

Глава 550. Гибель бессмертного поэта на пике Си Цзю

Два дня спустя. Высокая горная вершина выступала в поле зрения Фан Юаня.

Темно-синяя гора напоминала одинокого стервятника причудливой формы.

Фан Юань был несколько поражен, когда его взгляд наполнился радостью: «Это должен быть пик Син Цзю. Кажется, мое направление верно, согласно описанию бессмертного Гу Тянь Цю в прошлой жизни, место, куда падает взгляд грифа, - это священный дворец!».

Священный двор благословенной земли занимал высокое и священное положение в сердцах людей северных равнин и был духовным символом. Это была также колыбель, которая воспитывала многих бессмертных Гу северных равнин в императорских придворных состязаниях раньше.

Когда центральный континент вторгся на северные равнины, они впервые атаковали это важное стратегическое место.

Из-за отсутствия подготовки бессмертный двор благословенной земли был нарушен альянсом бессмертных Гу центрального континента, и священный дворец был безжалостно разрушен, превратившись в руины. Восемьдесят восьмое здание истинного Ян также было разрушено, исчезнув в бурлящей реке истории и заставляя людей вздыхать, ломая запястья.

Лорд Тянь Цю был одним из бессмертных Гу, которые участвовали в неожиданном нападении на бессмертный двор благословенной земли. Фан Юань составил свой план, ссылаясь на методы внезапного нападения бессмертных Гу центрального континента.

«Хм? Есть люди на пике Син Цзю», - когда Фан Юань собирался пересечь пик Син Цзю со своей волчьей группой, он внезапно остановился, так как увидел многих мастеров Гу на вершине пика, среди которых были знакомые люди.

Его мысли двигались, и он решил не торопиться в своем пути, а вместо этого спустился на пик Син Цзю со своей волчьей группой.

«Пан Пин приветствует волчьего короля»

«Брат Шань Инь, мы снова встретились»

Глядя на спускающегося волчьего короля, все мастера Гу почувствовали, как дрогнули их сердца. Из их числа вышли два мастера Гу; один был Пан Пин, который стал богатым и знаменитым с содержанием императорского двора этого времени, в то время как другой был одним из двух демонов-близнецов, приглашенных Тай Бай Юн Шэнем, Цзю Цзаем.

Теперь Пан Пин был уже на стадии пика четвертого ранга, и с единственным клинком Гу его боевая сила могла сравниться с некоторыми мастерами Гу пятого ранга.

Цзю Цай был мастером пути силы пятого ранга Гу и был экспертом в ближнем бою, таким образом, он был намного более напуган единственным клинком Гу, чем другие люди. Он был разлучен с Го Яном, когда вошел в императорский двор, и по дороге в священный дворец вступил в спор с Пан Пином.

«Мы приветствуем короля волков!» - после Пан Пина и Цзю Цая остальные мастера Гу приветствовали друг друга, стоя на коленях на земле.

В армии племени Ма престиж Фан Юаня был поднят до самого высокого статуса, он был признан человеком номер один этого поколения. Его престиж подавлял Хэй Лу Лан и даже Е Луй Сан, у которого был бессмертный Гу огненного пути.

Если бы Чан Шань Инь не принадлежал к династии Хуан Цзинь, а Хэй Лу Лан не был лидером альянса, возможно, нашлись бы люди, которые бы кричали, что нужно заменить лидера альянса.

«Встаньте, нет никакой необходимости так себя вести», - Фан Юань сидел на лазурном волке, он слегка кивнул, а затем прямо спросил: «Какое наследство вы обнаружили?».

Все внутренне заворчали.

Так оно и было на самом деле. Поначалу кто-то открыл наследство на пике Син Цзю, но не было достаточно сил, чтобы получить его. Беспомощно мастер Гу призвал других мастеров Гу, чтобы исследовать это место вместе. Но в результате вместо этого они потеряли несколько человек.

Мастера Гу не смирились с неудачей и искали повсюду помощи, приглашая Пан Пина и Цзю Цая.

Эти два, за соответствующие преимущества, конкурировали друг с другом, создавая тупиковую ситуацию, прежде чем, наконец, Фан Юань появился здесь.

Теперь, когда Фан Юань прямо спросил об этом, Пан Пин и Цзю Цай не осмелились скрыть это и могли только объяснить этот вопрос.

«Волчий король, тебе очень повезло, что ты здесь. Это наследство открывается каждые семь дней, и во время открытия оно выпускает парящий высоко звездный свет и открывает звездную дверь. Эта продолжительность не только чрезвычайно коротка, есть также группы насекомых, которые выбегают из двери звездного света, не давая нам войти», - Пан Пин сообщил с легкой улыбкой.

«До открытия наследства осталось совсем немного времени. Господин Чан Шань Инь, поскольку ты почтил нас своим присутствием, я представляю здесь всех мастеров Гу, чтобы просить тебя поддержать справедливость», - сказал Цзю Цай с искренним выражением лица.

Уголки губ Пан Пина дернулись, когда он взглянул на Цзю Цая с крайним презрением.

«Репутация Цзю Цая как известного эксперта по демоническому пути смехотворна, он действительно заходит так далеко в своей лести!» - Пан Пин был полон презрения к Цзю Цая.

«Волчий король может быть сильным, но у меня, Пан Пина, будет день, когда я смогу достичь его уровня!» - Пан Пин был молод, в его сердце все еще жило высокомерие, но он не выказал его, вместо этого опустив голову, чтобы показать свое уважение к королю волков.

Он был мастером демонического пути и, естественно, был чрезвычайно ясен в своей нынешней ситуации и понимал логику того, чтобы быть в состоянии поклониться и подчиниться.

Фан Юань прямо согласился, сразу же став главным человеком здесь.

По мере того как время постепенно проходило, каждый действительно мог видеть звездный свет, постепенно заполняющий вершину.

Когда пришло время, звездный свет величественно взмыл вверх, пронзая небо. Затем в ослепительном свете звезд медленно открылась маленькая дверца.

Бззз, бззз, бззз...

Большое количество групп насекомых хлынуло наружу подобно приливу.

Эти группы насекомых были всевозможных цветов, среди них смешалось много диких Гу; их позиция была яростной, но они только парили около освещенной звездами двери и не набрасывались на людей.

Очевидно, это была проверка.

Фан Юань тщательно наблюдал, прежде чем захихикать – этот тест группы насекомых не был трудным. Даже без него, с объединенной силой остальных мастеров Гу, они были бы в состоянии преодолеть это.

Однако внутренний спор Пан Пина и Цзю Цая вызвал разделение общей силы с другими мастерами Гу, поддерживающими разные стороны; никто не уступил, что позволило Фан Юаню воспользоваться этой возможностью.

Фан Юань взглянул на Пан Пина и Цзю Цая; у этих двоих сейчас были несколько неприглядные выражения лиц.

Фан Юань не беспокоился, вместо этого он отдал приказ: «С этими группами насекомых часто труднее иметь дело, чем с группами животных. Все вы, послушайте меня, и мы сможем сократить потери и справиться с этим легко».

Все тут же согласилось. Под командованием Фан Юаня они атаковали сегментами, оттаскивая группу насекомых и уничтожая их.

После дюжины или около того вдохов и выдохов большинство групп насекомых были оттянуты, и первоначально плотная линия обороны теперь имела огромный разрыв.

Пан Пин радостно сказал: «Волчий король поистине изумителен! Все наши глаза были затуманены, истреблять группы насекомых не важно, главное было открыть проход. На это у нас было много времени».

Цзю Цай тоже вздохнул: «Король волков ведет нас – наше счастье».

Но следующие слова Фан Юаня шокировали их: «Вы, ребята, оставайтесь здесь, чтобы сдерживать группы насекомых, не делайте ошибки. Я совершу путешествие внутрь».

С этими словами он внезапно бросился к звездной двери вместе с группой волков.

«Этот... волчий король...» - лицо Цзю Цая побледнело, он не ожидал, что Фан Юань будет вести себя так эгоистично.

Глаза Пан Пина тоже широко раскрылись, его сердце наполнилось гневом на несправедливость.

Под пристальными взглядами всех присутствующих Фан Юань сначала послал лазурного волка, чтобы исследовать внутреннюю часть, и, видя, что там нет никаких опасностей, он оседлал короля волков и вошел в дверь.

Конечно, он оставил позади себя большое количество лазурных волков, чтобы сформировать оборонительную линию вокруг входа и защитить свой путь побега.

«Разве они не говорили, что волчий король был гордым и отчужденным, как он может быть таким бесстыдным?»

«Он действительно слишком властен, это наследство было явно обнаружено нами сначала, но теперь оно было захвачено Чан Шань Инем!»

«Чан Шань Инь опустил имя великого волчьего короля, он фактически оставил нас здесь...» - присутствующие люди были в ярости, но они не смели выразить свой гнев.

«Господин Пан пин, может быть, нам тоже стоит атаковать?» - мастер Гу третьего ранга закатил глаза, затем повернулся к Пан Пину и подтолкнул его.

Пан Пин фыркнул и отправил этого мастера Гу в полет пинком, яростно крича: «Если ты хочешь войти, не стесняйся. Что, ты хочешь, чтобы я проверил воду?».

«Господин, ты неправильно понял, как я мог посметь!» - немедленно возразил мастер Гу третьего ранга.

«Убирайся отсюда!» - сердито упрекнул его Пан Пин, крепко сжимая кулаки.

Он напряженно смотрел на звездную дверь, и резкий свет мелькал перед его глазами.

Проход, который был расчищен, теперь был забит лазурными волками. Там было два короля мириад волков, десятки тысяч волчьих королей, более 300 сотен волчьих королей и даже более двухсот охраняющих воздух.

Пан Пин не мог пробиться сквозь эту группу волков.

Его мысли изменились, и он посмотрел на Цзю Цая, говоря слабым насмешливым тоном: «Это результат того, что ты хотел, чтобы волчий король поддержал справедливость?».

Цзю Цай холодно взглянул на Пан Пина, мгновенно прочитав его мысли.

Он презрительно фыркнул про себя: «Этот Пан Пин еще молод и заражен поспешностью, приобретенной благодаря недавней славе. Он действительно хочет заманить меня в союз с собой, чтобы сломить оборону группы волков, слишком наивно! Неужели с волчьим королем так легко иметь дело? Даже если бы волчий король оставил после себя только одного обычного ночного волка, я не осмелился бы сделать и шагу. Этот сопляк просто переоценивает свои способности!».

Пан Пин яростно фыркнул, увидев, что Цзю Цай не отвечает ему, и смог только проглотить слова, которые тот собирался сказать.

Фан Юань оказался перед внутренним двором, войдя в звездную дверь.

Стиль двора был своеобразен, он был полностью построен из голубого металла, а его форма была странной и абстрактной, не принадлежащей ни к одному стилю из пяти регионов.

Фан Юань толкнул ворота и вошел внутрь. Двор был покрыт слоем тонкого светлого хлопка и

казался таинственным, тихим и величественным.

Поначалу Фан Юань двигался осторожно, но после очередного обыска он не нашел никаких механизмов для испытаний или ловушек.

Во дворе было шесть комнат, и Фан Юань исследовал их все.

«Значит, более ста лет назад здесь жила великий поэт северных равнин Ду Мин Чжун», - Фан Юань получил все наследство, оставленное мастером двора, и узнал личность этого человека.

Ду Мин Чжун был мастером Гу пятого ранга, он путешествовал один и никогда не был женат за всю свою жизнь. В народе его называли Бродячая Одинокая Звезда. Он был знаменитым поэтом, бессмертным в северных равнинах, и его стихи в основном изображали звездное небо, его тоску по родному городу и его бессильную борьбу с судьбой.

Он был горд и благороден, он отделил себя от смертных дел. За всю его жизнь его преследовали многие женщины северных равнин, и были даже мужчины, которые преследовали его, но все они были бессердечно отвергнуты им.

Будущие поколения оценивали и восхваляли его: он был погружен в свой собственный мир, хотя и находился на северных равнинах, его ум был в звездном небе. Он не был человеком северных равнин, он был поэтом, он был бессмертным поэтом, который был осужден смертным миром со звездного неба!

«Итак, Ду Мин Чжун, в конце концов, решил покончить с собой в этом месте», - Фан Юань вздохнул.

Ду Мин Чжун, в конце концов, не смог вынести меланхолии в своем сердце; он построил свою последнюю резиденцию на пике Син Цзю и закончил свою жизнь по собственному желанию. То, что он оставил после себя, было бесчисленными стихами, которые читали и которыми восхищались последующие поколения.

Ду Мин Чжун обладал выдающимися талантами, и его наследство также было чрезвычайно ценным.

Прежде всего, это была эмоциональная поэзия Гу. Эмоциональная поэзия Гу особенно использовалась для хранения эмоций и наряду с идеями живописи Гу была Гу пути мудрости. Это было крайне редко и очень дорого.

Здесь было большое количество червей Гу звездного пути всех типов. Он в основном имел весь набор Гу звездного пути северных равнин.

Фан Юань был поражен этим.

«Похоже, Ду Мин Чжун имел случайную встречу, иначе как он мог иметь так много и такой полный набор червей Гу звездного пути? Хм? Он действительно внедрил целый набор рецептов Гу?»

Фан Юань пролистал рецепты и понял, насколько потрясающе талантлив был Ду Мин Чжун.

Он основал множество новых Гу, от первого до пятого ранга.

Этот набор червей Гу был особенно нацелен на звездный путь Гу и мог поднять эффекты этого

пути в огромной степени; это было эквивалентно не мейнстрим-эффекту усиления Гу. Но этот набор червей Гу имел гораздо более высокий показатель успеха, чем усиление эффекта Гу, кроме того, их материалы уточнения были весьма общими. Это означало, что если бы этот набор рецептов Гу был распространен, это определенно привело бы к огромному росту популярности звездного пути Гу и оказало бы некоторое влияние на все пути мастеров Гу!

<http://tl.rulate.ru/book/3697/611050>