Копано стоял без рубашки на диване в общей комнате и молотил кулаками воздух.

– Как называется эта группа? – прокричал он, чтобы его было слышно сквозь громыхающую из айпода Найджела музыку.

– The Dead Kennedys, дружище, – ответил Найджел, уже просматривая свою коллекцию, чтобы выбрать следующую песню.

– Я не понимаю ничего из того, что они говорят! – кричал Копано.

– Я знаю! Разве не круто?

– Да! Мне хочется вышвырнуть этот диван в окно!

Дверь их комнаты открылась. Торжественно вошедшая Изабела, театрально прикрыла уши. Тейлор и Рен шли за ней.

– Фу, выключи эти ужасные звуки, – пожаловалась Изабела.

Улыбнувшись, Найджел использовал Наследие, чтобы приглушить музыку. Крики The Dead Kennedys превратились в тихое жужжание, как будто бы шли из пары обычных наушников. Он опустился в кресло и посмотрел на трех девушек. Тем временем, Копано спрыгнул с дивана и начал искать рубашку.

– Мы вам не помешали? – с улыбкой спросила Тейлор.

– Нисколько, нисколько, – Найджел подмигнул Рен. – Редко, когда нас посещают все три очаровательные дамы из комнаты 308. Чем мы обязаны такой чести?

– О, перестань флиртовать, если это не всерьёз, – пренебрежительно сказала Изабела. Она положила руки на бедра, исследуя грязную обстановку, в которой жили парни. – Здесь и правда отвратительно.

– Я как раз собирался прибраться, – начал оправдываться Копано, необоснованно запуганный разгневанным метаморфом. – Он начал собирать разбросанные вещи. Изабела выбила их из его рук.

– Прекрати! – фыркнула она. – Чуть позже. Сегодня вечером мы собираемся прогуляться.

Найджел наклонился вперед, уперев костлявые локти в колени.

– Можно поподробнее?

Изабела описала план их побега из Академии. Ее тон ясно давал понять, что парни идут с ними и это не обсуждается.

– Боже, боже, боже, – Найджел бросил на Рен озадаченный взгляд. – Даже ты в этом учавствуешь?

Рен сложила руки.

– Нас слишком долго держали здесь взаперти, не так ли?

– Господи, да! Я бы не отказался от пинты, – Найджел криво улыбнулся. – Когда мы отправляемся?

– Когда стемнеет, естественно, – хмыкнула Изабела.

– Я всегда хотел посмотреть Америку, – мечтательно сказал Копано. В конце концов, он отыскал вполне чистую рубашку и натянул ее. – Я думал, что они покажут нам больше, когда мы попадем в Академию. Они обещали экскурсии.

– Да. Вместо этого они приводят военных, чтобы избивать нас, – добавила Тейлор. – Мы заслужили отдых после сегодняшних испытаний.

Копано улыбнулся ей. Ему понравился мятежный блеск, который он увидел в глазах Тейлор. Он обратился к ней в духе притворной добродетели.

– Мой долг предупредить тебя, Тейлор, что эта затея не кажется слишком скучной.

Она улыбнулась ему.

– Не-а. Не кажется.

В это время они все услышали громкий стук из комнаты Калеба, за которым последовала пара одинаковых голосов, взволнованно перешептывающихся. Все медленно повернулись к закрытой двери Калеба. Кроме Изабелы. Она обернулась, и уставилась на Найджела.

– Твой чокнутый сосед находился здесь? Все это время?

Найджел провел рукой по ирокезу, обмениваясь взглядом с Копано.

– Мы… мы не проверяли.

Изабела топнула ногой и закричала на закрытую дверь:

– Стукач! Выходи оттуда!

Медленно, дверь в комнату Калеба со скрипом открылась, и он высунул голову.

– Я ничего не слышал, – пробормотал он.

Изабела застонала и взмахнула руками.

– Он! Он же чертов стукач. Мы должны связать его и заткнуть ему рот, пока не вернемся.

Копано засмеялся, пока Изабела не повернулась, чтобы взглянуть на него.

– Подожди. Ты серьезно?

Тейлор осторожно наблюдала за Калебом, их странная встреча на прошлой неделе все еще оставалась в памяти. Тем временем Рен и Найджел обменялись мимолетным взглядом. Калеб, в свою очередь, кажется, жалел, что оказался втянут во все это. Он поднял руки.

– Я ничего не скажу. Обещаю.

– Нет. Ему нельзя доверять, – настаивала Изабела.

Внезапно, Калеб, споткнувшись, шагнул вперед. Клон, прятавшийся за ним, вытолкнул его из комнаты.

– Скажи им, что ты тоже хочешь пойти, сыкло, – прошипел клон.

Найджел вздохнул и шагнул вперед.

– Калеб, приятель, что мы говорили о клонах?

Калеб оглянулся через плечо, а затем поглотил клона. Изабела содрогнулась.

– Простите, – извинился Калеб.

– Наш сосед испытывает трудности с адекватным самовыражением, – заявил Найджел, обращаясь к остальным членам группы. – Немного со странностями, не так ли? Этим он обязан жесткому воспитанию и трудному детству или чему-то вроде этого.

– Эм, нам не нужно ввязываться во все это, спасибо, Найджел, – тихо сказал Калеб.

– Полагаю, ни у кого из нас нет похожих скелетов? – продолжил Найджел. – Или у кого-то были проблемы с адаптацией в этой чёртовой Академии?

– Я не со странностями, – заявила Изабела.

Тейлор улыбнулась.

– Неужели?

Изабела стрельнула в Тейлор взглядом.

– Нет.

Копано с довольным видом пожал плечами, как будто упустил большую часть дискуссии.

– Ты должен пойти с нами, Калеб. Мы едем в Сан-Франциско!

– Я… – Калеб неуверенно посмотрел на Изабелу. – Я имею в виду, я бы пошел, если бы…

– Шесть – это слишком много, – Изабела топнула ногой. – Я не могу незаметно вытащить маленькую армию.

– Конечно сможешь, – нарушила свое долгое молчание Рен.

Изабела посмотрела на Рен. Японка невозмутимо смотрела в ответ. Через несколько секунд Изабела уступила, откинув волосы.

– Ладно. Ладно. Я это сделаю, так как у меня большое, полное милосердия, сердце.

Они вшестером дождались темноты, прежде чем выйти из общежития. Не было никаких правил о передвижении учащихся по территории в ночное время – по крайней мере, до полуночного комендантского часа – так что они в спокойном темпе двинулись в сторону леса.

Они углублялись в лес, пока не увидели забор, окружающий Академию. Изабела остановила их, прежде чем они подошли слишком близко.

– Мы перелезем? – спросил Копано.

Изабела с кислой миной глянула на него.

– Я не перелажу. – Она проверила часы. – Нам нужно подождать еще около семи минут.

– Подождать чего? – спросил Калеб.

– Патруля.

Через семь минут по грунтовой дороге, которая опоясывала забор, проехал грузовик Миротворцев. Как только красные задние фонари скрылись из поля зрения, Изабела вышла из укрытия. Остальные осторожно последовали за ней.

– Сначала, мы разберемся с камерой.

Остальные даже не заметили маленькую камеру, установленную на заборе. Нежным движением телекинеза Изабела развернула устройство так, что оно повернулось в противоположную сторону.

– Разве никто этого не заметит? – спросила Тейлор.

– Конечно, они заметят, – ответила Изабела. – Но здесь очень ветрено. Техник выйдет, повернет камеру назад, подтянет болты. Ничего страшного.

Затем Изабела осторожно отступила обратно в заросли. Она вернулась с огромным засохшим бревном, подняв покрытый мхом кусок дерева с помощью телекинеза.

– Мне пришлось повозиться чтобы найти бревно подходящего размера, – похвасталась она. – Я все время волнуюсь, что однажды ночью оно исчезнет, что садовники уберут его.

Изабела положила одну сторону бревна на забор, сняла каблуки и грациозно поднялась по самодельному пандусу. С легкостью спрыгнув с другой стороны забора, она отряхнула пыль со ступней и снова надела туфли.

– Идете? – спросила она остальных через забор.

Один за другим они поднялись по пандусу и спрыгнули вниз. Копано поймал Тейлор, когда

она прыгнула. Калеб наблюдал за ними, кусая губу. Когда они все оказались на другой стороне, Изабела с помощью телекинеза, оттолкнула бревно от забора.

– Что теперь? – поинтересовался Найджел. – Долгая прогулка до Сан-Франциско.

Изабела указала на грунтовую дорогу.

– Ждите здесь. Там есть канава. Спрячьтесь там, пока я не вернусь.

– Куда ты идешь? – спросила Тейлор.

– Вы все такие любопытные! Прошу вас. Я знаю, что делаю, – проворчала Изабела. Остальные пристально смотрели на неё, поэтому она покорно подняла руки. – Послушайте, я собираюсь достать нам машину. Потом мы уедем. Пустяки. Залезайте в канаву, чтобы патруль вас не засек.

Изабела скрылась в темноте, оставив остальных сидеть в траве на обочине дороги. Они смотрели на звезды, мерцающие и хорошо различимые в этой глуши. Сначала они волновались, но, когда секунды превратились в минуты, спокойствие воцарилось среди них.

– Это довольно мило, – сказал Калеб.

– Не порть момент своими разговорами, – буркнул Найджел. Рен толкнула его локтем.

Они напряглись, когда очередная машина проехала мимо, свет фар скользнул прямо по их укрытию. Патруль даже не притормозил.

– Было бы забавно, если бы она просто оставила нас здесь, – сказал Калеб.

– Она бы так не поступила, – не согласилась Тейлор.

– Я знаю… Я просто шучу. – Калеб пожал плечами. – На худой конец можем разбить здесь лагерь.

Копано посмеялся.

– Спать на улице по своей воле. Это то, чего я никогда не пойму в этой прекрасной стране.

Еще одна машина проехала по грунтовой дороге. На этот раз это был фургон. И он затормозил прямо рядом с их укрытием.

– Должно быть, это Изабела, – сказал Найджел, встав раньше, чем Рен смогла его остановить.

Его встретило лицо рыжебородого солдата, которого он испугал на недавних соревнованиях, мужчина уставился на него через опущенное окно.

– Какого черта ты тут делаешь, парень?

Найджел напрягся.

– Эээ…

В неясных очертаниях плоти, похожей на плавящуюся глину, лицо солдата превратилось в лицо Изабелы. Она улыбнулась ему.

– Шучу. Давайте, залезайте!

Восторженно смеясь, они перебрались из канавы в фургон. Тейлор села на переднее сиденье. Сзади сидений не было – Изабела объяснила, что фургон предназначен для продовольственных рейсов, под этим предлогом она выписывала его из автопарка, используя имя одного из солдат, которые она запомнила. Остальные четверо держались за кожаные грузовые ремни, свисавшие со стен и потолка фургона.

– Ты действительно что-то с чем-то, – восхитилась Тейлор Изабелой.

– Я знаю.

– Вдобавок ко всему, я надеюсь, что ты также хороший водитель, – добавил Копано.

– О, так и есть, – ответила Изабела, стартуя с бешеной скоростью, которая опрокинула всех четверых назад. Они были слишком взволнованы, чтобы жаловаться, и вскоре началась игра, в которой они пытались сохранить равновесие, пока Изабела проезжала по извилистым поворотам патрульной дороги. Она притормозила, когда они достигли асфальтированного поворота, который вел к базе Миротворцев и последнему контрольно-пропускному пункту на пути к выходу.

– Ты должна спрятаться сзади. Мне нужно надеть лицо обратно, – сказала Изабела Тейлор.

Все они, впятером спрятавшись в тени грузового отсека, сдерживали смех, даже Калебу вскружила голову возможность побега.

– Вы готовы? – уточнила Изабела. – Скоро пути назад не будет.

– Мы готовы, – в унисон сказали остальные, не испытывая никакого волнения, перед приближающимся КПП. Уверенность Изабелы была заразительна.

Их пропустили без каких-либо проблем.

http://tl.rulate.ru/book/37144/883041