

Эд вошел в большую гостевую комнату, которую ему назначил Тай. В отличие от липких ярких цветов за пределами особняка, комната была довольно нормальной, хотя украшения были витиеватыми. Комод, гардероб и другая мебель, как оказалось, были сделаны из какого-то дорогого красного дерева. Кровать была достаточно большой, чтобы вместить не менее четырех-пяти человек, и выходила на большое окно, из которого открывался вид на сад на заднем дворе.

"Думаю, я переоденусь..." Он решил, когда смотрел вниз на свою одежду. У него появилась привычка использовать свои силы для уборки, и из-за этого он всё ещё носил фиолетовые кожаные доспехи, которые были обычны в клетке. Даже в ярко окрашенной секте Огненного Дракона он и другие заключенные выглядели довольно нелепо. "Хорошо, что у Тая есть дополнительные наряды для гостей". Он открыл комод, надеясь найти джинсы, повседневную рубашку и нижнее белье. Однако внутри он нашел только боксеры и носки. Он взял по паре и подошел к гардеробу. Когда он открыл его, его глаза вздрогнули от шока.

"Ты, наверное, шутишь". Он вздохнул вслух, пока ощущал. "Неужели Тай действительно ожидает, что я надену это?" Перед ним было несколько комплектов халатов, похожих на то, что Тай любил носить. Они выглядели дорогими и сложными в носке. Еще хуже то, что все они были ярко-оранжевые и красные. Они были даже более красочные, чем его ярко окрашенные фиолетовые кожаные доспехи.

"Должно быть что-то лучше этого". Он думал, что когда он обыскивал комнату. Шкаф был в основном пуст, в нем не было ничего похожего на одежду. В отчаянии, он искал что-то, что он мог бы использовать, чтобы изменить цвет своими способностями. Он, по крайней мере, хотел сделать наряд обычного черного или синего цвета. К сожалению, комната была в основном голая. Он рассматривал возможность использования белых простыней для изменения наряда, но ему тоже не нравилась идея носить чистый белый цвет. Сдаваясь, он беззастенчиво переоделся в халат и подошел к комоду, чтобы посмотреть на себя в зеркало.

Сейчас ему 17 лет и он стоит на высоте 1,85 метра, он сильно вырос за время пребывания в клетке. Его бледная кожа была очень чистой, а не пятно на глазах. За последние два года от его многочисленных боев не осталось ни одного шрама или ожога. Его темные кудрявые волосы были подстрижены. Он потерял волосы, желая, чтобы они были длиннее, чтобы он мог использовать их со своей силой, чтобы сделать отвратительные мантии черными. Оранжево-красные мантии выглядели вульгарно, как будто их мог надеть сценический исполнитель. Оранжевый был основным цветом, с красными линиями, похожими на пламя, танцующее по краям.

Вдруг, стук в дверь постучал. "Простите, уважаемый гость." Звонил женский голос. "Молодой господин Лонг позвал вас на ужин."

"Я сейчас приду." Он ответил, в последний раз взглянув на нелепый наряд в зеркало. Спустившись вниз и повернувшись налево, он вошел в большую столовую. Его ждал длинный обеденный стол, с множеством золотых люстр, свисающих с потолка. Полы из твердых пород дерева прекрасно сочетались с коричневой отделкой на белых стенах.

Тай, Флэр, Хару и Хина уже сидели за столом, рядом лежал Тао. Глаза Эда расширились в удивлении, когда он их увидел. Казалось, что любимым цветом Тая был фиолетовый, так как он все еще носил те же типы одежды, что и раньше. Тем не менее, другие носили мантии, похожие на его собственные, и они были обычного цвета! Хина носил темно-зеленые халаты, что было интересным взглядом, когда подходили к ее зеленой коже. Флэр носила небесно-

голубые халаты, казалось бы, в восторге от них, так как она продолжала играть с длинными рукавами. Хару носила простые черные мантии, так же, как Эд изначально хотел для себя.

"Эд!" Тай с радостью звонил, поднимая бокал вина. "Я не думал, что тебе понравятся такие яркие цвета. Я подумал, что ты будешь носить более темные цвета, как Хару".

"Не то, чтобы у меня был выбор." Он ворчал, когда откидывал стул и садился. К своему неудовольствию он выпил бокал вина вместо рома или других крепких спиртных напитков. Он поднял его и одним махом проглотил, и фруктовый вкус остался во рту. Мгновение спустя, несколько слуг вошли, неся подносы с дорогой едой.

Перед Эдом была поставлена неведомо выглядящая вареная птица. Умирая с голоду и желая снять с себя разочарование, он схватил за бедро и откусил. Его рот слюнявил, когда он быстро съел еду. Не успел он оглянуться, как закончил за один раз. Он оглянулся назад и увидел, что остальные едва начали. "Это было неплохо". Он прокомментировал.

"Я рад, что тебе понравилось". Тай улыбнулся. "Эта птица была одомашнена от мутантов более десяти лет по просьбе моего отца". Это считается дорогим деликатесом в секте. Конечно, я могу взять ее, когда захочу."

"Богатый ублюдок". Эд в шутку ответил, когда начал есть гарниры, хотя и медленнее, чем раньше.

Вскоре все закончили есть. Тай вытер рот салфеткой, как-то умудрившись сделать так, чтобы мирская деятельность выглядела благородно. Он встал из-за стола. "Все, не стесняйтесь, возвращайтесь в свои комнаты на ночь или исследуйте дом". Если вы хотите отправиться в город, пожалуйста, попросите одного из моих слуг сопровождать вас". Он обратился к Эду. "Готовы к встрече с Сектантским Хозяином?"

Как раз в тот момент, когда он собирался ответить, Хару прервала его. "Подождите! Сначала мне нужно поговорить с Мастером наедине!"

"Учитель?!" Эд и Тай оба ответили одновременно, глядя друг на друга и задаваясь вопросом, когда другой взял Хару в ученики.

Хару прояснил путаницу, уставившись на Эда, его глаза смертельно серьезны.

Безмолвный на мгновение, Эд, наконец, ответил. "Брат, когда я стал твоим хозяином? Я сказал, что познакомлю тебя с кем-нибудь, как большинство".

"Ах, это был просто клочок речи." Хару сказала серьезно, не похоже, что тебя беспокоит отсутствие признания. "Мне действительно нужно поговорить с тобой наедине, прежде чем ты уйдешь. Это важно."

"Хорошо..." Он вздохнул, стоя со стола. Он извинился перед Таем. "Извини, дай мне пару минут."

Эд и Хару вышли из столовой и поднялись наверх в комнату Эда. "Ладно, в чём дело, сопляк?" Эд допрашивал, когда сидел на кровати.

"Ну, наверное, на самом деле это не так уж и важно..." Хару сказала нервно.

"Пошёл вон." Он ответил. "Мы уже здесь, так что просто скажи мне."

Хару нервно осмотрела комнату, прежде чем заметить гардероб. Он подошел к нему и открыл его, доставая один из комплектов безвкусных оранжевых и красных халатов. Он перенес его и залез внутрь халата, потянувшись за него. Вскоре он вытащил его наизнанку.

Глаза Эда расширились в шок, когда он смотрел, что происходит.

"Халаты обратимы..." Хару прошептала. Мантия, которую он перевернул, была черного цвета, как и та, в которой он уже был одет.

Любопытно, Эд потянулся за воротником собственного халата и открыл его, чтобы заглянуть внутрь. Освещение в комнате было довольно темным, поэтому он должен был расположиться у окна, чтобы правильно видеть. Конечно, его собственный халат был темно-зеленого цвета, совпадающий с халатом, который носил Хина внизу. "Я единственный, кто этого не заметил..." Он пробормотал вслух, не верив, что совершил такую ошибку.

"Это то, что легко пропустить..." Хару попыталась утешить его.

"Забудь об этом." Эд вздохнул, пока качал головой. "Убирайся, чтобы я мог переодеться."

"Конечно..." Хару спустил халат и поспешно покинул комнату.

"ЧЕРТ!!!" Эд закричал в ярости, как только остался один, поспешив снять халат и бросить его на кровать. "Я, блядь, тупица! Идиот! Подумать только, что я был на грани ношения этого отвратительного злодеяния, когда выходил на улицу, чтобы встретиться с Сект-лидером! Богом клянусь, если бы Тай не был моим другом, я бы его убил!"

Всё ещё злится, он переоделся в чёрную мантию, которую Хару вытащила для него. Когда он закончил, он выглядел гораздо более навязчивым. Как будто он превратился из подражателя в образованного бизнесмена. Если раньше Эд не верил в идею, что одежда делает человека, то к настоящему времени он был твердо верующим.

Выйдя из комнаты, он заметил, что Хару тихо ждет его снаружи. "Спасибо". Он кивнул в его сторону. "Я у тебя в долгу".

"Правда?!" Хару ответила взволнованно. "Тогда сделай меня своей ученицей! Нет, сделай меня своим учеником!"

"..." Эд смотрел на ребенка, чувствуя себя расстроенным. "Разве я уже не обещал познакомить тебя с ОП "Лысый"?" Он спросил.

"Да, но я никогда его не встречал." Хару ответила. "Кроме того, говорят, что ты никогда не должен встречаться со своими героями, иначе будешь разочарован. Но я уже встретил тебя и знаю, какой ты, так что я должен просто выбрать то, что я уже знаю!"

"Знать?" Эд ухмылялся. "Брат, я убил много людей. Я пытал их и экспериментировал над ними. Для достижения своих целей, я целенаправленно убил сотни тысяч людей. А может и больше. Чтобы достичь своих будущих целей, я, скорее всего, стану причиной смерти миллионов. Итак, скажите мне, вы действительно думаете, что знаете меня?"

"Мм." Хару кивнула. "Сначала я тебя не узнала, но о Фордже слышала уже давно."

"Фордж?!" Его глаза расширились врасплох. "Где, черт возьми, ты об этом слышал?"

"Многие об этом знают." Хару улыбнулась. "Был один странный рассказчик, который навещал нас перед "Водяным кошмаром", и он рассказывал истории со всего мира". Одна из таких историй была о мальчике по имени Фордж и его организации под названием "Гармония". Он рассказал нам, что Фордж успешно захватил целый штат в Америке, прежде чем его остановил президент и бросил в тюрьму".

"И как выглядел этот рассказчик?" Эд допрашивал.

"Это..." Хару колебался. "Он был похож на уродливого старика в чёрном халате... но однажды я из любопытства проследил за ним и увидел, как он превращается в подростка с колючими седыми волосами. Должно быть, он был эспером".

"Цк". Эд щелкнул его языком. "В какую игру играет Дупе? Распространяет истории обо мне по другим странам... Хочет ли он смотреть, как происходят подобные восстания, чтобы он мог сидеть сложа руки и наслаждаться шоу?" Качая головой, он оглянулся на Хару. "Послушайте, у нас нет учеников в Америке. У меня нет ни техники, ни мудрых советов". Я в основном просто шатаюсь сам по себе. Если ты действительно хочешь следовать за мной, я не остановлю тебя. Просто заранее знай, что ты зря тратишь время".

"Понял". Хару серьезно кивнула. "Я не подведу тебя, Хозяин!"

"Я пожалею об этом..." Эд стонал перед собой, когда спускался по лестнице. "Тай, готов к качению?" Он закричал в сторону столовой.

"Иду." Тай закричал в ответ. Выйдя из столовой, он нахмурился, когда увидел Эда. "Ты поменял одежду? Жаль. Моему отцу очень нравятся те, которые носят цвета секты. В конце концов, это он решает все эти вещи". Он посмотрел на Хару, которая стояла на лестнице неподалеку. "О... подходящие мантии?" Он усмехнулся. "Понятно. Значит, вы приняли Хару в качестве своей первой ученицы. Поздравляю!"

"Давай просто уйдем." Эд нахмурился, когда схватил Тая за руку и притащил его к двери.

"Мы вернемся позже!" Тай кричал в сторону дома. "Не волнуйся, если мы уедем на пару дней!"

Вернувшись в кампус Секты Огненного Дракона, дуэт шел почти двадцать минут, прежде чем добраться до обычного здания. Кроме ярких цветов, в нем не было ничего особенного. Оно даже не было большим, только размером с маленькое офисное здание.

"Это то самое место?" Эд задал любопытный вопрос.

"А, один из них." Тай кивнул, когда вошел внутрь.

"Один из них? Может ли Сектовый Мастер быть в нескольких местах одновременно, как Дупе или что-то вроде того?" Он задавался вопросом, когда следовал за Таем внутрь. Вопреки его ожиданиям, в маленьком здании было только две вещи. Короткая китайка средних лет сидела за большим столом из красного дерева, а за ней - гигантское отверстие в полу. Сбившись с толку, он взглянул на Тая, но казалось, что он этого ожидал.

"Привет". Тай улыбнулся. "Я здесь, чтобы встретиться с отцом".

Женщина посмотрела вверх и, увидев, кто это был, поспешила встать и поклониться. "Молодой господин Лонг! Для меня честь видеть вас снова!"

"Хаха, не нужно быть таким формальным." Тай невозмутимо помахал рукой.

"Я до сих пор помню, когда молодой господин был совсем маленьким..." Короткая женщина вздохнула, натирая слезу с глаз. "Ты была такой милой, что всегда бегала и создавала проблемы. Я была просто молодой женщиной, когда ты пробралась в женскую ванну..."

"АХЕМ!" Тай кашлянул в кулак. "Пожалуйста, извините меня! Мы немного торопимся." Он поспешно схватил Эда за руку и потащил его к яме. Он без колебаний прыгнул внутрь.

Как и в то время, когда Эд вошел в клетку, дуэт упал надолго. Ветер ревел мимо них, как они упали, как камни. Спустя почти десять минут, Тай выстрелил сильные взрывы пламени вниз, замедляя их спуск. Не совсем понимая, что происходит, Эд скопировал его, используя свое серебряное пламя.

Дуэт мягко приземлился на твердую землю благодаря их силе. Перед ними был лабиринт пещер с красновато-оранжевой лавой, протекающей через них. Запах серы задышался, и жара запела их кожу. Даже для сильных эсперов было чрезвычайно жарко. Гораздо жарче, чем должен быть подземный вулкан.

Эд посмотрел на Тая, ожидая объяснений.

"Мой отец медитирует здесь внизу большую часть времени. Вот почему есть несколько входов, так как пещеры покрывают весь город." Тай объяснил. "У него есть склонность к разогреву, так что нехорошо, если он делает это над землей. Скоро ты поймешь, о чем я. Следуйте за мной."

Дуэт шел по извилистым дорожкам. Иногда они проходили мимо озер лавы, и Эд не мог не вспомнить о клетке. Прошло совсем немного времени с тех пор, как он сбежал, но он пропустил ее каким-то странным образом. По крайней мере, там внизу всегда все было относительно просто и ясно.

После почти часовой прогулки они остановились перед парой больших обсидиановых дверей. Двери возвышались на высоту более ста метров и светились жутко красным цветом. Тепло, излучаемое ими, было настолько сильным, что кожа Эда покраснела, в то время как пот покрывал его тело. "Насколько сильна эта жара?" Он удивился. "Чтобы оно воздействовало на меня, несмотря на моё тело химеры и моё владение огненной тропой..."

"Мы здесь." Тай сказал серьезно, когда смотрел на Эда.

<http://tl.rulate.ru/book/36894/1033205>