

Крепость с магами на границе пала.

Ненормальным было и размещение солдат противника.

В этой области нет ценных ресурсов.

Исходя из доступных фактов, даже если это невозможно, может быть только один вариант.

Легко сказать, что поток мира следует за ростом героя ранобэ.

Таким образом, это лучшее, что я могу сделать как "злодейка".

"Древесные маги отходят и поддерживают господина Атласа. Мне не требуется никакого сопровождения."

"Госпожа Орига, это слишком опасно!"

"Я не собираюсь сдерживаться. Любой рядом со мной сгорит."

Я перевязала свои распущенные волосы веревкой и поправила воротник своей униформы.

Поскольку теперь мне нужно сосредоточиться, я хотела свести все отвлекающие факторы к минимуму.

"Эй....."

Походу, я начала раздавать инструкции, и те, кто сначала возражал, начали переходить на свои посты.

И с каждым приказом рыцари, которые следовали за мной, начали выдвигаться один за другим.

Даже если они находятся под чьим-то влиянием, мои приказы все равно будут выполнены——иначе они просто погибнут от моего пламени.

"Когда я закончу активацию магии, пошли сигнал другим группам. Я не знаю, смогу ли я полностью все контролировать, поэтому подготовьте магов воды, чтобы предотвратить распространение огня, когда восстановится вода в реке."

Я не собираюсь этого делать, но если случится так, что я потерплю крах из-за чрезмерного использования магии, это будет трудно остановить.

Хотя я до сих пор много тренировалась, я все еще не могу оценить весь потенциал девушки по имени "Орига".

Я сомневаюсь, смогу ли я даже держать огонь под контролем, если я раскрою всю мощь своего пламени.

Мысль о том, что это по сути как эксперимент, пришла мне в голову.

Это именно то, что есть.

Злодей - это злодей.

"Ещё есть вопросы? Если нет, немедленно отправляйтесь на посты."

"Эй, подожди! Как это, урон будет слишком велик. У границы много некомбатантов. Нападение на них идет в разрез с нашими целями!"

За мою руку потянули, заставляя меня обернуться, и, подняв глаза, я увидела черные глаза, окрашенные гневом.

Даже когда я обратилась к окружающим с просьбой убрать его, все лишь слегка отвели глаза, не обращая внимания на субординацию.

Времени было мало, поэтому я была немного разочарована, нахмурившись от боли в руке я быстро изложила факты.

"Я понимаю, что предложенные мной методы не найдут одобрения. И это идет вразрез с нашей целью. Однако, поскольку меня вызвали сюда, мы должны учитывать, что Его Величество желает прорыва как можно скорее."

"..... Маги в форте могли быть схвачены. Обеспечение безопасности магов также является желанием Его Величества."

"Прошло уже три месяца с момента их захвата. Даже если мы предложим сделку, их уже может не быть в живых——уже слишком поздно."

Защити эту страну любой ценой.

Поскольку это приказ, данный мне королём, просто сказав, что я отдаю приоритет этому приказу, никто не может отменить его.

Утверждения о том, что приоритет в безопасности магов на первом месте, недостаточно, чтобы остановить меня в этой ситуации.

Даже если так, он возражал.

"Нет причин отказывать врагу в предложении о сдаче. У них также есть семьи и люди которых они хотят защитить. Если мы будем сеять жертвы без необходимости, однажды это вернется к нам."

Это был веский аргумент. Я это понимаю.

Однако только герой способен защитить всё с такими идеалами.

Я не способна сделать такую вещь.

Это напоминает мне фигуру героя, которым я восхищалась в прошлом.

Как будет выглядеть мое нынешнее 'я' в его глазах? Это смущало.

"Вы уверены, что не хотите возвести стены? Если оставить в стороне состояние земли, маги могут создать защитный барьер, чтобы защитить мирных жителей, так что не следует беспокоиться."

С глубоким вздохом я высвободила руку и улыбнулась.

Как и 'Орига', я сосредоточилась на улыбке, которая отпугнёт кого-нибудь.

Чтобы сделать так, чтобы никто не видел мой страх, чтобы никто не смеялся надо мной, чтобы никто не сочувствовал мне.

Так что, кроме меня, никто не будет нести бремя этого греха.

"Атлас Вилле Харвестер, ответственная за эту операцию, я. У вас нет права голоса в этом вопросе. Это будет победа, принесенная от моего имени."

Весь гнев мёртвых, что будет накоплен здесь, будет направлен на 'Оригу'.

"Я буду пылать изо всех сил. ———Если ты хочешь защитить мирных жителей, то защити их от моего огня."

□ □ □

Деревья впитали воду и невероятно разрослись, образуя стену, высушившую реку.

Цвет деревьев сильно отличался от первоначального, и на берегах реки была завершена полупрозрачная стена.

"Как и ожидалось."

Я слышала, что сохранение контроля над аномальной скоростью роста похоже на постоянное ощущение натяжения струны.

Просто поддерживать рост одной водой было достаточно сложно.

Однако после поглощения воды внутри форм жизни маги воды становятся неспособными манипулировать ею.

Таким образом, если возведенная стена искаженных деревьев не рухнет под собственным весом, водные маги не смогут ничего сделать.

И так сцена для меня была подготовлена.

Я стояла на вершине скалы с видом на форт, в котором находилась вражеская армия.

Ясно, отсюда врага не видно.

Не было никакого способа узнать сколько их.

Вполне возможно, что вражеские маги заметили наши передвижения, так как я чувствовала огромное количество собираемой магии.

Возможно, магия была для защиты, или, возможно, она была для атаки.

В любом случае, если я буду ждать результатов активации, даже у 'Ориги' будут проблемы с этим.

Сейчас не время погружаться в себя.

Я закрыла глаза, глубоко вздохнула и начала формировать образ огня.

По крайней мере, чтобы они не пострадали.

Я почувствовала дрожь, когда магия одновременно начала вытекать из моего тела.

И горящее пламя начало окутывать противоположный берег.

□ □ □

В этой местности начался дождь, и не потребовалось много времени, прежде чем танцующие искры пламени были скрыты водой.

Дождь, пролившись на раскаленную землю, моментально испарился, скрывая окружающую область.

Дождь падая на мое тело, крал последние капли тепла из моего дрожащего тела.

Чувство от раскрытия моей истинной магической силы впервые после рождения было ошеломляющим.

Это была уже не битва между магами, а просто проявление силы чистого разрушения.

Противоположная сторона берега реки была обуглена, и даже защитные стены искаженных деревьев, построенные Атласом, были местами сожжены.

И 'Орига' всё ещё продолжает расти.

Хотя я изучала приемы на тренировках, у меня не должно быть такого же количества магической силы, как у оригинальной 'Ориги'.

Когда я тащила свое необычайно тяжелое тело вниз по склону, солдаты с ошеломлёнными лицами в ожидании смотрели на меня.

Единственными звуками, которые можно было услышать в тишине, был звук шагов человека и мое собственное тяжёлое дыхание.

На мне было скрещено множество взглядов, некоторые были наполнены трепетом, некоторые - страхом, были даже некоторые наполнены ненавистью.

Мне показалось, что я также слышала где-то слово "монстр".

".....Разведчики, доложите о текущей ситуации."

Окружающие взгляды становились невыносимыми, а беспорядок в моих эмоциях генерировал тепло.

В такой ситуации, когда я не знаю, кто предатель, я не должна позволять своему беспокойству выйти наружу, но его было трудно подавить.

Мое зрение было расплывчатым и показывало, что я нахожусь на пределе своих возможностей, но я смотрела на разведчиков непоколебимым взглядом.

"Да, кажется что вдоль берегов реки, земля высохла, но других препятствий, по-видимому, нет. Что касается оккупированной крепости, то никаких признаков вражеских солдат не осталось!"

"Хорошая работа, жар должен спасть в течение пятнадцати минут. Не используйте лошадей и подготовьте свое снаряжение перед тем, как переходить реку. Сообщите другим группам о сигнальном огне.....что касается моста, пусть господин Атлас создаст его."

Пока я говорила, я пошатнулась и рухнула.

Голоса обеспокоенных солдат притихли.

И мое дыхание стало более учащённым, чем я ожидала.

Во мне была спокойная часть, которая думала, что прошло много времени с тех пор, как я гипервентилировала, и была другая часть меня, паниковавшая, что я не могу показать себя здесь такой, я могла только криво улыбнуться.

Так как это связано с чрезмерным использованием магической силы и психическим стрессом, мне нужно отдохнуть.

Когда я поднялась на одно колено и попыталась встать, кто-то протянул руку, чтобы поднять меня за руку.

Я чувствовала головокружение, но подняла голову, чтобы поблагодарить его и увидела глаза растерянного Атласа———и мое сердце сжалось.

"Э-..эй, ты.."

"..... Хорошо, я просто использовала слишком много магической силы, мне просто нужно немного отдохнуть."

Почему это должен был быть он, тот, за кем мелькает тень героя, я не хотела, чтобы он видел меня сейчас.

Избегая взгляда, я подтолкнула свои бессильные ноги и пробормотала, что оставляю это тебе.

Я вытащила руку, которая была схвачена, и почувствовала облегчение, когда она упала без какого-либо сопротивления.

Когда солдаты начали сбор моста по приказу Атласа, я пошла обратно к своей палатке и заметила, как колеблется кусок горячего воздуха.

Колебания были вызваны силой ветра, а не природой.

Казалось бы, мой позор был только что засвидетельствован, когда я щелкнула языком, я отвернулась от колебаний.

"Хорошая работа, Крыса."

Под этот мимолётный шёпот, тело незнакомого молодого солдата вздрогнуло.

□ □ □

Когда я в следующий раз очнулась, первым, что я услышала, был гневный голос.

"Эй ты! Стоять!"

Небо было окрашено в красный цвет, волшебный беспорядок внутри меня успокоился, и мальчик моего возраста ворвался в палатку.

Я все еще чувствовала себя вялой, но мне удалось подняться с нехитрой кровати, и мне открылось, как охранники поймали мальчика, который пытался прорваться ко мне таким образом.

На нём была простая одежда, а его волосы были грубы——мой разум все еще оставался вялым, и когда я задавалась вопросом, почему в моей палатке оказался сельский житель, мальчик закричал.

"Почему! Почему ты убила Сашу! Ты убийца!"

"Мне очень жаль за это беспокойство, госпожа Орига!"

"Отпустить!"

Я сама не уверена, почему остановил паниковавших охранников, что пытались вытащить мальчика из палатки.

В моем нынешнем психическом состоянии я знаю, что ничего хорошего не выйдет из выслушивания обвинений в мой адрес.

Но я сказала, что не возражаю, и чтобы он продолжал говорить, мальчик, которого задержали охранники, продолжил кричать со слезами на глазах.

"Несмотря на то, что вы до сих пор даже не удосужились обратить на нас внимание, вы пришли, чтобы защитить нас только после падения форта!"

"Даже когда были лишения, когда был голод, всё, что вы делали, это бросали нас."

"Вы не бьётесь за нас! Ты не должна была убивать их всех!"

"Почему? Почему Саша умер ради твоей славы?!"

Я знала, что не все на границе были солдатами.

Война происходила на широком фронте.

Я знала, что с вражеской стороны был торговый союз, там также была открыта простая гостиница, и я также знала, что они начинают привлекать поселенцев.

Так что среди тех, кого я сожгла на смерть, были и мирные жители.

Вероятно, друг мальчика был одним из тех людей.

——Независимо от причины, чтобы достичь моей цели, его друг, часть его жизни, был сожжён.

Я нанесла ему рану, которая не исчезнет до конца его жизни.

Вся ненависть, направленная на 'Оригу', была оправдана.

Вот почему я должна оставаться 'Оригой' до самого конца.

".....Да это так. Это не для всех вас. Поскольку это моя первая битва, она должна быть великолепной, ты так не думаешь?"

После произнесения этих слов я закрыла глаза, когда мальчик в ярости начал посылать проклятия на меня.

Слова что были полной противоположностью словам благодарности, которые я получила год назад, и все же я чувствовала больше облегчения, чем боли.

Это правильно. Эта реакция правильная.

Я монстр

Я убийца

Я Злодейка.

Вот почему в будущем этого человека———.

Когда охранники увели мальчика, я приказала им не наказывать его слишком строго, и оставшийся в палатке солдат с облегчением взглянул на него.

"Похоже, что некоторые жители деревни вели дела с врагом."

".....Да, это так?."

Слабый ветерок коснулся створок палатки.

Хотя он и не должен был быть слышен так далеко, моего носа коснулся запах гари.

<http://tl.rulate.ru/book/37018/813296>