

Принести в жертву короля. Иди по правильному пути.

Что означат эти слова?

"Революция."

Онии-сама кивнул в подтверждение моих слов.

Это абсолютная монархия.

Король является диктатором.

Есть определенное количество людей, которые выступают против этого, пусть это и скрывают это от широкой публики.

И все же.

"Это... невозможно. Есть слишком много людей, выступающих против магии. Ты ни за что не сможешь их превзойти."

Эмоции магов, от которых отказались, должны быть ужасными.

Дискриминация лиц, которые были привилегированным классом, является результатом прошлых лет.

Революция, совершённая подавляющим меньшинством магов, не может быть успешной.

Это просто горстка магов пытающаяся совершить это.

"Было много людей, которые боялись 'Адскую Леди'. Многие решили остаться в стороне, потому что боялись, что вы как кровная родственница короля, будете защищать его до последнего."

"Оставались в стороне.....□"

Когда я недоумённо приподняла брови, Атлас, в дополнение к словам онии-сама, добавил тихим голосом.

"Дело в том, что не только маги беспокоятся о стране. Аристократы все еще разделены, но большинство людей знают ситуацию, в которой находится эта страна, и начинают искать способ сосуществования с магами. Кроме того, ваша замена в 'Руджил' также поддерживает этот переворот."

Отец одобряет государственный переворот.

Если один из магических кланов примет участие в восстании, то это перестанет быть просто мечтой главных героев.

Тем не менее, это всё ещё принятие желаемого за действительное.

Всё не так просто.

Когда они говорят, что выберут путь сосуществования, это не может быть результатом единодушия народа.

"Если мы этого не сделаем, рано или поздно, это королевство падёт. До конца зимы.....прежде чем на нас нападут другие страны, мы свергнем короля и укрепим оборону."

"Ха.."

"Я не отрицаю, что у нас может быть правитель, который будет править землей. Но я не хочу короля, который обрекает свой народ на страдания и смерть."

Когда снег сойдёт, враг сможет пересечь границу.

Но неясно, смогут ли они к тому времени без промедления свергнуть короля и взять страну под управление.

У короля до сих пор нет детей.

Всегда шли споры о том, усыновлять или не усыновлять ребёнка из побочной ветви, но, насколько я знаю, это еще не было решено.

Если так, то свержение короля не будет означать замену—эта страна родится заново.

"Магический барьер, в основе которого стоит Гил...люди, применявшие метод исцеления, могут видеть зло насквозь и смогут восстановить страну. Мне еще нужно подумать о том, чтобы создать условия, чтобы добавить в формацию магов, но это встанет препятствием для тех, кто хочет навредить магам."

Водный маг, одновременно является и пользователем искусства исцеления.

Нет ничего невозможного в том, чтобы судить о частоте сердечных сокращений человека, его кровяном давлении, движении мышц, дыхании и общей реакции организма в той мере, которые возможны без хирургического вмешательства, это даст возможность определить эмоции людей.

Вы можете мгновенно судить о человеке, который прикоснулся к магии, и просто не пропускать его через барьер, если его мысли злонамеренны.

Это правда, что магия чрезвычайно деликатна и требует большой концентрации, но я не думаю, что это невозможно для 'Гилфорда'.

Но.

"Это барьер, который охватывает целую страну.....вашей магии будет не достаточно чтобы удержать его. Это верная смерть, вы умрёте."

Может быть возможно растянуть его примерно на день или около того.

Но независимо от того, каким количеством магии вы обладаете, вы не можете сделать это в одиночку.

В конце концов, единственным человеком, который будет управлять им, является лишь Гилфорд, так что как бы ни был написан волшебный круг, маги поддержки - это только помощники.

Даже этот человек, который может похвастаться бездонным количеством магической силы, будет истощаться день за днём.

Атлас кивнул, на резонный вопрос.

"Ох. Несмотря на то, что Гил является столпом магической структуры, мы все должны, в большей мере снабжать магической энергией магический барьер. Таким образом, размеры барьера будут варьироваться в зависимости от того, сколько в нём присутствует магов."

Он не подтверждал и не отрицал слова Атласа, не открыв рта и не произнеся ни единого слова.

".....Но все же, количество магов недостаточно."

"Магов начинают преследовать и в соседних странах, поэтому, когда придет весна, маги со всего мира будут искать убежища в этой стране. Мы намерены принять их"

Почесал голову, Атлас сказал, что это уменьшит бремя Гила.

Слова внезапно врезаются мне в сердце.

Магическая структура поддерживаются путем сбора магической силы у местных магов, и даже у магов из других стран, укрывшихся в этом регионе.

Это водный барьер, который становится все более и более могущественным, чем больше там магов——это средство спасения страны 'Гилфорда'.

Какой нелепый мирный, сказочный способ никому не навредить.

Это достижение главного героя, которое 'Я' не могла предвидеть.

Однако.

"В конечном счете, у Гила есть магический круг, который может навсегда установить барьер."

"Итак, что вы будете делать с силами нацелившимися на магов?"

"———Нет, я не смогу победить."

Атлас не отрицал слов онии-сама, когда то смеялся над собой с опущенным лицом.

Кричащий голос напоминает мне о безвыходной ситуации.

Точно.

Маги должны умереть - таков 'сетинг'.

Независимо от того, насколько совершенен барьер, маги всегда будут уничтожены.

"Вы знаете, о чем я говорю. Структура блокировки уже появилась. Это не может просто закончиться "Магическим запечатывающим камнем". Нет никакой гарантии, что технология магического запечатывания не будет создана в будущем."

Это небольшая страна.

Она стала возможной благодаря множеству людей с отличным талантом в магии, но изначально это бедная земля с малым количеством людей.

В течение многих лет она стояла на власти магии, и как только средства противостояния

появятся в других странах, она станет такой хрупкой.

Если бы была создана технология, превосходящая "Магический запечатывающий камень", то она определенно была бы стерта с лица земли.

Итак, он начинает говорить.

"Единственное, что я могу сделать, это выиграть время, пока мир не изменится."

"Изменится ли мир?"

Когда 'Гилфорд' описал планы, которые он поставил, чтобы спасти магов, как только тянуть время, мой онии-сама посмотрел на меня.

Нервный, пристальный взгляд в его глазах, как будто он ждёт, что судьи определят, правильное ли он принял решение.

"Мир так сильно изменился за последние несколько лет. Я построю барьер, который продержится по меньшей мере сто лет. Если бы только у меня было столько времени....."

Нет, он покачал головой, улыбнулся и сказал, что это всего лишь азартная игра.

"И хотя эта страна изолирована от злонамеренности мира, это может быть мир, где магия не нужна. Может быть, мы будем жить в мире, где магия доступна для всех. Может быть, кровь магов разбавится, и появится мир, в котором никто не сможет использовать магию."

"Маг должен быть уничтожен."

Я не знаю, какова его судьба, и чем она закончится.

В конце концов, эта история так и не была закончена.

В таком случае, означает ли исчезновение магов трагический конец—?

Это слишком оптимистичный прогноз. Это будущее без гарантий.

"Никто не знает этого."

"Да. Я сделаю все, что смогу, но я не знаю, какое будущее меня ждет."

Итак, его лицо, его голос дрожал, казалось, что он вот-вот разрыдается.

"У меня нет другого выбора, кроме как поставить всё на кон. Рискнуть всем что у меня есть, идти на жертвы и мечтать о будущем, в котором никто не будет лить слёз."

Когда почти задыхаясь, вы изливаете страхи словами из ваших легких.

Я не знаю, какое будущее ждёт меня.

Я не знаю, что ждет этого человека, после того как он сделает ставку.

Я не знаю, наступит ли будущее, в котором никто не должен будет лить слёз, или будущее, в котором все будут рыдать, страдать и умирать.

Я не знала, что такая неизвестность может быть настолько пугающей.

"С этого момента.....я собираюсь сбросить короля с его трона и убивать людей, чтобы построить барьер. Всё чтобы, проложить путь к зыбкому будущему."

Революция.

Есть ещё много тех, кто остаётся верным королю.

Есть те, кто поставит свою обиду на магов превыше будущего страны.

Это не может быть решено, простыми переговорами с ними.

Ради достижения будущего, будет литься кровь.

Звук слегка пронзительного голоса моего онии-сама медленно остывает.

"Я презираю вас за то, что вы убили так многих. Я ненавижу вас за то, что вы заставили меня пойти по этому пути. —Но пока я жив, пока я пытаюсь спасти кого-нибудь, я буду делать то же самое, что и вы."

Кто-то убивает чьего-то любимого человека и лишает его будущего.

Вы заставляете кого-то спускаться вниз по дороге, чтобы спасти многих.

Ради будущего, которого вы жаждете, вы жертвуете людьми, которые живут в настоящем.

"Даже если я этого не сделаю, кто-то другой убьет за меня. Я возьму на себя вину, которую мне придется взвалить на свои плечи.....а потом я выполню свой долг, спасу магов и умру."

Он не хотел никого убивать, но сказал, что разумом он понимает, что это правильно. И когда он говорил это, слёзы лились и его прекрасных преобразившихся зелёных глаз.

Что случилось за те годы, о которых я не знаю?

Что, черт возьми, я сделала за эти годы, что бы так его исказить?

Интересно, сколько ожиданий, тревог и будущего было утрачено.

Я тупо смотрел на него, слегка дрожа.

"Ничего нельзя спасти лишь громкими словами. Так что я должен измениться. Я должен быть в состоянии убить кого-нибудь, чтобы спасти кого-нибудь другого. Чтобы жертвы принесённые кем-то не пропали напрасно, мы должны взять ответственность и стать достаточно сильными, чтобы прощать. Это единственное, что я могу сделать."

Влажный взгляд ловит меня.

Меня ранили слова, которые отрицали все в моей жизни, того кто был 'Главным Героем', но всё равно я не отводила взгляда.

Я чувствую, что это результат моей ошибки, и мне хочется отвести взгляд.

И все же, я не могу отвести взгляд.

Слова, которые он говорит мне без особых усилий, смотря мне прямо в глаза, просто ужасны.

"Правда в том, что мне страшно."

Онии-сама сказал, что знает, что я не получала удовольствия от убийства людей.

Он знает, что это было необходимо, что это было неизбежно, и что это помогло спасти кого-то другого.

"В отличие от меня, вы с юных лет жили под сильным давлением Руджила. Я всегда чувствовал себя виноватым за то, что позволил вам нести это на своих плечах в одиночку."

Нет необходимости, чтобы этот человек чувствовал себя виноватым за ту роль, которую я хотела сыграть.

Всё это, это всё, что я заслужила.

Я пытаюсь отрицать это, слегка качая головой, но это не вызывает никакой реакции.

"Но я трус, и я не собирался брать на себя ответственность за что-либо, потому что я не был компетентен или не был магом. Так что... Я никогда не знал, каково это отнимать чью-то жизнь."

Неси, выбирай, иди и направляй.

Я несу ответственность за будущее людей этой семьи.

Это значит кого-то спасти, а кого-то бросить.

То, что я несла на своей спине, все равно было бы легким по сравнению с тем, что этот человек собирается взвалить на себя.

После революции и убийства короля будущее народа и магов ляжет на плечи этих людей.

Нам не позволено признавать свои ошибки, и мы просто продолжаем расходовать настоящее ради будущего.

"Я не могу вести за собой кого-то вроде вас. У меня не хватает веры действовать без колебаний, даже если кто-то другой ненавидит меня так, как вы. У меня нет уверенности в себе, чтобы выбирать, кем пожертвовать и оставаться в здравом уме. Я не хочу выбирать будущее, в котором кого-то приносят в жертву. Я даже не хочу думать о том, в чём здесь справедливость."

Но решение спасти страну и магов, само по себе уже является решением кого-то избавиться.

Не каждый может быть спасен.

Не каждый может быть счастливым.

Героизм построен на чьей-то жертве.

"Я действительно не хочу меняться."

Всхлипывающим голосом, он сказал, что не желал такого будущего.

Понятно.

Будущее, на которое надеется этот человек, не является будущим, о котором гласит история.

История, которую я искажила - это больше не то будущее, на которое я надеялась.

Я уверена, что то будущее, было уже вне досягаемости.

Я ошеломлена, не могу ничего сказать, и на моих дрожащих губах вертеться слова.

С телом, которое дрожит, когда я не могу выдержать сильного давления и с глазами, которые цепляются за меня.

"Теперь я могу исцелить ваш сосуд. Но если я сделаю это то это погубит больше людей, чем спасёт. Так что я не хочу прикасаться к вашему сосуду. Но я хочу сохранить вам жизнь не смотря ни на что."

Он хочет, чтобы мы прожили короткую жизнь без магии.

Он, рыдая, продолжает говорить мне, что не позволит мне умереть.

Я знаю, что вы не хотите касаться сосуда, но я просто не понимаю, как вы можете говорить мне, что все еще хотите сохранить мне жизнь.

"Я не могу позволить вам убить меня прямо сейчас, чтобы выиграть ставку. Я выведу вас за пределы страны, до того как мы стабилизируем барьер."

"Вам не кажется, что вы не вернётесь домой? Прежде всего, какой смысл.....в том, что вы оставляете мне жизнь?"

Когда я пробормотала это, онии-сама покачал головой с искажённой улыбкой на лице.

"Ненавидьте меня за то, что я позволил вам жить, в середине пути. Ненавидьте меня—что бы однажды вернуться за мной. Придите и избавьтесь от меня, сыграйте в героя и убейте меня за то, что я защищал эту страну. Вы та, кто убила множество людей, но вы та, кто заставила меня смеяться и жить."

Я не могу нормально дышать.

С тех пор, как волшебный круг будет завершен для поддержания барьера, уже не будет иметь значения жив ли этот человек.

Вот почему вы сохранили мне жизнь.

Этот человек, вероятно, будет убивать людей, но это акт, который спасет многих с минимальными жертвами.

Конечно, никто не собирается обвинять этого человека в том, что он спасает нашу страну.

Конечно, никто не захочет убивать героя.

Зная это, он сознательно использует ложные и злые слова, чтобы искать наказания у меня за то, что покинул меня в самом начале.

Я уверена, что этот парень знает, как сильно я его ненавижу, и он уверен, что я приду убить его.

Когда мне удаётся поднять моё шатающееся тело, наши взгляды встречаются.

Шаг за шагом, шаг за шагом, идеальный человек, о котором я так долго мечтала, находится там лично, почти вплотную.

Я не знаю, что я должна сказать.

Тем не менее, я не могла устоять перед тем, чтобы спросить.

"Вам тяжело меняться?"

"Угу."

"Вы боитесь жить, не так ли?"

"Угу."

"Вы хотите, чтобы вас наказали, не так ли?"

".....Это так."

Рука вытянулась сама собой и коснулась белой холодной щеки.

В глазах наполненных смутной виной не было сопротивления.

Это было подобно взгляду в зеркало.

Этот человек начинает делать вещи, которые ничем не отличаются от тех, что делала я.

Я знаю, что не могу получить желаемое будущее, но все равно переступаю через кого-то другого в поисках нового будущего.

Верь, что это к лучшему, закрой глаза и отбрось всё лишнее.

"Я хотел, чтобы вы жили, и я знаю, что ты вырезал магический знак——и вы позволили мне жить, чтобы я мог убить вас."

Я спасу людей, буду убита и искуплю грехи.

Как же это отвратительно.

Что за глупости я творила.

".....я хочу что-то, что не изменится. Значит, только вы останетесь такой же и будете ненавидеть меня во веки веков."

У них у всех были настоящие тела, это только я притворялась, что не вижу их. У них были чувства. У них были надежды. Они мечтали о будущем.

Я пыталась использовать этого человека только для того, чтобы сделать свою жизнь лучше и избавиться от чувства вины.

Я хотела, чтобы этот человек жил лишь для меня.

"Я собираюсь использовать вас, чтобы двигаться вперед."

Слёзы текли из свежих зелёных глаз и скатывались по щекам.

Температура человека, который сидя дрожит от рыданий, чуть выше, и это очень печально.

—Это живой человек.

—У этого человека так много эмоций.

Он не просто красивый персонаж. Это не просто персонаж с чувством справедливости.

Не герой, который никого не убивает. Это не непревзойдённый герой, которого никто не может победить.

Не тот идеальный персонаж, которым я восхищалась и которого ненавидела, которому завидовала и которого презирала.

Этот человек, которого я наконец смогла рассмотреть——это мой единственный старший брат, который хотел двигаться вперёд, но не мог решиться и боялся перемен.

Глаза печёт, и мои горячие слезы падают вниз и текут вниз по лицу.

Я не могу уловить фигуру человека передо мной.

Чувство, от промокших щёк, вызывает у меня чувство, что это неизбежная реальность.

"Ненавижу тебя."

Ненавижу это.

Ненавижу таких людей.

Я та, кто вынуждена искупить всё, что я сделала ради 'Гилфорда'.

Кто захочет, чтобы меня осудили за то, что я приготовила для них счастливый конец?

Я не могу представить, что кто-то вступит в будущее, о котором я не знаю, потому что всё будет не так, как я хочу.

Что за человек упрощает меня оставаться живой и умоляет ненавидеть себя.

Вы забрали у меня всё, но вы не собираетесь исполнить моё желание, вы не собираетесь даровать мне искупления, вы просто пытаетесь навязать мне еще один грех——я ненавижу тот факт, что вы так похожи на меня.

Я не хотела видеть, как он так страдает из-за меня.

Я не хотела видеть, как он скорбит.

Я никогда не хотела быть прощённой, но я не хотела заставлять его страдать так сильно, что я никогда не смогу искупить свою вину.

Я просто хотела, чтобы он пережил мою смерть, использовал её по максимуму и был счастлив.

.....концовка, на которую я надеялась, не наступит.

Тогда.

Это единственное, что я могу сейчас сделать.

Это единственный способ загладить свою вину.

Когда я грубо схватила за воротник и оттянула его назад, я почувствовала как Атлас панически торопится позади.

Тем не менее, я не оглядываюсь назад и каким-то образом выдавливаю из себя слова, не давая своему голосу дрожать.

"Вы не хотите никого убивать? Тяжкий груз? ———Хватит ныть, лицемер."

Приблизившиеся, преобразившиеся зеленые глаза, ошеломлены и расфокусированы.

Я не могу жить с таким слабым человеком.

Вы не можете взять на себя вину за убийство короля и вести людей за собой, как герой.

Если вы сетуете на то, что у вас нет поддержки, если вы сетуете на то, что не можете выстоять одиночку.

Тогда я буду там, чтобы поддержать вас.

"Я уверена, что онии-сама будет продолжать меняться с этого момента."

Это неопределённое будущее, которое я не могу предсказать.

Это будущее греха, слез, мучений и ползания по земле.

Это не то будущее, которого можно достигнуть, выкрикивая красивые лозунги как 'Гилфорд'.

Это будущее, к которому нет руководства, нет веры и этот господин, которому не за что держаться, кроме как за смерть, лежит в будущем, которое настолько болезненно, что заставляет меня чувствовать вину из-за его страха.

Многие будут спасены, многие будут горевать.

Многие будут молиться, многие будут растоптаны.

Но мой онии-сама должен защищать их в одиночку, даже если ему придется изменить свой путь.

"Вы больше не будете теми 'Вами', которых я знаю. Я никогда не прощу вас, как бы далеко вы ни ушли с пути, сколько бы людей вы ни убили."

Меня не волнует, как сильно вы изменитесь.

Мне всё равно, каков будет финал.

Я буду продолжать ненавидеть вас так же, как я ненавижу вас за то, что вы изменились.

"Я никогда не прощу вас за то, что вы отняли у меня всё и затем отвернулись от меня."

Вы не просто персонаж, вы человек.

Он не идеальный герой, которым я всегда восхищалась, он просто уродливый, глупый, трусливый брат.

Вот почему я это делаю.

"Я не прощу вас за то, что вы взяли на себя ответственность за все жертвы, которые я принесла, чтобы идти по своему пути и спасти чьи-то жизни."

Одиноким человек, который оплакивает своё спасение.

Не любимый персонаж, а этот 'человек'.

Я могу жить, только цепляясь за свою жизнь, и я буду поддерживать кого-то настолько слабого.

"Неважно, сколько людей обожают тебя, неважно, сколько людей ищут спасения, я никогда не прощу тебя."

Человек, который должен идти по пути света, уходит с этого пути.

Это была не та история, о которой я мечтала.

Если моя жизнь всё ещё будет его спасением, я скажу ещё многое.

Ценность моей жизни не в смерти.

Это как и хотела Кейка и то на что надеется этот человек, что бы я жила.

"Мир, который вы создаёте, это просто фантазия о сказочной мечте. Это то, что я собираюсь полностью разрушить. Я безусловно отрицаю это."

Я не позволю вам умереть.

Я не позволю этому разбить мне сердце.

Безусловно, несмотря ни на что.

Если вы говорите, что вам нужна угроза, чтобы жить, я буду ей.

"Сколько бы лет это ни продолжалось, сколько бы поколений это ни заняло, я всегда буду стоять у вас на пути."

Пределы моего тела—десяти лет недостаточно.

Мне нужно больше, значительно больше времени.

Всё, что я могу поддержать в своей жизни, всё, чего я могу достичь в своей жизни, я просто хочу иметь достаточно времени, чтобы смотреть вперед и жить своей жизнью без сожалений.

"Я буду жить, жить и непременно убью тебя. Я уничтожу то, что вы создали. Поэтому.."

Единственное спасение для главного героя, который ищет искупления грехов - это смерть.

Но, пожалуйста, не оплакивайте эти перемены.

Пожалуйста, не оплакивайте свою жизнь.

Пожалуйста, примите это безответственное желание жить.

"До этого дня."

Живи.

Ослабшая рука держится за спину, а потяжелевшая голова покоится на плече.

Тело, которое меня обнимало, продолжало беззвучно дрожать.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/37018/950997>