах больше выносить ее крики.

Она тут же замолчала, задрожала всем телом и посмотрела на меня с трепетом.

После того, как я увидела последнюю жену маркиза, те чувства взяли меня под контроль.

Отвратительно.

Да, вы.

Вы все до того отвратительные...

— Я даже не знала, что эта семья – то, что ты хотела. А эта империя – то, что хочу я.

Перед ней неожиданно упало несколько писем, которые я получила.

Она взидала на письма, которые рассеянно сыпались на пол.

Когда свет попадал на печати на письмах, они мерцали.

Фрея укусила нижнюю губу, будто лопнула её.

Она всегда была младшей, которая была слишком умна для ребёнка.

Я догадалась, что у неё на душе, но подумала о том, что благодарна за полученные неопровержимые доказательства.

— А, и это. Это письмо из императорского дома, который хочет заполучить меня.

Я лично вложила в её руку письмо от императора.

— Когда я вижу, как ты идёшь этим путём, то хочу, чтобы это было так. У тебя получится.

Я повернулась спиной, посмотрела вперёд и пошла. Только вперёд. За моей спиной раздался голос, почти визг:

— Всё равно ты не более чем рыцарь — ничтожество, пустое место для этой семьи! Тебя используют и выбросят, Елена Эдинберг! Будет очень печально, когда окажется, что ты стала бесполезна. Всюду и всегда будет так!

— А-а.

Я резко остановилась.

— Так же, как здесь, да?

— Что? Мы никогда...

— Когда так думаешь, то легко так говорить. Не так ли?

Я издевалась.

— Твои мысли, однако, это мысли твоих родителей. Что будешь делать?

— Ты, Елена Эдинберг, не можешь так говорить...

— Кем бы я ни стала, это лучше, чем оставаться здесь.

— ...

— Где угодно мне будет лучше, чем в этом месте.

Фрея еще что-то злобно выкрикивала, но мне надоело спорить. Я закрыла уши.

Прибежали горничные, и были слышны голоса, котоыре пытались её унять.

Раздавался звук, как будто повышая голос. Она била служанок.

Даже тогда я отвернулась.

«И какое я имею отношение к бардаку в этом доме?»

Если я отворачиваюсь от какой-либо проблемы, то она даже ещё больше увеличивается.

Очень сильно увеличивается, и я не могу заняться поиском верного ответа и приведением мыслей в порядок.

Для меня семья — это проблема.

Всегда чувствуя дежавю, я даже привыкла быть в окружении их напускной любезности.

В прошлой жизни я чересчур опасалась заниматься этой проблемой и решать её.

Опасалась быть брошенной ими и боялась, что они будут ненавидеть меня.

Поэтому делала всё возможное, для того чтобы получить достойный социальный статус. Но стала «собачкой».

Как выяснилось, не так уж и плохо быть брошенной ими.

Не так уж и плохо чувствовать их ненависть ко мне.

Я вспомнила, что говорил Лукас Реборин в Академии.

«По этой причине ты говоришь, что иногда боишься остаться одинокой?»

« ...Хоть так и не говоришь»

«Тогда как насчёт этого? Ты же сияешь»

«Что за...»

«Ты же сияешь, Елена Эдинберг. Это очевидно по меньшей мере на поле»

«Ложь»

«Сияющий человек притягивает людей. Даже если какие-то люди тебя оставят, и даже если все оставят, тебя встретят новые люди, среди которых ты будешь смеяться»

Это были слова мужчины, которого я убила в прошлой жизни.

Нет, это бесполезные мысли.

Я нахмурила лоб.

И вновь посмотрела вперёд, сделала шаг.

Иногда, когда ваш разум погружен в какие-то неважные вещи, бывают моменты, когда вы

теряете представление о том, что действительно важно.

Как заблуждения, которые я делала в моей сумасшедшей прошлой жизни.

Но сейчас всё хорошо.

Потому что я могу исправить такие дурацкие заблуждения.

«В этот раз я не собираюсь так легко терять себя из-за вас»

Я направилась в комнату, думая о книге, которую вчера читала.

<http://tl.rulate.ru/book/37151/1441588>