

Жара сразу же обрушилась на Тейлор. Это, возможно, была самая дезориентирующая часть, когда прохлада Исландии моментально исчезла, заменившись сухой жарой, от которой Тейлор тут же вспотела. Казалось, что она в печке. Она прикрыла глаза от палящего солнца. В отличие от пасмурной Исландии, здесь на небе светило красное и пылающее солнце. Тейлор была неожиданно благодарна за шарф, обернутый вокруг ее головы.

Они с Эйнарсом стояли во дворе настоящего дворца. Ее окружали статуи львов и женщин, позолоченные как она предполагала, настоящим золотом. Трио бурлящих фонтанов, окруженных тщательно ухоженными пальмовыми деревьями, дополняли мощную дорожку перед ними. Тейлор с трепетом подняла взгляд на четырехэтажное здание, из открытых окон которого развевались шелковые занавески, купола и зубчатые венцы были покрыты древними масляными росписями, балконы заполнены мужчинами, держащими в руках пулеметы.

Охранники приостановили Тейлор. Их было несколько дюжин, как наверху, так и по периметру двора, все они были одинаково одеты в белоснежные лонгсливы и зеркальные солнцезащитные очки. Небольшая армия. Тейлор сглотнула; в последнее время слишком много вооруженных мужчин окружало ее.

- Они здесь не совсем доверяют таким, как мы, - тихо сказал Эйнар, следуя за взглядом Тейлор. - Отец принца...

- Король? - уточнила Тейлор.

- Шейх, вообще-то, - поправил Эйнар. - Он щедрый сторонник Фонда. Но не все его братья и племянники признают нашу... полезность. Эйнар подправил галстук.

- Веди себя хорошо. Помни Фрейю.

Тейлор вздохнула, смотря на количество оружия вокруг. Она оглянулась на Лоралит. Любое неверное движение здесь, скорее всего приведет к ее смерти. Она пошла за Эйнарсом по вымощенной камнями дорожке, к входу во дворец.

- Как раз вовремя.

Хрупкая азиатская девушка, бродившая в тени одной из пальм и курившая сигарету из гладкого золотистого держателя, преградила им путь, прежде чем они смогли войти во дворец. Стража смотрела на эту девушку так же тревожно, как и на Эйнара с Тейлор, а это значит, что она, должна быть Гвардейцем. Как и Тейлор, она одела хиджаб, хотя его украшали резвящиеся морские коньки. На ней были высокие каблуки, от которых у Тейлор сочувственно заболели ноги, полу-пиджак и элегантная юбка-карандаш. Ее ногти были окрашены в красный и черный цвет в соответствии с ее нарядом. Хотя она и выглядела всего на год или два старше, Тейлор сразу почувствовала, что эта девушка намного старше нее.

- Цзяо, - поприветствовал ее Эйнар. Когда он попытался обойти ее, девушка просто пошла с

ними рядом. Она полностью проигнорировала Тейлор.

- Нам нужно поговорить.

- Разве?

- Ты сказал мне, ты обещал мне, что Фонд вытащит мою семью из Шэньчжэня.

- Это произойдет, - вздохнул Эйнар. - Тебе следует набраться терпения.

У Тейлор возникло ощущение, что они не в первый раз разговаривают об этом.

Они вошли во дворец, каблуки Цзяо громким эхом отозвались от мраморного пола. Воздух здесь был намного прохладнее. Тейлор старалась следить за окружающей обстановкой - картины, которые, вероятно, принадлежали музеям, десятки комнат, все больше и больше охранников - в то же время слушая Эйнара и Цзяо.

- Прошли месяцы, - резко сказала Цзяо.

- Экстрадиция требует времени, - ответил Эйнар. - Я обещаю. Я займусь этим.

- Ты уж постарайся, - напирала Цзяо. - Скажи этой британской Гао Бизи (задирающая нос - пер. с китайского - прим.пер.), что это последнее задание, за которое я берусь, пока они не выполнят свою часть сделки.

Эйнар жестко кивнул, но ничего не сказал. Цзяо глянула через плечо, за долю секунды оценив Тейлор.

- Это новая девушка? Она должна помочь нам добиться успеха?

- Да, - ответил Эйнар.

- Пффф. - Цзяо снова посмотрела на Тейлор, а потом вернула к Эйнару. - Где Рабия?

- Не справилась.

Цзяо изучала Эйнара какое-то время, очевидно, надеясь, что он скажет что-нибудь конкретное. Тейлор так же не добавила никакой информации. Если бы она искала союзника, чтобы помочь ей сбежать, это была бы не эта девушка. Она даже больше похожа на акулу, чем Эйнар.

- Чудесный разговор, как обычно, Эйнар, - с горечью буркнула Цзяо, а затем ускорила шаг, продвигаясь по куполообразному коридору дворца. Она знала, куда идти, и не хотела прийти с ними в одно время.

Через мгновение Тейлор засмеялась. Эйнар посмотрел в ее сторону, его губы сжались.

- Наконец-то я поняла, - смеялась Тейлор.

- Поняла что?

- Раньше в моей школе была такая группа, дрянные девчонки на пару классов старше меня. Они все работали в одном магазине в торговом центре. В Исландии такого, наверное, нет. Это популярный магазин, где продают джинсы и толстовки сшитыми в них логотипами крупных фирм.

Впереди Цзяо распахнула двустворчатые двери с ручной резьбой и вошла в комнату в конце зала. Эйнар притормозил, а затем остановился, повернувшись лицом к Тейлор. Охранники, следовавшие за ними - а точнее пасущие их, остановились на почтительном расстоянии.

- Пожалуйста, переходи к делу, - поторопил Эйнар.

- Хорошо. Эти девушки были очень близки, пока одну из них не повысили, и она стала очень зазнаваться, командуя другими, по сути, ведя себя как большой босс. Небольшая власть ударила ей в голову. - Она указала на Эйнара. - Это ты, чувак. Ты как... помощник управляющего. Типа отстой?

Эйнар на мгновение закрыл глаза, а затем снова открыл их.

- Ты закончила?

- Ну, мораль этой истории в том, что магазин вышел из строя, и им всем пришлось искать новую работу на лето, но их дружба уже была полностью разрушена, - сказал Тейлор с яркой улыбкой. - Так что прими это во внимание.

Эйнар взял Тейлор под руку и повел в комнату, в которую вошла Цзяо.

- Эти попытки залезть мне под кожу ни к чему не приведут, - шипел он. - Я не какая-нибудь глупая сучка из твоей школы.

- Я не пытаюсь залезть тебе под кожу, - настаивала Тейлор. - Я пытаюсь заставить тебя понять, насколько глупа твоя позиция.

- Заткнись, сейчас же, - приказал Эйнар.

Эйнар провел ее через двойные двери. Глазам Тейлор понадобилось мгновение, чтобы приспособиться - дворец был залит солнечным светом, но комната была намеренно затемнена, все занавески опущены, свечи мерцали в бра на стенах. Комната была огромной, с куполообразным потолком, на котором была потрескавшаяся мозаика, изображающая птиц, парящих среди деревьев. В одном из углов, собралась группа женщин, стоящих на коленях, склонившихся в молитве лбами до земли, одежда закрывала их с головы до ног. В комнате было еще больше охранников с большим количеством оружия. Тейлор сглотнула.

Старик с густой седой бородой сидел за маленьким столиком, недалеко от его руки стоял кубок темного вина. Он был одет в золотой с белым халат, и Тейлор сразу же поняла, что он здесь главный, настроение в комнате, похоже, зависело от него. Это, должно быть, шейх. Он сурово посмотрел и на нее, и на Эйнара, когда они вошли, его пальцы барабанили по столу, но он ничего не сказал. Рядом с ним стояла арабская женщина, которая не носила паранжу, как группа в углу, но была одета в хиджаб и лабораторный халат. Традиционный доктор. Она присела рядом с пожилым мужчиной и показывая ему карту, объясняя что-то на арабском языке.

- Мы опоздали, - прошептал Эйнар Тейлор.

- У меня тоже сложилось такое впечатление.

Внимание Тейлор вскоре переключилось на кровать королевского размера с балдахином, которая возвышалась в центре комнаты. Там лежал больной принц. Он выглядел как более молодая и красивая версия шейха. Его борода и волосы были аккуратно подстрижены. В отличие от здоровой оливково-бронзовой кожи отца и телохранителей, кожа принца была рыхлой, щеки впалые, тело под простынями угловатое и истощенное. К нему подключили массу медицинского оборудования, ровные звуковые сигналы и гудки создавали странный хор с молитвами из задней части комнаты. Если бы не медленный подъем и падение груди, Тейлор подумала бы, что принц умер.

Цзяо уже стояла у постели принца.

- Поторопись, новенькая, - сказала она.

Рядом с кроватью принца стояли еще двое молодых людей. Первый был грузный юноша с копной кудрявых волос. Его глаза были красноватыми, а одна сторона лица окрашена недавними синяками. Он мельком глянул на Тейлор, а затем быстро отвернулся. Еще один заключенный Фонда. Тейлор вспомнила, как Изабела упоминала целителя, поступившего в Земную Гвардию, итальянца... может быть это он? Винсент, вроде бы так его звали.

На противоположной стороне от Винсента находился еще более молодой парень с темной кожей, растрепанными ярко-белыми волосами и без ног. Он сидел в инвалидном кресле и, казалось, был не в себе - его голова болталась из стороны в сторону, глаза были

расфокусированы. Пара странных микрочипов была приклеена к его вискам. За инвалидным креслом стояла консервативно одетая пожилая женщина, рука которой касалась плеча мальчика. Тейлор уставилась на беднягу, сочувствие смешалось со страхом.

- Фонд великодушен, - зашептал Эйнар на ухо, испугав Тейлор. - Но, как видишь, они также могут быть жестокими.

Он толкнул ее к кровати принца. Тейлор оказалась у подножия кровати, Цзяо - у головы, юноши - с обеих сторон. Тейлор нервно пялилась на двух травмированных парней, по крайней мере, до тех пор, пока Цзяо не щелкнул ей пальцами.

- Сосредоточься, - пролаяла она. - Следуй за моей энергией.

Тейлор нахмурилась.

- Следуй за ... Простите. Я никогда раньше не делала этого с группой.

Она почувствовала, как шейх нетерпеливо сдвинулся с места, но проигнорировала его.

Цзяо закатила глаза.

- Ты поймешь, что делать, как только мы начнем. - Она жестом указала на мальчика-калеку.
- Даже овощ может это сделать.

Не обращая внимания на замечание Цзяо, женщина, управляющая инвалидным креслом, наклонилась вниз и прошептала что-то на ухо безногому мальчику. Словно робот, он протянул руку и сжал запястье спящего принца. Винсент, все еще избегая взгляда Тейлор, сделал то же самое с другой рукой принца.

- Видишь? - скривилась Цзяо, и положила руки по обе стороны лица принца. Она закрыла глаза и приступила к работе.

Тейлор почувствовала, что они все используют Наследие. Остальные люди в комнате, возможно, были слепы к этому, но для Тейлор, исцеляющая энергия излучала теплую ауру.

Она осторожно отодвинула простыню в сторону, и протянула руки к ногам принца.

Она почувствовала движение. Принц открыл глаза. Моргнув, он уставился на Тейлор, и на его губах появилась легкая улыбка. Он выглядел почти спокойным. В выражении его лица читалась доброта и нежность.

- Ты хороший человек?

Слова вырвались прежде, чем Тейлор смогла их остановить. Она почувствовала беспокойные движения от многочисленных охранников в комнате и, как Эйнар подошел к ней сзади. Тем временем, пальцы шейха внезапно прекратили барабанить по столу.

Принц с трудом увлажнял рот.

- ... Что?

- Ты хороший человек? - повторила Тейлор. - Потому что, знаешь, всех нас похитили, чтобы исцелить тебя. Некоторых из нас, наверняка, пытали. Так что я хочу знать, стоишь ли ты, типа, усилий...

Винсент дрожал, но делал вид, что не слышит, его глаза были закрыты. Безногий мальчик оставался без движений, вливая свою исцеляющую энергию в принца. Его куратор резко смотрела на Тейлор. Цзя медленно открыла глаза, ее губы презрительно скривились.

Принц посмотрел мимо Тейлор в поисках отца. Он выглядел растерянным. Что-то бессловесное происходило между ним и его отцом. В конце концов, он посмотрел на Тейлор и медленно покачал головой.

- Я . . . Я не могу ответить, - выдохнул принц.

- Ну, подумай об этом, когда тебе станет лучше, - сказала Тейлор. - Потому что этот Фонд - полный пиз..ец, и кто-то должен что-то с этим сделать.

После этого, Тейлор закрыла глаза и сжала ноги принца. Она почувствовала болезнь, скрывавшуюся внутри него, точно так же, как она ощущала три пульсирующих маяка света, пытающихся сжечь ее. Она добавила свою исцеляющую энергию, отдавая как можно больше, как будто от этого зависела ее жизнь, а не жизнь принца.