

“Хвала Империи Синего Дня. Вы больше не набираете работников? Мы очень трудолюбивые. Смотрите, мы даже являемся студентами Миланского Института Магии и Боевых Искусств. Наши способности на порядок выше, чем у обычного человека”. – Сура, несколько тревожно, зарекомендовал себя и Е Инь Чжу.

Работник чайной отчасти беспомощно пожал плечами и проговорил: “Мне и вправду жаль, но у нас уже достаточно набранного персонала. Вам следовало прийти сюда вчера. Также еще будут другие возможности в будущем. А теперь, пожалуйста, уходите сейчас же”.

Е Инь Чжу положил левую руку на стройное плечо Суры, прошептал: “Забудь. Так как это заведение уже набрало нужное количество людей, то мы попытаемся поискать где-нибудь еще. Не усложняй им жизнь”.

Сура, изначально хотевший попытаться побороться за работу, услышав слова Е Инь Чжу, мог только кивнуть в согласии.

Как только они повернулись, этот работник внезапно выкрикнул в волнении: “Подождите!”. Шагнув вперед, он посмотрел на левую руку Е Инь Чжу, лежащую на плече Суры. Он уважительно поинтересовался: “Извините меня, господин, ваше имя Е Инь Чжу?”

Тот машинально ответил: “Да! Как вы узнали моё имя?”

Официант шагнул в сторону, более не преграждая им путь. Он почтительно поклонился Е Инь Чжу и сказал: “Простите за мою дерзость и грубость. Я не знал, что вы друг Госпожи. Пожалуйста, вы оба можете войти”.

Глаза Е Инь Чжу безучастно на него смотрели: “Госпожа? Я знаком с вашей Госпожой?”

Официант удивленно ответил: “Разве вы не Е Инь Чжу? Госпожа сказала нам, что если мы увидим юношу, носившим её кольцо, то будете вы”.

Наконец, отголоски понимания вспыхнули в голове Е Инь Чжу. “Павильон Плавающей Орхидеи, Павильон Плавающей Орхидеи, не говорите мне, что это место принадлежит Старшей Сестре Ань Я?”. Вдруг он вспомнил, почему эти три слова, «Павильон Плавающей Орхидеи», звучали так знакомо. Когда он и Ань Я разделились, прибыв в Милан, она ему сказала, что её можно найти в Павильоне Плавающей Орхидеи, если ему что-нибудь понадобится.

“Да. Госпожа самостоятельно основала этот Павильон. Пожалуйста, входите”. – Сказал официант, предлагая Е Инь Чжу и Суре войти внутрь.

Войдя в здание, первой вещью, бросившейся в глаза, оказалась зелень. Мало того, что весь павильон без конца был наполнен различного рода растениями, но даже мебель и декор внутри здания были разнообразных зеленых оттенков. Видимо владелец был без ума от этого цвета. Он придавал не чувство роскоши, а тип неопишуемой элегантности. Столбы, поддерживающие постройку, походили на настоящие зеленые кристаллы, утонченные и вырезанные скульптором.

В середине павильона возвышалось древнее дерево, которое Е Инь Чжу и Суре довелось увидеть снаружи. Понадобилось бы примерно 20 человек, чтобы полностью обхватить его руками. Они никогда не видели дерева такой разновидности. Возможно, воздух здесь был такой освещающий и чистый как раз из-за того, что здание было сконструировано вокруг этого дерева. Если присмотреться, то вокруг них нельзя было найти и пылинки. Некоторые из

работников сервиса обслуживания, надетые в черную одежду, выполняли типичную уборку.

Сура слабо ущипнул Инь Чжу за запястье и сердито прошептал: “Так оказывается, ты знаешь владельца этого места. Не говори мне, что ты специально хотел выставить меня дураком”.

Инь Чжу вынужденно улыбнулся и ответил: “Конечно нет. Когда мы пришли сюда, эти три слова, «Павильон Плавающей Орхидеи», показались немного знакомыми, но ты слишком быстро затащил меня внутрь. Мне не хватило времени, чтобы подумать об этом. Я не рассказывал тебе, но в моем путешествии до Милана, моё пространственное кольцо было кем-то украдено, и я потерял все свои деньги. Компания Наемников Железной Ежевики направлялась в Милан с целью сопровождения каравана Старшей Сестры Ань Я. Старшая Сестра Ань Я очень хороший человек. Хотя мы и не нашли работу, увидится с ней тоже неплохо”.

Официант провел их обоих до стойки регистрации в центральной области. Отсюда можно было четко увидеть ствол древнего дерева. Воздух был исключительно свежим. “Пожалуйста, присядьте. Я сообщу Госпоже о вашем приходе”. – Закончив говорить, он немедленно отправился вверх по ступенькам. Лестница была очень специфична, и построена в виде спирали вокруг древнего дерева. Она не задевала дерево, видимо, потому что хозяева его очень ценили и защищали.

Они присели за простой деревянный столик. Старинный чайный сервис уже был расположен на его обширной столешнице. Стулья были также деревянными и отдавали темно-зеленым оттенком. Е Инь Чжу осмотрелся и обнаружил, что, хотя свободное пространство Павильона Плавающей Орхидеи было не маленьким, но таких же столиков с местами присутствовало всего несколько. Вместе было только десять столиков, расположенных вокруг древнего дерева и скрытых бамбуковыми занавесками.

Вероятно, так как заведение еще не было открыто, бамбуковые занавески были подняты, позволяя разглядеть полную картину всего убранства.

Сура восхищенно воскликнул: “Это действительно прекрасное место. Хотя это только первый этаж, но тут уже предусмотрены клиенты, желающие конфиденциальности. Кроме этого, дерево, расположенное в центре – действительно весьма оригинальная идея. Такой чайный домик, возможно, единственный в своем роде на континенте”.

Е Инь Чжу наклонил голову, чтобы рассмотреть кольцо на среднем пальце левой руки. Этот маленький сапфир, казалось, испускает мягкий ореол света. Хотя и не интенсивный, но очень приятный и утешающий. Сура также посмотрел на палец Е Инь Чжу и его губы бесконтрольно дернулись несколько раз. Он пробормотал себе под нос: “Девушка, дарящая кольцо мужчине, очень редкий случай”.

Несколькими мгновениями после этого, послышался звук мягких шагов. Ань Я уже спускалась вниз с верха древнего дерева по лестнице. Сегодня, на ней было надето длинное, переливающееся зеленым ципао, которое постоянно касалось пола, издавая шуршащие звуки, и покрывало её стройные ноги. Её длинные, синие, будто воды океана, волосы свободно ниспадали на спину, как и раньше, и две пряди, покрывавшие уши, также ни капельки не изменились. Несмотря на то, что в данный момент её глаза наполнялись приятным удивлением, это было неспособно испортить изящный и аристократический темперамент. Из всех девушек, виденных Инь Чжу ранее, говоря о темпераменте, только Сян Луань могла сравниться с Ань Я. Однако, Сян Луань была девушкой, из которой так и била ключом энергия молодости, в то время как Ань Я была более зрелой красавицей.

“Инь Чжу, ты, наконец-то, вспомнил про свою Старшую Сестру?” – сказал с улыбкой Ань Я, как только подошла к ним.

Е Инь Чжу поспешно встал поприветствовать её. Он был довольно честен, так что он неловко объяснил: “На самом деле я пришел сюда с одноклассником искать работу. Я не ожидал, что случайно встречу здесь со Старшей Сестрой”.

Ань Я взглянула на Суру, который стоял подле Е Инь Чжу. Её красивые глаза показали след удивления, прежде чем снова вернуться к Е Инь Чжу. Она его слегка упрекнула: “Студенты Миланского Института Магии и Боевых Искусств, всегда, много платят. Ты! Так как ты в такой сложной ситуации, то почему тогда отказаться от денег, предлагаемых мною?”

Е Инь Чжу покачал головой и сказал: “Я не могу взять денег Старшей Сестры. Уроков в институте совсем немного, и зар. платы с работы должно быть достаточно на плату за обучения и другие расходы”.

С того момента как Ань Я появилась, выражение Суры было несколько странным: “Инь Чжу, так как в этом месте больше не набирают рабочих, то пошли. Нам всё еще нужно искать работу”.

Ань Я тихо посмеялась и сказала: “Не нужно волноваться, сначала выпейте немного чаю и отдохните”. – Сказав это, она повернулась к официанту в синей одежде, который привел их, и кивнула. Тот сразу развернулся и ушел.

Снова усадив Е Инь Чжу и Суру, Ань Я села рядом с первым. Она сказала им обоим: “В какого вида работе вы нуждаетесь? Так как Инь Чжу хочет заработать себе на жизнь, то я, возможно, могу помочь вам найти подходящую работу”.

Е Инь Чжу ответил: “Любой работы будет достаточно, до тех пор, пока она в наших силах. Первоначально мы думали устроиться сюда официантами, и только придя сюда, мы узнали, что это заведение Старшей Сестры”.

<http://tl.rulate.ru/book/371/120813>