

- Ты очень смелый парень, раз уж не побоялся появиться в этой временной зоне, когда время может легко списать тебя со счетов. Хм...вижу...значит, мы действительно оказались перед лицом гибели от рук Демонического Короля...Так ты хочешь встретиться с тем, кто привёл тебя сюда, верно? Но, её тут нет.

«Тогда, какого чёрта, меня привели сюда?!» - Маттео покачал головой.

- Если ты хочешь выйти из этой оси времени, тебе придётся найти три объекта, которые будут символизировать её прошлое, настоящее и будущее... Но я и сама не знаю, что это за предметы, - женщина открыла глаза и Маттео на мгновение задумался, посмотрев на прядь красных волос в своей руке,

- Хо-хо, мальчик, так ты уже нашёл её будущее. Ты большой везунчик... не так то просто найти её будущее в прошлом.

- Эм...супер.

- А ты действительно отличаешься от твоих предшественников...Я хочу дать тебе ещё один совет-никогда не отвергай важных тебе людей!

На прощание, женщина лучезарно улыбнулась ему и продолжила гадать другим прохожим.

«Значит, единственная подсказка, которая у меня есть - это дворец,», - подумал Маттео и прошёл мимо двух прохожих.

В этот момент он заметил ещё одну странную особенность этого места. Люди не замечают его того до тех пор, пока он не прикоснётся к ним. В такие моменты, ему становилось не по себе, из-за их любопытных взглядов, поэтому он постарался дойти до дворца по менее людным улицам.

Вскоре, он оказался у цели. Дворец очень сильно выделялся на фоне остальных зданий. Он был богатым, огромным и окружён высокими стенами.

- Придите ко мне, заклинания мира, высеченные в древней книге знаний. Яви мне свои чары и дай миру узнать о забытой магии!

Но вместо магического гримуара, перед ним появился большой магический круг, сияющий настолько ярко, что он чуть не ослепил Маттео. А потом, когда свет угас, на месте круга появилась маленькая девочка с белокурыми волосами до плеч и лазурно-голубыми глазами, одетая в чёрную мантию мага, украшенную розовыми и фиолетовыми камнями. В руках у неё был посох. Она робко посмотрела на Маттео, который вообще никак не отреагировал на то, что он только что увидел...

- Ухм-х...Приятно познакомиться с тобой, Хозяин. Я Книга Забытых Заклинаний!

Услышав эти слова, Маттео рухнул на колени.

«Бли-и-ин, после такого, я не могу дразнить своего отца по поводу похищения маленьких девочек!!!» - подумал он, схватившись за голову.

- Ладно, я буду звать тебя Айкой...Так, Айка, почему ты появилась именно в таком виде?

Получив имя, девочка запрыгала от радости и кажется, даже забыла, зачем она вообще явилась сюда.

- Айка! Меня зовут Айка!

Она была по-настоящему счастлива, поскольку почувствовала, что сама судьба хочет, чтобы она приняла свою истинную форму для встречи со своим Хозяином.

В отличие от неё, Маттео было не до радости... Он понятия не имеет, как объяснить это отцу.

Через пару минут, Айка наконец-то успокоилась, и начала отвечать на его вопрос,

- Я не знаю почему, но законы этого места заставили меня появиться в моей истинной форме. Такой я была до того, как ты начал использовать мою магию. Чем чаще нас используют разные Чемпионы, тем больше меняются наши формы. Мы приспосабливаемся к предпочтениям наших Хозяев. Когда ты получил меня, ты не стал пояснять, как я должна выглядеть, поэтому я решила принять форму книги...я испугалась, что у Хозяина появятся проблемы, если кто-то увидит, как он похищает маленькую девочку.

Её слова, словно невидимая стрела, пронзили его грудь, «Хреново слышать такое от маленькой девочки...» - подумал он.

- А ты можешь стать взрослее?

Айка долго и пристально смотрела на своего Хозяина, но потом покачала головой,

- Гм, хозяин уже признал мой истинный облик, поэтому я не могу снова поменять его.

Для Маттео, эти слова прозвучали, как смертельный приговор,

- Я ненавижу это прошлое-е-е!!!

«Ой, точно!» Его снова осенило. Он ведь может призвать свою вторую силу. И будто прочитав его мысли,

- Да, это правда, у хозяина есть и другие силы, дарованные ему Богами, но они настолько могущественные, что этот мир не может вместить их.

Для Маттео, это стало очередным ударом под дых,

- Значит, я могу использовать магию через тебя?

- Ага. Хозяин должен взять меня за руку.

«Пфх!» Маттео чуть не задохнулся от шока, «Господи, отец и Эрика никогда не дадут забыть об этом...»

Из-за его реакции, Айка сразу надулась,

- Неужели Хозяин ненавидит меня?

Маттео покачал головой и всё же взял в руку нежную ладонь Айки.

- Успокойся, Айка. Не думай, что ты не нравишься мне, просто всё это очень сложно.

Он старался говорить очень мягко, но в конце фразы всё равно послышалось небольшое ворчание.

- Хозяин, предоставь это мне! Я разберусь со всеми проблемами!

Маттео удивился, но по какой-то причине, инстинкты Чемпиона подсказали ему, то если он действительно позволит ей разобраться с этой проблеме, всё станет ещё хуже...

- Эм, ладно, Айка, давай просто оставим всё как есть. А сейчас, мне нужно, чтобы ты использовала магию времени, чтобы мы смогли перелететь через эту стену.

Айка кивнула и очень быстро пропела слова заклинания.

Перед ними появился сияющий магический круг, и Маттео уже начал представлять, как они сейчас взлетят на нём в воздух, как на ковче-самолёте, но вместо этого...

БУМ!

-УА-А-А-А-А-А-А!!! - в шоке закричал Маттео, крепко прижимая к себе Айку, - Что ты наделала?!! Мы должны были плавно перелететь через ворота, а не отправиться на катапульте в небеса!!!

- Н-но...у-у-у...- Айка начала всхлипывать, и чтобы она совсем не разревелась, Маттео пришлось успокаивать её.

«Ну где же мой гримуар?! Я так скучаю по нему...»

Тем временем, летя высоко в воздухе, Маттео посмотрел вниз, на поляну у дворца, которая находится далеко от главного входа, где дежурили стражи.

«Отлично, тут никого нет»

Айка снова будто прочитала его мысли,

Бум!

Маттео казалось, что они прошли через какой-то барьер, и уже через секунду они вместе спустились на землю.

- Айка, перед тем, как мы спустились, у меня появилось какое-то странное чувство...Что это было?

- Хозяин, это был специальный барьер, который стабилизирует твоё нахождение в пространстве. Это значит, что теперь тебя могут увидеть остальные люди.

«Проклятие!» - мысленно выругался Маттео, внимательно осмотрев окрестности. К счастью, поблизости не было ничего кроме высокого забора, и самого дворца, выкрашенного в тёмно-красный цвет.

- Айка, используй заклинание наблюдения за местностью, и предупреди меня, если на горизонте кто-нибудь появится.

- Хорошо! - бодро кивнула она и с широкой улыбкой запрыгнула на спину Маттео, после чего они вместе пошли в противоположном от главных ворот направлении.

Они долго шли до конца стены, пока не вышли на огромный сад, наполненный благоухающими цветами и древними беседками, с небольшим озером в центре и четырьмя деревянными мостами, ведущими через него. Там же было несколько сторожевых постов, но почему-то, именно сейчас там было пусто.

Маттео собрался войти в сад, но в последний момент Айка подала ему сигнал. Приглядевшись, они увидели человека в самом конце сада.

- Давай, для начала, войдём во дворец, - прошептал Маттео.

Они снова пошли вдоль стен здания, и вскоре наткнулись на высокие раздвижные двери. Видимо, это и есть центральный вход, но там стоят сразу два охранника.

- Хозяин, это практикующие Ци. Против них недействительна обычная магия, - предупредила Айка, чтобы Маттео не слишком надеялся на свою магию.

«Может, нам тогда вернуться к тому человеку в саду, чтобы он помог нам пройти через этих стражей,» - подумал Маттео, и они побежали обратно.

- Хозяин, я чувствую следы использования магии.

Маттео на мгновение остановился, но его инстинкты промолчали... значит, использованная магия не представляет опасности, поэтому они медленно подошли к деревянным мостам.

Когда Маттео шагнул на мост, он снова почувствовал, как его тело прошло через ещё один невидимый барьер.

- Хозяин, этот барьер был построен, чтобы изолировать их магические ауры.

Маттео кивнул и продолжил идти вперёд, не увидели впереди человека в чёрном костюме ниндзя.

«Японец?! В какую, чёрт возьми, временную зону меня занесло?!»

Пока Маттео проклинал своё хреновую удачу, Айка быстро произносила защитные заклинания. К тому времени, как ниндзя понял, что за ним кто-то стоит, кое-кто нокаутировал его деревянной палкой.

- Хозяин, кажется, ты предупредил его спутников...- разочарованно пробормотала Айка, а Маттео в ответ только ухмыльнулся.

Ему уже слишком надоело играть в пятки, поэтому он не смог удержаться. И на этом Маттео не остановился...Он направил манну во все мышцы своего тела и отбросил в тело нокаутированного ниндзя в ту сторону, откуда шёл ещё один.

- Какого чёрта?! - прокричал женский голос, после чего последовало громкое - А-а-а-а-а-а!

А потом,

Бух!

Её сбил с ног брошенный, как мешок с мукой ниндзя, и вместе они пролетели ещё пару метров, пока не врезались в дерево.

Женщина-ниндзя сбросила с себя бессознательного воина, но к этому моменту к ней подбежал Маттео и придавил её к земле своей ногой,

- Сперва, ответь мне на пару вопросов!

Воительница уставилась на него широко раскрытыми глазами и по-японски закричала,

- Демон! Чужестранный Демон действительно явился!!!

А закончив фразу, она прикусила какую-то капсулу во рту и затряслась в конвульсиях.

-...ах...- издав последний вздох, ниндзя умерла.

- Хозяин, она отравила себя...

Маттео кивнул,

«Так, ниндзя-самоубийцы...понятно...значит, меня отбросили в какую-то совсем старую временную зону...»

- Айка, а ты сможешь заглянуть в мысли того парня, которого я вырубил?

- Ах, ага!

Айка сразу наклонилась над спящим ниндзя, хлопнула его ладонью по голове и начала читать какие-то заклинания.

Закончив, Айка нахмурилась.

- Хозяин, я смогла узнать кое-что, но моя мана случайно расплавила его мозг. Ах, но теперь мы знаем, что Император приказал им убить Красного Демона Хотана.

- Хах, значит, Красный Демон? Это точно Гремори.

<http://tl.rulate.ru/book/37063/1110290>