

Глава 546. Путь вперед для незначительных людей

Двигутся экипажи, ржут лошади.

Огромная группа почти в миллион человек двинулась к центральному району имперского двора северных равнин.

Снаружи вовсю бушевала снежная буря, отчего большая брюхастая лошадь беспомощно опустила голову.

Белый снег на земле был по колено глубок, всем было очень тяжело двигаться...

Один за другим вперед двинулись синие фермерские слизняки Гу. Их желудки были набиты всевозможными ресурсами, превращая их первоначальный размер трех слонов в холм, похожий на курган.

Кареты за каретами следовали за слизняками Гу. Чтобы защитить этих смертных от приближающейся метели, они были покрыты инеем.

Чтобы не дать слизняку Гу замерзнуть насмерть, три мастера Гу отвечали за одного слизняка Гу, удаляя иней, используя червей огненного пути Гу, чтобы дать им тепло, поддерживая их температуру.

Армия устремилась к императорскому двору. По мере того как метель усиливалась, скорость движения армии замедлялась.

Большое количество смертных рабов пало во время путешествия и никогда больше не вставало.

Хэй Лу Лан мог приказать мастерам Гу спасти их, но он этого не сделал.

Даже притом, что императорский двор благословенной земли был огромен и мог вместить пять миллионов человек, по мнению Хэй Лу Лана, ресурсы внутри благословенной земли принадлежали ему, зачем он раздавал их этим скромным рабам?

Каждый лишний человек означал, что он должен был потерять еще немного выгоды.

Используя метель для жертвоприношения большого количества бесполезных смертных, это было скрытое правило среди всех бывших лордов императорского двора.

Жизнь смертных стоила дешево. Они были похожи на траву, как только метель закончится, они быстро вырастут снова, увеличиваясь в количестве и используя скудные ресурсы северных равнин, как пиявки, ожидая следующей десятилетней метели.

По мере того как метель становилась сильнее, люди двигались против силы ветра.

Фан Юань был внутри большого дома ящерицы Гу, он мог слышать ветер за окнами.

Внутри большого дома ящерицы Гу было тепло, как весной. Использование его для перемещения в такой среде имело примерно в пять-шесть раз больший расход первобытной сущности, чем раньше.

Но для Фан Юань мог легко выдержать эти расходы без проблем, потому что у него были пиковый этап пятого ранга.

Кроме того, его вторая апертура также недавно продвинулась до верхней ступени пятого ранга.

Фан Юань подошел к окну и выглянул наружу.

Там были члены племени Ма.

После того, как Ма Ин Цзэ взял на себя роль лидера племени, появился Ма Хун Юн, даже Чжао Лянь Юнь была рядом с ним.

Фан Юань уже подтвердил это тайно и даже проинструктировал племя Гэ обратить особое внимание на Ма Хун Юна и Чжао Лянь Юнь.

В его памяти Ма Хун Юн получил наследство Гигантского Солнца. В последующих планах Фан Юаня он был очень полезной пешкой. Что же касается Чжао Лянь Юнь, то она все еще была ребенком и не представляла никакой угрозы. В то же время, она была очень близко к Ма Хун Юну, Фан Юань хотел наблюдать за ними дальше.

«В моей предыдущей жизни появился Ма Хун Юн. Теперь, несмотря на мое влияние, он все равно появился. Тогда в будущем он и Чжао Лянь Юнь достигнут того уровня достижений, как и в предыдущей жизни?»

После перерождения Фан Юань был глубоко заинтересован в теме изменения истории, желание знать росло глубоко в его сердце.

Течение истории имело как инерцию, так и изменения.

По его личному опыту, эффект бабочки, теоретизированный на Земле, был немного выключен.

В его прошлой жизни Ма Хун Юн получил фамилию Ма, и ему было позволено культивировать в качестве мастера Гу. Это было потому, что он получил реликвию Гу и отдал ее Ма Ин Цзэ.

Прямо сейчас, именно из-за давления Хэй Лу Лана, у Ма Ин Цзэ не было выбора, кроме как принять это решение. Это решение, породившее нового Ма Хун Юна.

Процесс был другой, но результат тот же самый.

Событие, развернувшееся перед ним, заставило Фан Юаня призадуматься, так как он неудержимо думал об одном слове – судьба!

Судьба... это было слово гораздо более таинственное и неземное, чем пространство или время.

Легенда гласит, что среди путей мастеров Гу был путь удачи, но до сегодняшнего дня никто не мог это подтвердить.

Однако было много важных персонажей, которые были связаны с судьбой.

Легенды Жэнь Цзю ясно указывали на существование судьбы Гу.

Второе поколение бессмертных почтенных Небесного двора, создатель пути мудрости, контролировало этого Гу, таким образом, будучи в состоянии составить заговор против трех будущих демонов почтенных.

В благословенной земле трех королей Фан Юань был проинформирован духом земли –

почтенный демон Красный Лотос был великим героем, нарушая ограничение судьбы, позволяя всей жизни в этом мире вернуть контроль над своей собственной судьбой.

На самом деле, Фан Юань смутно слышал такой слух: Гигантское Солнце контролировал червя Гу пути удачи, таким образом, он имел чрезвычайную удачу и легкость в своем путешествии во время культивации, избегая бедствий и получая большие благословения.

«Есть ли в этом мире действительно нить судьбы, которая соединяет все живые существа вместе?» - Фан Юань глубоко задумался.

За пятьсот лет своей предыдущей жизни, хотя он и стал бессмертным Гу, ему удалось раскрыть лишь крошечную часть тайн и секретов этого мира.

Будь то его предыдущая жизнь или эта жизнь, но чем больше он продвигался вперед, тем сильнее становился, тем больше чувствовал свое невежество и ничтожество.

Чем более ничтожным и невежественным он себя чувствовал, тем больше ему хотелось двигаться вперед, он хотел двигаться дальше!

«По сравнению с этим миром, я просто муравей...» - кровь Фан Юаня наполнилась гордостью и смирением, упрямством и пониманием.

Собравшись с мыслями, Фанг Юань сосредоточился на предстоящем деле.

«Императорский двор отвергает бессмертных Гу, я уже на пиковой ступени пятого ранга. Это, вероятно, первый и последний раз, когда я вхожу в императорский двор, чтобы физически вступить в контакт с восемьдесят восьмым истинным зданием Ян»

Но на этот раз Хэй Лу Лан специально отправился в долину теплого пруда, чтобы заставить племя Ма сдаться, это был странный шаг. Взгляд Фан Юаня стал серьезным.

Племя Ма уже ужасно проиграло, и у них была родословная Хуан Цзинь, почему Хэй Лу Лан сделал это?

Это было понятно в его прошлой жизни.

Тогда племя Ма не было полностью беспомощным, у них была сильная защита, был черепаший панцирь, который было трудно снять. У Хэй Лу Лана не было другого выбора, кроме как заставить их сдаться.

Теперь, когда племя Ма пришло в упадок, Хэй Лу Лан все еще двигал свою армию и с трудом заставил племя Ма сдаться, он потратил так много усилий, чтобы подавить племя Ма, была ли у него глубокая вражда с ними лично?

Фан Юань покачал головой.

Не было никаких доказательств, которые могли бы подтвердить эту мысль.

«Неважно, может быть, Хэй Лу Лана просто подстегнули и хотели поднять его заслуги. Это лишь маленькая деталь, моя собственная сила всегда самое главное», - думая так, его разум вошел в отверстие.

Раны от использования четырехрукого короля земли уже восстановились.

Что касается убийственного движения, у него было несколько корректировок.

Он изменил короля земли Гу на короля ветра Гу. Что касается других дополнительных Гу червей, то они были соответствующим образом скорректированы.

Таким образом, ему не нужно будет наступать на землю, и лучше всего он будет сражаться на ветру. Чем сильнее ветер, тем больше боевой силы он может показать, и тем с меньшим количеством недостатков он столкнется после использования убийственного хода.

Но Фан Юань не был удовлетворен.

Это был лишь временный компромисс, слабость этого убийственного хода не уменьшилась.

Если бы он сражался в окружающей среде без ветра, последствия использования убийственного движения не были бы такими же хорошими, как и раньше.

Для мастеров Гу было слишком много способов ограничить ветер.

Как только его слабость будет раскрыта публично, его убийственный ход больше не будет иметь никакой угрозы для его врагов, они не будут бояться его.

«На самом деле, независимо от того, насколько хороши были мои модификации, я не был бы удовлетворен. Моя истинная цель состоит в том, чтобы устранить слабость моей силы – двойное культивирование. Убийственный ход, четырехрукий король земли, это всего лишь отправная точка»

Но этот результат не мог выйти за пределы пути трансформации.

Фан Юань хотел полностью изменить свое тело, он не хотел достигать такой временной трансформации.

Тем не менее, достижение этой точки уже затратило пятьсот лет накопления знаний Фан Юаня.

В конце концов, тогда Фан Юань был бессмертным Гу кровавого пути, его достижения в силе и пути порабощения были просто дочерними, он просто коснулся вершины айсберга.

Если возможно, Фан Юань хотел быстро стать бессмертным Гу кровавого пути. Но теперь, после перерождения, все было по-другому. Его жизненный путь Гу не был кровавым путем Гу.

Важнейшим условием для того, чтобы стать бессмертным Гу, было жизненное Гу.

Первоначально, после того, как Фан Юань получил второе отверстие Гу, у него был второй шанс. Но тот важнейший кровавый путь Гу был еще похоронен в наследстве, он еще не появился.

Фан Юань не мог ждать напрасно, ситуация заставляла его, он мог только выбрать, чтобы укрепить себя сейчас, чтобы справиться с проблемами впереди, и все враги скрывались вокруг него.

Остаться в живых – это самое главное!

Фан Юань также понял, что его фундамент в силе и пути порабощения отсутствовал. Его участие в широком спектре путей в предыдущей жизни позволило ему легко контролировать

Гу червей многих путей, будучи опытным в сочетании различных Гу червей. Среди них его достижение на пути порабощения было самым высоким.

Но чтобы решить вопрос о силовом порабощении – двойном культивировании, извечный вопрос, ему нужно было идти впереди истории и совершать творческие и смелые эксперименты, его фундамент в этом аспекте отсутствовал.

Несмотря на то, что у Фан Юаня теперь были ключи к долине Ло По, возможно, после того, как он получит долину Ло По, он сможет обратиться на славный путь души.

Но Фан Юань никогда не любил возлагать надежды на определенные возможности в будущем.

Даже если он изменит свой путь души в будущем, его тяжелая работа в порабощении и силе будет ценным ресурсом и принесет большую пользу его будущей культивации.

Зная свою собственную неприспособленность, Фан Юань в эти несколько дней много читал.

Он использовал свой огромный пул боевых заслуг, чтобы обменять его на дух лошади-дракона, три сердца, сочетающие душу, всевозможные убийственные движения, а также десятки небольших наследий пути силы. Он также получил записанный дневник четырех мастеров порабощения, среди которых были крысиная эпидемия, громовой взрыв, бросок леопарда и лошадиное препятствие, эти четыре убийственных движения были бесценны.

Фундамент Фан Юаня всегда был толстым, в эти дни он усердно читал, его понимание и знание в силе и пути порабощения значительно возросли в несколько раз по сравнению с предыдущими.

В отличие от своей предыдущей жизни, где он изучал эти пути как второстепенные, на этот раз он лично пережил эти пути, и вместе со своими теориями он получил бесчисленные вдохновения.

Но эти вдохновения не могли решить его проблемы сейчас.

«На самом деле, глядя на информацию о преобразовании тела, первые записи были в легендах Жэнь Цзю. Когда он попал в смертельную ситуацию, чтобы спасти своего отца, Опустошенная Древняя Луна пришла на гору Чэн Бай и убила рокмэна...»

Фан Юань был в порыве вдохновения, когда перевернул книгу.

Это была первая классика мира мастера Гу, в ней было скрыто бесчисленное множество тайн. Даже такие существа, как бессмертный Гу, всегда держали его копию при себе, иногда листая и участь у него.