703 – "Заговор Внутри Заговора", смертельное убийственное движение

На поле боя продолжалось интенсивное сражение.

Большая группа Летящих Журавлей Железного Клюва, каждый из которых обладал подобным стали черным телом, яростно бросилась на двух таинственных Бессмертных, усиливая защиту и не боясь смерти.

Один из Бессмертных широко открыл рот и издал громкий звук, эхом разносящийся повсюду.

Это было убийственное движение пути звука!

Построение Летящих Журавлей Железного Клюва под действием звука разбилось и превратилось в хаос. Плотный строй стал рыхлым, выявляя множество слабых мест.

– Вперед! – другой Бессмертный увидел шанс и схватился за руку напарника. Превратившись в два комка серо-белого пламени, оба полетели к Хэ Фэн Яну, пронзая журавлей на своем пути.

Вместо того чтобы прилагать усилия, сражаясь с группами зверей, верной тактикой было убийство непосредственно самого Бессмертного пути порабощения.

Увидев, что противник приближается, Хэ Фэн Ян не только не встревожился, но еще и холодно улыбнулся: “Вы попались в мою ловушку”.

Он достал Пятидырочную Нефритовую Флейту Гу и, поднеся ее ко рту, начал играть. Может Хэ Фэн Ян в своей зеленой одежде и выглядел как обычный молодой человек, но на самом деле он был лордом мириад зверей. Его глаза вспыхнули живым блеском, а рукава одежды затрепетали, несмотря на отсутствие ветра.

Убийственное движение пути порабощения - Восьмисторонняя Засада!

Десятки тысяч Летящих Журавлей задвигались в такт музыке. Проявились группы невидимых журавлей, доселе скрывавшие свое присутствие, и плотно окружили двух таинственных Бессмертных.

Хэ Фэн Ян намеренно оставил в окружающем его построении пустое пространство позади себя. Это была уловка, направленная на то, чтобы заманить противника в ловушку.

Теперь, когда враг попался на крючок, и пока играет флейта, Хэ Фэн Ян не отпустит их.

Три Пятиструнных Цитры1 Гу вылетели из тела Хэ Фэн Ян.

К музыке флейты добавилась четкая мелодия цитры, превращаясь в еще одно убийственное движение пути порабощения - Построение Подобное Воде!

Бесчисленные журавли летели наружу, в то время как неисчислимое их количество летело внутрь.

Все поле боя представляло собой совершенную гармонию вращающихся шестеренок, масштаб которых хоть и был огромным, но упорядоченным. Летящие Журавли двигались плавно, их построение перетекало, словно поток воды.

Оба таинственных Бессмертных находились внутри этого построения, и, видя как множество журавлей плавно меняют свое построение, чувствовали себя бобами в каменной ступке, которые вот-вот будут раздавлены в мякоть!

Хэ Фэн Ян продолжал играть на флейте, стоя на спине Опустошающего Журавля и находясь в безопасности, в центре группы зверей. Он наблюдал, как группа журавлей вступила в бой с двумя таинственными экспертами.

Хэ Фэн Ян подумал про себя: “С начала нашего сражения эти двое использовали разнообразные убийственные движения, начиная от пути звука, пространства, огня, ветра, света, тьмы, правил и многие другие. Они делают это нарочно, поскольку не хотят раскрыть свою личность, показывая свои реальные способности”.

Когда Гу Мастера становятся Бессмертными, то в соответствии с фундаментом их тел, а также Гу, используемым для создания их бессмертной апертуры, они будут классифицированы как Бессмертные своих соответствующих путей. Существовали Бессмертные пути огня, ветра, мудрости и т.д., сформировавшие бессмертные тела соответствующих путей.

Бессмертное тело приобретается восхождением Гу Мастера. Его тело модифицируется тремя Ци, удаляя все примеси и возвышая саму сущность их жизни.

Бессмертное тело пути ветра будет обладать знаками Дао и пониманием ветра. Поэтому, когда используются Гу пути ветра, эффект намного сильнее. Бессмертное тело пути огня будет очищено Великим Дао по отношению к огню, и, будучи тесно связанным с данным путем, значительно усилит использование убийственных движений пути огня.

Как пример, Фан Юань. Хотя он и бессмертный зомби, но все же был Бессмертным пути силы с бессмертным телом того же пути. Поэтому, когда он использует Гу и убийственные движения других путей, эффекты от них обычны.

Оба таинственных Бессмертных, пытавшихся убить Хэ Фэн Яна, не использовали своих истинных методов, поэтому и были подавлены, несмотря на свое двукратное численное превосходство.

– Вы, двое, все еще пытаетесь скрывать свои личности? Если не воспользуетесь своими способностями, то, скорее всего, умрете, – голос непрерывно посмеивающегося Хэ Фэн Яна, заполнил поле боя.

Атаки групп журавлей совершались с яростным постоянством, как приливы. Дыхание таинственных Бессмертных стало тяжелым от усталости.

Как и говорил Хэ Фэн Ян, если они не начнут использовать свои настоящие методы, их действительно скоро убьют.

Переглянувшись и кивнув друг другу, они приняли решение.

Один из них вздохнул: “Как и следовало ожидать от известной праведной секты, я действительно узрел сегодня мощь Летящего Бессмертного Крылатого Журавля”.

Другой сказал: “Однако, даже если мы и не используем наши возможности, мы все равно можем убить тебя. Хэ Фэн Ян, оглянись вокруг”.

– А? –Хэ Фэн Яна быстро окинул взглядом окрестности.

Изначально это было пространство покрытое туманом, поле боя заполняли плачь и мучительные крики, но теперь все изменилось.

В сгустках плотного тумана сформировались темно-синие звериные души. Всего за несколько вдохов их количество значительно возросло, и теперь их было столько же, сколько журавлей у Хэ Фэн Яна.

– Это ... поле боя "Душелова"? – бессознательно произнес Хэ Фэн Ян, с ушедшим в пятки сердцем.

– Хе-хе, Летящий Бессмертный Крылатый Журавль, ты очень хорошо осведомлен, – рассмеялись таинственные Бессмертные, то мужскими, то женскими голосами, сменяющими друг друга.

Хэ Фэн Яна помрачнел.

Убийственное движение поле боя "Душелова" имело отвратительную репутацию, с ним было очень трудно справиться. Души живых существа, погибших на этом поле боя,

преобразовывались в звериные души, подконтрольные пользователю убийственного движения.

Самое главное, что происхождение данного убийственного движения поля боя было непростым. Его создал один из существовавших десяти достопочтенных, когда он был молод. Достопочтенный Демон Спектральной Души, обладающий самой смертоносной натурой из всех.

Кто же эти двое таинственных Бессмертных, у которых есть убийственное движение поле боя "Душелова", казалось бы, давно канувшее в лету?!

Появляясь, звериные души сразу начали сражаться с группами журавлей.

Боевая ситуация изменилась.

Хэ Фэн Ян быстро манипулировал группами журавлей, меняя строй, чтобы защититься от звериных душ. Оказываемое давление на двух таинственных Бессмертных уменьшилось, и они смогли вырваться из окружения журавлиных групп.

Хотя количество звериных душ было равным количеству журавлей, но они не могли победить. Часто в жертву приносилось десять душ, чтобы убить одну птицу.

Однако Хэ Фэн Ян стал гораздо бдительнее. На поле боя "Душелова", после того как звериные души разрывались на части, эти части могли сформироваться в новые звериные души.

Тем временем, если умирает летящий журавль, его душа захватывается полем боя, образуя новую звериную душу, пополняя войска противника. Независимо от того, насколько высока культивация Хэ Фэн Яна, он не мог сражаться, не неся потерь. Пока он несет потери, хоть и не скоро, но звериные души одержат верх.

По мере того, как ситуация затягивается, преимущество Хэ Фэн Яна уменьшается. Группы журавлей будут медленно уничтожаться звериными душами.

– Хэ Фэн Ян, просто чтобы ты знал, мы специально проявили слабость ранее, чтобы оттянуть время. Теперь, когда поле боя "Душелова" разрослось до значительных масштабов, твое преимущество пути порабощения исчезло.

– Летящий Бессмертный Крылатый Журавль, сегодня ты погибнешь здесь.

Таинственные Бессмертные работали вместе.

Убийственное движение пути ветра - Торнадо Драконий Хлыст!

С помощью ветряного хлыста длиной в сотни метров один из Бессмертных размахнувшись, убил за раз невероятное количество летающих журавлей.

Убийственное движение пути яда - Укол Пчелы Убийцы!

Тысячи игл посыпались вниз, как проливной шторм. Яд был настолько мощным, что любой Летящий Журавль, пораженный иглой, умирал на месте, а его плоть начинала разлагаться.

Два таинственных Бессмертных наконец-то показали свои истинные способности, один был Бессмертным пути ветра, а другой - Бессмертным пути яда.

Уже множество журавлей было истреблено, а их души извлечены полем боя, и использованы для создания новых партий звериных душ.

“О нет, враг пришел подготовленным, они давно планировали все это. Мне нужно убираться!” – поняв происходящее, Хэ Фэн Ян захотел отступить.

Только глупец захочет остаться на поле боя "Душелова" и сразиться с врагом.

“Поле боя "Душелова" заполнено туманом, здесь легко потерять направление, из-за чего трудно сбежать. Но сейчас со мной Бессмертный Гу Расширение Пространства, так что бегство не должно стать проблемой”

Подумав, Хэ Фэн Ян использовал божественное чувство, чтобы связаться с волей в своей бессмертной апертуре.

Ранее, когда Хэ Фэн Ян покинул гору Фэй Хэ, воля в форме крепкого мужчины вошла в его бессмертную апертуру и наблюдала за внешней ситуацией, используя Гу.

Все происходящее с Хэ Фэн Яном было ясно запечатлено волей. И то, как в благословенной земле Бессмертной Ху он был окружен Фан Юанем и его союзниками, и то, как он покинул благословенную землю Бессмертный Ху, после чего был пойман в ловушку на поле боя "Душелова" в результате атаки двух таинственных Бессмертных.

Хэ Фэн Ян запросил: “Лорд Тигровый Демон, пожалуйста, используйте свое бессмертное убийственное движение еще раз, чтобы помочь мне вырваться из поля боя и сбежать отсюда”.

Эта воля ярости Лорда Тигрового Демона принадлежала третьему верховному старейшине секты Бессмертного Журавля.

Сидя в воздухе, воля бесстрастно открыла глаза: “Ты должен знать, что каждый раз, когда я использую силовое вторжение, мое основное тело тратит две бусины бессмертной сущности

красного финика”.

Хэ Фэн Ян незамедлительно ответил: “Младший понимает, я приготовлю соответствующую компенсацию, когда вернусь”.

Воля ярости Тигрового Демона кивнула, больше не произнеся ни слова. Она взяла в руку две бусины бессмертной сущности красного финика и бросила их в Бессмертный Гу Расширение Пространства. Одновременно с этим, поднялись многие смертные Гу.

Хэ Фэн Ян подготовился и раскрыл ладонь, вынимая Бессмертный Гу расширение Пространства из своей бессмертной апертуры.

Гу был покрыт желтым светом. Хэ Фэн Ян легонько похлопал его.

Желтый свет покинул руку, разрывая поле боя "Душелова" и создавая дыру.

Хэ Фэн Ян был вне себя от радости. Он положил обратно Бессмертный Гу Расширение Пространства, а Журавль Девятого Дворца под ним заплакал, и, хлопая крыльями, начал покидать поля боя "Душелова".

За пределами поля боя было чистое, безоблачное небо.

– О нет! У него был Бессмертный Гу Расширение Пространства! Он убегает!

– Хэ Фэн Ян, не убегай, если у тебя есть мужество. Давай сразимся в трехстах раундах!

В криках двух Бессмертных позади, слышались тревога и паника.

Хэ Фэн Ян от души рассмеялся, его сердце наполнилось гордостью: “Даже поле боя "Душелова" не может сдержать меня. Не важно кто вы, устроившие засаду и пытавшиеся меня убить, я запомню произошедшее. Не думайте, что я не узнаю кто вы, только потому, что вы скрыли свои личности. Вы использовали свои собственные убийственные движения. Когда я вернусь в секту, я проведу расследование и обязательно выясню, кто вы такие на самом деле! Ах? О нет!”

Внезапно Хэ Фэн Ян почувствовал что-то неладное, выражение его лица изменилось.

Он всегда был бдительным человеком и обладал большим самоконтролем. Каким образом эмоции от того, что он смог покинуть поле боя "Душелова" могли переполнить его такой радостью, будто он только что выиграл битву?

Ему не удалось вернуть благословенную землю Бессмертной Ху, он подвел воспитание и

ожидания Лорда Тигрового Демона, он должен чувствовать себя подавлено.

– О нет! – сильное чувство опасности поднялось в груди Хэ Фэн Яна. Обернувшись, он увидел крошечного Бессмертного, размером с маленького мальчика, тело которого покрывал темный свет. Он держал в руке Гу в форме кинжала, находясь прямо позади Хэ Фэн Яна, менее чем в тридцати сантиметрах.

Третий Бессмертный!

Существовал третий Бессмертный, сидящий в засаде!

Это было их истинное убийственное движение, Заговор Внутри Заговора! В то время как разум Хэ Фэн Яна расслабился, в момент, когда он покинул поле боя "Душелова", на него был направлен смертельный удар!

Хэ Фэн Ян был в ярости и шоке, его глаза налились кровью, он был чрезвычайно зол. Вместо того чтобы отступить, он чувствовал желание сражаться насмерть.

“Быстро уворачивайся! Враг - Бессмертный пути эмоций. Он может вмешиваться в твои суждения, влияя на эмоции!” – кричала воля ярости Тигрового Демона в бессмертной апертуре Хэ Фэн Яна.

– Хе-хе, уже слишком поздно, – третий Бессмертный, поднял кинжал и вонзил его в Хэ Фэн Яна.

Гу в форме кинжала взорвался интенсивной аурой Бессмертного Гу.

Хэ Фэн Ян был поражен ужасом и полон обид.

У врага был Бессмертный Гу типа атаки?!

Хэ Фэн Ян обладал только Бессмертным Гу Расширение Пространства, который не мог ему помочь. Смертные оборонительные убийственные движения в его арсенале, не могли заблокировать Бессмертный Гу типа атаки!

1. Цитра – струнный щипковый музыкальный инструмент, получивший наибольшее

распространение в Австрии и Германии в XVIII веке. Имеет плоский деревянный корпус неправильной формы, поверх которого натянуто от 17 до 45 струн (в зависимости от размера инструмента).

2. В конце главы про третьего Бессмертного, который сидел в засаде, написано во множественном числе! Например, когда воля Тигрового Демона говорит: "Быстро уворачивайся! Враг - Бессмертный пути эмоций. Они могут вмешиваться…". Сначала я подумал, что имеется в виду, что трое убийц могут вмешиваться, поскольку один из них пути эмоций. Тогда понятно, почему на инглише написали "они", но дальше идет такой текст: "Третий Бессмертный поднял их кинжал и вонзили его в Хэ Фэн Яна". Все это выглядит очень странно. Возможно, это отсылка к будущим главам, когда выяснится, что третий Бессмертный это 2 в 1 (или более). Или, возможно, просто не доглядел анлейт. Пока что я оставил текст о нем в единственном числе, а там посмотрим.

http://tl.rulate.ru/book/3697/1224863