Каждый свой бессмысленный день Ли заканчивал тем, что откидывался в кресле и медитировал, ни о чем не думая. Он откинулся всем телом на спинку стула, и его бархатистая мягкая обивка поддерживала его, успокаивая и расслабляя мышцы.

Встроенная в кресло массажная система ощущала его вес и сканировала тело, определяя, какие мышцы были наиболее напряжены и нуждались в наибольшем облегчении. Пластырь от компресса на колене облегчал боль от ужасной раны, которую он получил в бою много лет назад. Шальная пуля попала ему прямо в коленную чашечку. Предположительно запрещенная пуля - из тех, что оставляют в ране отвратительные кусочки самовоспроизводящейся шрапнели,- но никто никогда не слушал правил, когда война действительно наступала.

Нечто постепенно накатывало на Ли волнами. Он представял себе, что это похоже на морские волны, которые он видел в исторических фильмах. Невероятно синие волны постепенно текли к берегу, покрывая его постепенно, пока, наконец, не осталась только вода, спокойная и мягкая.

Ли вздохнул, когда боль в колене исчезла и напряжение в мышцах рассеялось. Теперь все давалось ему легче. Ни о чем не думая, он успокоился, а спокойствие было тем, в чём этот мир отчаянно нуждался.

2100 год начался всего месяц назад, и поначалу люди были полны надежд. Начало нового века. Может быть, будут перемены. Меньше опосредованных войн между сверхдержавами на Востоке и Западе. Меньше стихийных бедствий из-за климата, который стоял на грани разрушения.

Ну, ничего из этого не произошло. Мир по-прежнему пребывал в том же хаосе, что и последние 50 лет. Солнце все еще не светило, покрытое густым смогом, черным, как смола, и проникавшим глубоко в легкие, как ядовитые щупальца, распространяя хриплый кашель среди всех тех, кто был слишком беден, чтобы позволить себе подобающую маску.

А вот с Ли все было в порядке. Что же касается материальных потребностей, то он ни в чем не нуждался. Работая генным инженером в компании "Сино Биокультур", крупнейшей в Китае компании по производству генетически модифицированных культур, его зарплата не вызывала никаких насмешек. Это позволило ему глубоко погрузиться в материалистическую, потребительскую культуру мира, позволяя ему купить большую квартиру в самых богатых комплексах, где электрифицированные, охраняемые часовыми ворота отгоняли бедняков.

Но материальные потребности никогда не удовлетворяли Ли. Его родители были последним поколением, которое выросло в зеленом веке, когда птицы все еще пели, а леса все еще были высокими. Они были фермерами, которые переехали в город в поисках лучшей работы.

Приехав в город без гроша в кармане, но полные стремления к лучшему будущему для себя, они жертвовали своим временем и здоровьем, трудясь в качестве курьеров, кассиров и любой другой случайной работы, которую они могли бы выполнить. Но чем они не пожертвовали, так это своими воспоминаниями о мире гораздо более тихом, голубом и зеленом, чем закопченный полумрак города.

Когда у них появился Ли, они подарили ему эти воспоминания. Он рос с рассказами о больших и зеленых лесах, где играл его отец. Журчащих голубых ручьев, прозрачных, как хрусталь, и более свежих, чем любая бутилированная и очищенная вода. Цветы всех видов, которые цвели на холмистых склонах. Маленькие животные, которые сновали по земле, и болтливые птицы, которые проносились сквозь голубые небеса, наполненные теплом и светом золотисто-желтого солнца.

Ли влюбился в эти истории и, когда был маленьким, сказал, что хочет стать фермером, как когда-то его родители.

Нелепый сон... Его родители смеялись над ним точно так же, как если бы он сказал, что хочет править миром: обе мечты были одинаково невозможны.

Они рассказали ему, что больше никто не работает на полях, что большие, громкие машины расчистили леса. Птицы задыхались от смога. Океаны были пусты и кишели огромными пластиковыми баржами размером с острова. Единственные посевы теперь выращивались в лабораториях, доведенных до совершенства.

Когда Ли повзрослел, он стал соответствовать всему остальному миру, но никогда по-настоящему не отказывался от своих детских мечтаний. Он усердно и хорошо учился и преуспел, поступив в один из лучших университетов. Там он изучал земледелие (растениеводство и садоводство), думая, что, может быть, только может быть, он сможет найти способ вернуть те зеленые леса и те яркие цветы, о которых он всегда слышал, но никогда не видел.

Конечно, он жадно наблюдал и изучал их через видео, которые подробно описывали прошлое, но в конечном счете он никогда не видел их своими собственными глазами.

Но реальность была суровым учителем. После окончания школы Ли был призван на войну. Он сражался два года, пока травма не вывела его из строя. А потом здоровье его родителей пошатнулось.

Они начали кашлять - городской смог нагнал их. Он вернулся в университет и занялся чем – то более прибыльным-генной инженерией. Он получил работу в "Сино Биокультур" и обеспечивал своих родителей до самой их смерти - это было самое большее, что он мог сделать для людей, которые вырастили его и пожертвовали так много для него, но почти каждый день он жалел, что не может сделать для них больше.

И потом, у Ли не осталось ничего, что он действительно ценил. У него были деньги, престиж и все сопутствующие этому преимущества. Дорогая машина, сшитая на заказ одежда, хороший дом и много женщин, но все это не имело никакой ценности, никакого смысла...

Он был пуст внутри.

Он никогда не сможет осуществить свои мечты. Мечты, которые вырастили в нем родители,

мечты о мире, ушедшем вместе с холодным прогрессом техники.

Он никогда не держал в руках кролика или наблюдал как цветок вырастает из семени и распускается. Он никогда не проходил мимо рощи высоких деревьев, полных зеленых, густых листьев. Он никогда не плавал в океанах огромных и синих, кишащих рыбой.

Возможно, потому, что он осознал, как мало у него на самом деле сил, чтобы изменить мир. Он начал ненавидеть мегакорпорации и их бесконечную жадность, которая затмила небеса и задушила леса. Он начал презирать всех тех людей, которые пожертвовали прекрасным миром вокруг себя только ради небольшого удобства. В конце концов у него не осталось друзей, только знакомые, и он чувствовал себя пустым, работая каждый день, чтобы жить, и все же никогда не жил по-настоящему.

Потому что независимо от того, что он чувствовал, независимо от того, как усердно он работал, он все равно никогда не сможет изменить мир.

Но вместо того, чтобы впасть в безнадежность, Ли обратился к виртуальной реальности. Мир Элдер, лучший VR MMORPG в индустрии видеоигр, позволил ему погрузить свои зубы в мир, который не был его, где он мог сделать невозможное возможным. Там, где трава все еще была зеленой, а небо-голубым. Он вкладывал в это все свое свободное время, деньги и страсть.

Ли пододвинул свое вращающееся массажное кресло к письменному столу, потянулся вперед и надел свою VR-гарнитуру. Гладкий дизайн козырька плотно облегал его голову. Он услышал щелчок, когда наушники синхронизировали свои электрические сигналы с его нервной системой, позволяя ему действительно испытать совершенно другую реальность не только через зрение и звук, но также через запах, вкус. Он мысленно дал команду своему компьютеру загрузиться и запустить "Мир Элдер".

Именно тогда и там он чувствовал себя наиболее живым.

http://tl.rulate.ru/book/37149/1396793