POV Наеги Макото, комната Макото.

Невозможно быть лучшим во всем, так же как и невозможно стать «блестящим» и в то же абсолютно «пушистым». В этом мире люди по-своему уникальные и в тоже время невероятно ограниченные существа. Благодаря таланту человек может прокормить себя и даже позволить себе и своим близким жить в достатке, а интересы дают ему определенные «рамки» действий, от которых его прогресс будет зависеть от его удовольствия. Если же объединить эти два понятия, то получаются... наши замечательные «Абсолюты»... Те, которые живут на вершине человеческого общества и приносят наибольший вклад в развитии промышленности, культуры, науки и так далее, но! Также, это те... которые невероятно «ограничены» в своём собственном «мире»... к чему я это всё веду? А к тому, что мы возвращаемся к нашим баранам. В нашем случае с меня.

Кое-как, но мне, всё же, удалось отпихнуть эту блондинку. Не в буквальном смысле, конечно, так... где-то по определенным «чувствительным» точкам (не зря кунг-фу изучал), где-то по почкам, а в конце я вообще запихнул её всякой дрянью, которую любезно «одолжил» из кабинета химии... чтобы она отрубилась естественно. И вот, побил, усыпил и возможно даже обидел главного злодея всего аниме! Ну, кто если не герой! Мне прям грамоты какой-нибудь не хватает, а лучше сразу медальки... золотой... какой-нибудь 999-ой пробы.

Однако празднование шло недолго: кто-то ОПЯТЬ позвонил мне в дверь!! Неужто, на этот раз и вправду Икусаба?! А вот щя мне чё-то реально стало ссыкотно... Вот кто по-вашему сильнее? Блондинка с уровнем IQ больше, чем у Билл Гейтса, но с «небольшим» недостатком в виде крайней степени еб*нутости или её сестра-недоблинец, которая обладает титулом «Абсолютного Солдата», вступила в ряды наёмников «Фенрир», известные во всем мире своим невероятно высоким коэффициентом выполненных миссий, и как вишенка на торте эта сисконщица не получила НИ ЕДИНОГО ранения за всю свою «горячую» карьеру!!

От всего этого возникает вопрос: «Что делать с блондинкой»??? Не думаю, что солдафонша погладит меня по головке за такое, хотя... погладить-то погладит, но... настолько сильно, что у меня в голове может образоваться самая настоящая ДЫРЕНЬ, с которой, к глубочайшему несчастью, моя регенерация с выносливостью могут и не справиться!! Так, походу, нужно где-то заныкать нашу «спящую красавицу» до лучших времен... а не то эти самые «лучшие» времена будут у меня...

За всё про всё прошло где-то секунд 30. За это довольно непродолжительное время я обдумал всё моё «красочное» положение дел, покрепче связал, поднял и запрятал Джунко в толчок, после чего подошел к двери и открыл её... снова забыв заранее осмотреть очередного незванного гостя... в нашем случае гостЕЙ! Опять двадцать пять! Ну что ОНИ тут забыли?!

- Эм, добрый вечер, - произнёс я первое, что пришло в голову. Не хватало только рассказать шутку про диспетчера, но не суть.

- Да, привет, Макото! - Как всегда очень отзывчиво поприветствовала меня Саяка.

- Доброе, Наеги-кун, у нас тут к тебе дело намечается. У тебя не найдётся свободной минутки? - Как-то пох*истично сказала Селес. Бл*ть, а она тут чё забыла?! И какое н*х дело? Не помню, чтобы творил чего-нибудь настолько феноменального, чтобы пришла одна конкретная лолка! Может, они меня в свою коммунистическую партейку решили запихнуть?..

- Да, наверное. Проходите, - произнёс я, так как оставлять гостей у двери - не очень-то

вежливый поступок со стороны хозяина «дома»!

- Хм, неплохая комната. Чувствуется дух минимализма, - решила, видимо, похвалить мою комнатку Селес. В её комнату я-то тоже уже заходил и хвалил... хотя на самом-то деле и думал «чутка» иначе.

- Спасибо, просто я не брал с собой особо много вещей, - ответил я, хотя на деле я вообще НИЧЕГО не притащил с собой. - Так, может, скажете, зачем вы пришли? - Моментально спросил я, так как запичканную всякой наркотой Джунко у меня в ванной никто не отменял.

- Макото, у нас к тебе есть пара вопросов насчет Селес-сан, - начала Саяка, сменив своё привычное выражение лица самой серьёзной москвой... а я тут каким боком? Неужели меня спали... - Ты же вполне понимаешь, что наш уговор насчет прощения Селес-сан не все восприняли положительно. - Сказало это чудо. ДА ЛАДНА?! Ничего очевидней я в жизни не слышал!! Конечно, если какая-нибудь лоля попытается укокошить своих собратьев - её «самую малость» перестанут особо жаловать, а снаружи ей бы вообще дали уголовку... хотя, она несовершеннолетняя... да и, если на то пошло, её «принудили» это сделать... но всё равно! Её жизнь стала бы далеко не малиновой, так как стадо, которое сейчас каким-то невероятным образом называют народом, сперва, по неписанным правилам человеческого существа, будет обвинять её во всех смертных грехах, а уже потом будет разбираться, кто да чё, а этих самых «потомняшних» будет не шибко много... отчего её и будут, в основном, хейтить, но да не суть.

- Да, вполне, всё же я увидел это ещё утром. - Ответил я этой матери Терезе японского разлива.

- Можешь, не медлить, Майзоно-сан. Лучше скажи ему сразу, зачем мы к нему пришли. - Так же апатично произнесла Селес, не обращая на нас почти НИКАКОГО малейшего внимания и поглядывая на свои пальцы с новеньким таким маникюром. Мне вот интересно, она, таким образом, младшего Киригири пытается косплеить или просто пытается казаться невинной? Если второе, то я снимаю шляпу, потому что ТАК изображать из себя пофигиста после какого-нибудь косяка - не каждый подросток способен... а, она же тоже подросток... вот всё время забываю! Все они, как-никак, Абсолютные, но всё равно ведут себя как п*здюки!

- Ладно... так вот. Что ты думаешь насчет того, что... к примеру, если бы она хотела... ну, использовать тебя в своём плане... убийства, - всё время пытаюсь подобрать более удобные слова, произнесла Саяка... чего бл*ть? Конечно же, укокошил её... беспалево... Однако не говорить же им об этом в лицо. В самом деле.

- Хм, попытался бы отговорить её от плана, - ответил я со своим самым обычным выражением лица.

- Интересное предложение, однако, что бы ты сделал, если бы я хотела убить тебя? - довольно скептически спросила меня Селес. Серьёзно? Даже так...

- Тогда... я попытался бы с тобой договориться, - продолжил я отвечать своим непробиваемым лицом.

- Ха, и что же ты мог предложить мне? - Продолжила она меня таранить. Ну, что за мазохистка? Хотя, это уже какое-то садо-мазо! получается... меня это не касается... по крайней мере не должно!!

- Деньги, - ответил я. Просто и ясно.

- Ха! По-твоему, ты мог бы осилить 10 миллиардов йен, - сказала она, откровенно насмехаясь надо мной. Конечно, мог, и даже щяс смогу, мне хватит пару сотен туалетных рулонов и... всё. Однако не буду же я ей говорить всё это в лицо. Она от этого и сломаться может... если вообще не сделает сэпкуку...

- Конечно, нет. Но миллиард собрать смогу, - ответил я в свою защиту. - У меня уже есть где-то полмиллиарда, и собрать через пару лет ещё такую же сумму не составит особого труда. Всё же, у меня есть друзья, у которых я смогу занять денег, да и кредит никто запрещал, - объяснил я этой барышне с волосами формы дрели. Конечно, после всего, что я ей наплёл, она посмотрела на меня с некоторым сомнением и спустя несколько секунд лолка решила что-то произнести.

- «Глубокий вздох», скажи, как ты относишься к тому, что я хотела тебя убить? - Спросила меня она, отчетливо не скрывая своего сомнения. Какого х*я?! Да она, мягко говоря, запарила меня с этими вопросами!! Внешне она выглядит так, как будто её это ВООБЩЕ не колышет, а звиздит СОВСЕМ иное!!! Как в таком случае ответил бы нормаль... нет, что-то мне подсказывает, что ТАКАЯ логика в этом конкретном случае не поможет. Тогда... продолжаем изображать из себя ОЯШа!!

- Хм, честно сказать, это довольно печально слышать, - ответил я, слегка прикрыв глаза с той же самой рожей, познавшей дзен.

- ?! - От такого «искреннего» ответа дамы словили синий экран смерти. - Ты... вообще понял, что ты только что сказал? - Охр*невше спросила меня Селес. Не, ну а чё?! На дебилные вопросы просто необходимо отвечать такими же «остроумными» ответами!

- М? Ну да. Кроме грусти в данный момент я ничего другого не испытываю. - Вот здесь я даже не соврал! У меня сегодня прям печаль-беда. То по утрам места мои укромные п*здят, то всякие «сомнительные» личности «изымают» мои заслуженные подарочки от одного безумного медведя, то всякие блондинки заходят ко мне в спальню и творят ТАКОЕ, что мне было просто НЕОБХОДИМО запереть одну чересчур «гиперактивную» обладательницу пшеничных волос в ванную.

- ... - Селес всё смотрела мне в глаза и, похоже... не очень верила моим словам. А чему тут НЕ верить?! У всех бывают «такие» дни. Даже у самых закалённых мужчин... погодь, это как-то не так прозвучало... - И ты... не злишься на меня? - Всё же озвучила она свой запрос, продолжая пялиться на меня. Чегось? Н*х мне это надо? По-чесноку, мне вообще на неё фиолетово, да и агриться на неё - у меня резона тупо нет. Пыталась убить меня? Нет... в моём ракурсе. Угрожала мне? Тоже нет. А проигрыш в сёги... на это мне тоже как-то откровенно чхать. Хоть я и не особо жалую проигрыши, но умею их принимать... даже если играю серьёзно...

- Нет. Я лишь сожалею, что один из моих приятелей хотел убить меня, - двинув плечами, ответил я слегка «печальным» тоном.

- «Приятель»? - Слегка ошарашено повторила «Абсолютная наё*щица». - ...С таким наивным отношением к окружающим вероятность умереть здесь оставляет желать... худшего, - спокойно сказала она, прикрыв рот рукой.

- Селес-сан, как я и говорила, - произнесла сзади азартного игрока Саяка со своим привычным довольным выражением лица, - С Чихиро та же ситуация. Он искренне верит в

доброжелательные взаимоотношения с тобой, - продолжила она, взяв Селес за руки и продолжая капать ей на мозги. Бл*ть, тогда нах*я они пришли ко МНЕ?! Если с Чихиро, как сказала Саяка, «ТАКАЯ ЖЕ» СИТУАЦИЯ??! Могли бы пойти к нему и заодно посмотреть на его «битву» с невероятно СЛОЖНЫМ и ПЛОХИМ... трояном.

Спустя ещё пару минут Саяка нормально так отполушарила и так уже «отчекрыженный» мозг нашей готички. Хм, а интересно получается. Только в начале всего нашего заключения здесь на наши, охр*невшие от такого подарочка судьбы, голоВки капала Селес, а щяс этим поистине необходимым делом решила заняться наша певичка... Но да не суть. Когда Саяка наконец-таки закончила звиздеть Селес о «добре и всепрощении», они свалили отсюда, попрощавшись и... даже поблагодарив меня... интересно было бы узнать: за что?... Однако, это не особо-то и важно. А важен один ОЧЕНЬ актуальный вопросец: опять-таки, ЧТО МНЕ ДЕЛАТЬ С БЛОНДИНКОЙ??!

Пару часов спустя, POV Эношима Джунко.

- ММММ... а? Чегось? - Произнесла я первое, когда вскочила с постели в... 10 с лишним часов вечера... Оглянув комнату, смогла кое-как выяснить, что нахожусь в своей комнате, - Что за херн... - мычала я себе под нос, пытаюсь встать со своей кровати, но из-за внезапной головной боли данная задачка оказалась для меня не посильной.

- Что-то не так?

- ААААА! А-а... это всего лишь ты... - сказала я, осмотрев свою соседку по комнате - Икусабу Мукуро, также являющейся моей кровной сестрой.

- Всего лишь... в смысле, да! Что-то не так? - Повторила она свой запрос. Мда, как-то не очень дружелюбно прозвучало моё «всего лишь».

- Прости, что побеспокоила. Просто... голова немного побаливает, да и... тело всё онемело... блин, если бы об этом узнал весь мир, то мой титул мог оказаться под угрозой, хе-хе, - сказала я, пытаюсь отшутиться.

- Хм, можно кое-что спросить? - Произнесла она, никак не отреагировав на мою шутку. Я кивнула, - Нее-чан, почему ты решила заснуть так рано? - Задумчиво спросила этот довольно интересующий также и меня вопрос Мукуро-чан, внимательно осматривая меня.

- Хм? Рано? Это... во сколько?

- Когда я пришла примерно в 9 часов ты уже спала, - ответила она своим «обычным» серьёзным взглядом.

- Вот как... хм, честно сказать, я даже не помню, что засыпала, - неловко произнесла я, потирая затылок. И это была абсолютная правда. Я и вправду не помню, как заснула.

- ... - А Мукуро-чан продолжала делать серьёзное и задумчивое выражение лица. Ну, неважно. А важно то, что мне нужно как-то избавиться от этой боли...

Дата-центр, POV с 3-го лица.

- Вот как... - произнёс себе под нос подросток с каштановым цветом волос, поглядывая на один из мониторов, где были видны две представительницы прекрасного пола, одетые (если можно так сказать) в далеко не повседневную одежду. К счастью (для чести девушек), их

потаённые места были прикрыты нижним бельём...

- Что «вот как»?! – Подразниваяюще спросил сзади одного удачливого ученика Монокума, который ОЧЕНЬ недовольно смотрел на своего незапланированного гостя.

- Так... мне более-менее понятно состояние Джунко, - ответил он, даже не посмотрев в сторону хозяина данного помещения.

- Слышь, засранец, это как, по-твоему, вообще понимать?! – Произнес медведь, угрожая выпустив свои «коготочки». - Ты ни с того ни с сего, без моего предварительного разрешения, открыл дверь в МОЮ берлогу, никак не соблюдая базовые правила приличия, входишь сюда, включаешь монитор и тупо наблюдаешь за полуголыми бабами на мониторах! КАК ТЫ «ЭТО» ВСЁ ОБЪЯСНИШЬ?! – Гневно перечислил свои претензии черно-белый директор академии «Пик Надежды», также, не шибко радостно ожидая свой ответ на столь необходимый (одному Абсолютному Везунчику) вопрос.

- По-моему, ты всё и так прекрасно знаешь, - необычайно спокойно ответил он, совсем не обращая внимания на довольно прохладную атмосферу комнаты, всему виной которой был, скорее всего, один озлобленный данной ситуацией медведь.

- ...ты так пытаешься самоубиться или ты реально такой додик? – Произнёс в свою очередь «пострадавший», неожиданно потеряв весь свой интерес к недавнему «проецированию». «Обвиняемый», услышав слова медведя, просто безразлично двинул плечами, отчего он опустил и так уже «минусовое» настроение медведя ещё ниже. Но как будто этого ему было мало, подросток медленно засунул свою руку в карман и достал оттуда какой-то металлический предмет.

- Хм? Что это у тебя? – Вдруг заинтересовался медведь, мелком взглянув на блестящий предмет «Абсолютного Везунчика».

- Мм? А-а, ты про него. Да так, ключ, позволяющий убрать любое «препятствие» на моём пути. – Ответил он, внимательно осматривая данный предмет.

- А-а, ясно... погодь... ты ЧЕГО БЛ*ТЬ??!!? – Не на шутку удивился Монокума, вернув внимательный взгляд на предмет, который находился в руках у Макото. – ГА**ОООН, КАЛИСЬ, давай!! Откуда ты это свистнул?! – Поменяв свой голос на «чуть» более серьёзный и устрашающий, спросил данный медвежий индивид.

- ...что-то мне подсказывает, что моё предыдущее предположение было не совсем верным, - задумчиво произнёс Макото, проанализировав нервное состояние медведя.

- Мне настр*ть на твоё пид*рское «положение»!! Мне важно одно. Откуда ты надыбал этот раритет?! Если ты скажешь, что «нашёл» его, к примеру, в кабинете директора, то не рассчитывай на моё чрезмерное милосердие... - жутко произнёс Монокума, накаляя атмосферу дата-центра, который, к сожалению для одного «везунчика», не обладал особо обширной площадью.

- Эх, нет. Ты же сам дал нам доступ к лавке. И-и... как видишь, вот результат моей удачи. – Ответил Макото скучающим тоном.

- ...так, значит, Киригири не заметила, да? – Как-то приподнято произнёс Монокумыч, убрав с лица весь гнев.

- По-твоему, она как-то могла это сделать? Всё внимание было уделено твоему «представлению», я же тем временем незаметно пересчитал и заметил твою «маленькую» оплошность. - Сказал Макото, достав из кармана монетку.

- ...получается, ты выбил ключ с «первой попытки»... хм, зря я тогда гнал на твою удачу, - произнёс в свою очередь медведь и уселся рядом с Макото: он стал наблюдать с камер видеонаблюдения.

- Можно спросить? - Начал Макото из вежливости и, не слушая от Монокумы ответа, продолжил свой запрос, - Где ты был, когда я доставал ключ?

- А тебя это еб*т? Меня вот - нет! - Сурово ответил он, даже не посмотрев в сторону своего гостя.

- Ясно... - внешне совсем не отреагировав на колкости медведя, произнес Макото в ответ и продолжил, - Тогда... может, ответишь о состоянии Эношима.

- А чё мне про неё сказать? Я уже всё сказал! Ваша потеря и изменение памяти довольно похожая. - Сказал тот, взяв откуда-то пачки бумаг и начав что-то записывать на них.

- Хм, в таком случае буду только надеяться, что не стану таким же, как и Эношима, - сказал он, мельком просматривая на записи Монокумы.

- Хе, не беспокойся. Джунко-чан у нас... «особый случай». - Ответил Монокума, злобно улыбаясь, - в отличие от неё ты... слишком рационален... что ли? - сказав это, он вернулся к документам. И пока они разговаривали, медведь, похоже, уже закончил с указанной пачкой бумаг и перешёл к следующей партии.

- Спасибо... что ли, - Макото же решил принять данное Монокумой за комплимент.

- Всегда пожалуйста, - безразлично ответил Монокума, всё продолжая разбираться с бумагами, - Вот если бы все ученики были как ты, - неожиданно произнес он, перестав писать.

- М? Как я?

- Да... ты же не особо хочешь выходить отсюда, верно, Макото? - Произнёс вдруг Монокума, внимательно глядя на Макото.

- Понимай, как хочешь, - безразлично ответил Макото, двинув плечами.

- Хм, неважно! Вот, зачем им так охота выйти отсюда? Они живут тут на всём готовом! Люди снаружи смотрят на вас с неприкрытой завистью! А вы!.. Короче, я не совсем понимаю... зачем?

- Чтобы выйти из этой запертой школы, - произнес Макото вслух, видимо, таким образом отвечая медведю.

- Ха?! Спасибо, капитан очевидность!

- ...я не об этом... я и вправду ответил на твой заданный вопрос, - сказал подросток, беззаботно смотря на мониторы.

- ...ты про «запертый»? - произнёс Монокума, ожидая от Макото ответа.

- Бинго. Запереться и остаться тут до конца жизни... это их окончательное отчаяние. Если для таких как я талант не является чем-то экстраординарным, то вот для других «Абсолютов», которые тратили на свой талант немало времени и сил, талант является чуть ли не смыслом жизни. А запереться тут... означало бы для них... самокопанием...

- ...как он и сказал... хе...хе-хе... - неожиданно и невероятно тихо произнес, видимо про себя, медведь.

- Хм? Он?

- А-а, мой босс. Не обращай внимания. Ты обязательно встретишься с таким подвидом Человека разумного, когда повзрослеешь... Макото-чан. Хе. - Ответил Монокума с оттенками издёвки и... гордости...

- ...довольно иронично, что медведь, хоть и механический, работает на человека, - Макото, «не оставаясь позади», вернул Монокумыча с небес на землю.

- Да пошёл ты! - Весьма предсказуемо ответил предполагаемый объект издёвки.

- Если больше нет никаких вопросов, то я, полагаю, могу выйти? - Спросил в вежливой манере Макото, предзнаменовывая свой уход.

- Да-да, можешь идти. У меня ещё куча работы, - торопливо ответил Монокума, даже не посмотрев напоследок на своего уходящего гостя.

- Угу, удачи с работой, директор Монокума, - сказал Макото на прощание и вышел из дата-центра, напоследок мимолетно посмотрев на мониторы...

.....

- ...с работой... да? Хе... хе-хе-хе... действительно, и как я до такого докатился?... - Произнес Монокума в уже абсолютно пустой комнате, всё-таки повернувшись к закрытой двери, откуда и вышел его недавний гость.

POV Наеги Макото, следующее утро, комната Макоты.

Сегодня у меня была довольно «занимательная» ночь. Ну, а как же ещё? Не каждый день мне удавалось исследовать все этажи... без использования различных уловок! Теперь же у меня есть мой замечательный ключик! Хоть и его дизайн оставляет желать лучшего, но... кому какая разница до внешнего вида одного дверного «прибора»?! Особенно, если он поможет мне войти туда, куда не смогут зайти остальные жалкие смерды..... мда-а-а, прозвучало не очень убедительно, но п*х!

Как можно догадаться, открыть дверь на улицу не получится, как и сказал медведь, мы САМИ должны понять, как найти путь наружу ТОЛЬКО при ПОМОЩИ этих самых ключей. Мой же ключ можно назвать универсальным. Он может открыть что угодно и убрать с пути то же «что угодно», но... опять же... возникает один занимательный вопросец: что мне с ним делать?.. В принципе - ничего.

Этот ответ настолько гениален, как и количество возможностей, которые я могу реализовать при помощи данного предмета. Серьёзно! После того, как Монокума пооткрывал столько этажей, его ценность опустилась до уровня «он нам и нах*й не нужен... если ты не некрофил»... почему «некрофил»? Так это х*йня может открыть лишь тот кабинет «биологии»,

где и вправду оказались трупы моих бывших одноклассников, кабинет директора, в котором, как и сказал Монокумыч, кроме как документов НИ-*У-Я нету! Проход во второй этаж он тоже открывает, вот только... я уже бывал там... и без помощи каких-то там ключиков!

Из всего этого разочарования данная штукенция может быть полезна только при походе в гости к одному недокрашенному Вини Пуху... вот только, опять же... он и сам без всяких заморочек может открыть мне дверь в свою хибару! Так что в топку этот ключ! А моим БЕСценным «друзьям»... не отдам. На вопрос «почему» скажу лишь, что мне не совсем охота уходить из этого места. Серьёзно! Тут, конечно, есть немалый шанс откинуть копыта, но! Для таких, как я - это место просто рай! Тут тебе и хавку приносят, и комнатку удобную предоставляют (конечно, есть «небольшие» осложнения в виде камер наблюдения, но постепенно к ним привыкаешь), и развлечений тут, прямо говоря, немало! Хочешь купаться? Иди в бассейн. Хочешь почитать? Иди в библиотеку. Хочешь рисовать? Художественная студия ждёт твою скромную персону!

Не скажу, что я прям против того, чтобы съеб*ться отсюда. Просто... я, дословно, не очень хочу покидать это место, но если мои верные (как собаки) «товарищи» всё же найдут способ выбраться отсюда - то я, так уж и быть, последую за ними.

И вот обо всем продумал и даже решился на дальнейший курс действий, как вдруг...

- Эм... привет... - произнёс я заторможено, после того как открыл дверь своей спальни, чтобы выйти похавать.

- Да, доброе утро, Наеги-кун, - энергично и... мило... поздоровалась со мной... Селес, собрав свои маленькие ручки вместе, - Прошу прощения, если побеспокоила, однако я подошла к тебе, чтобы извиниться.

- М? «Извиниться»? - Переспросил я эту лольку, слегка озадаченно глядя на неё.

- Понимаешь... - начала она, заметно поменяв свою милую сторону на БОЛЕЕ серьёзную. - Я совершила непростительное и... даже после случившегося, я продолжала вести себя цинично и не желала искренне признавать свою вину за содеянное. Хотя, сейчас я никак не смогу искупить свою вину перед погибшими, но надеюсь, что как-нибудь смогу вернуть тебе своё доверие... а до того момента - Я прошу прощения. - Произнесла Селес, глубоко поклонившись... это... что за х*йня щяс была?.. Надо как-то быстро прекратить это непотребство!

- Эм, честно сказать, я не могу сказать, что полностью доверяю тебе после произошедшего, однако я считаю, будет верно подметить, что не каждый чувствуют себя здесь «комфортно», так что, не думаю, что тебя можно сильно винить в данном поступке, - сказал я со своим обычным спокойным тоном.

- ...не стоит оправдывать мои действия. Я прекрасно осознавала, что хотела сделать и что бы от этого получила, - сказала она скупающе и... даже грустно... ХА! «Прекрасно осознавала», значит... похоже, я уже могу полностью представить её лицо, если бы она как-то смогла «выпуститься» отсюда...

Я медленно покачал головой, - Это лишь моё личное мнение. Всё-таки мы находимся в одинаковой ситуации, поэтому, если я не полностью понимаю тебя, то хотя бы частично осознаю твоё нынешнее положение, - ответил я ей тем же ровным тоном.

- Благодарю, - сказала она мне так же спокойно и изящно... бл*ть, не будь у меня

РАЗУМА ИГРОКА, то я бы полюбому покраснел от сложившейся картины! Какая-то милая девочка в костюме лоли, в чепчике, с волосами-дрелью – берет и кланяется мне!! КАК от такого можно не смутиться?! – В таком случае надеюсь на дальнейшее сотрудничество, - сказала она на прощание и показала на лице свою «привычную» и в то же время «новую»... искреннюю улыбку. После этого она подошла к следующей двери и, похоже, собиралась сделать то же самое... ну, в таком ключе я могу пожелать ей только удачи, а сейчас мне не повредит немного перекусить. Убийства убийствами, а завтрак по расписанию, как и утреннее собрание...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/36958/939650>