

Глава 01. Рождение Милого Змеёныша...

Стояла тёплая, солнечная погода на дворе. Жалкие людишки в суете своей бегали туда-сюда, разнося по селению свои переживания и нервы. Деревня Скрытая В Листве находилась в полном раздрае. И немудрено, ведь Деревня так и не восстановилась после смерти Четвёртого Хокаге, Намикадзе Минато. Прошло всего лишь три дня с момента победы над Девятихвостым Демоном Лисом. Третий, Сарутоби Хирузен, что вернулся на пост Хокаге, сейчас мечтал лишь об одном – поскорее вернуть деревне её былое величие, оттенённое в данный момент просто немыслимыми потерями.

Битва с девятихвостым не прошла бесследно. Пусть, из действительно сильных шиноби, кроме непосредственно самого Хокаге, потерь почти и не было, это не отменяет того факта, что Коноха потеряла огромное количество, пусть и посредственных, довольно слабых, но всё же – ниндзя.

Тяжёлый стон вырвался изо рта старика Хокаге. Он был слишком напряжен, слишком измотан, чтобы думать хотя бы о чём-то хорошем. Взяв новую бумагу из стопки стоящей на столе, Хирузен вновь начал заполнять документы. На этот раз, разнообразия ради видимо – о бюджете. Почти двадцать предыдущих листов, что касались только боевых потерь, отпечатаются в сознании лидера сильнейшей скрытой деревни на несколько недель вперёд. В будущем, не раз и не два будет просыпаться он ночами, весь в холодном поту.

На первый взгляд, из всего вышенаписанного, многим может показаться, что Сарутоби, человек носящий прозвище Профессор, излишне мягок и слабохарактерен, раз относительно средние потери приводят его в такое состояние, но стоит прояснить одну важную деталь – во всех войнах, проходивших до этого между деревнями шиноби, потери пусть и были больше, но и случались они в течении гораздо более долгого промежутка времени – в основном, почти каждая война длилась по несколько лет, но сейчас... три дня назад, всего за одну ночь, меньше чем за двенадцать часов, Коноха понесла столь тяжёлый удар... для того чтобы восстановиться, понадобится в лучшем случае пять-семь лет. И это ещё довольно оптимистичный прогноз...

Да, большая часть смертей пришлась как раз таки на опытных бесклановых и посредственных клановых чунинов. И пусть большинство из них не имели какой-то серьёзной силы по отдельности, но это был именно тот класс шиноби-работников, что вносили основной вклад в бюджет Конохи, класс выполняющий пусть и не особо сложную, но тем менее, довольно опасную работу. Как правило, задания с возможным боевым столкновением с бандитами, слабыми шиноби других деревень и Нукенинами.

Тяжело вдохнув, и примерно представив себя, сколько Конохе понадобится денежных средств на восстановление после всего этого бедлама, Хирузен только сильнее нахмурился... а ведь, эти деньги могли пойти на совершенно другие, разные нужды – постройку и развитие больниц, улучшение академии шиноби, эксперименты по улучшению вооружения и много-много чего

ещё. Да на них, можно было бы банально улучшить уровень жизни всего поселения. Может показаться мелочью, но это отнюдь не так – слишком много показателей, таких как верность, преданность, воля и многие прочие зависят именно от уровня жизни. Тем более, начинающие шиноби будут куда охотнее служить родине, что ещё с самого детства начала у них ассоциироваться именно с комфортом, заботой, семьёй, а не со строгим начальством, что только и требовало верной службы. Яркий пример – Деревня скрытая в тумане, более известная как деревня Кровавого Тумана. Да-да, та самая, с самым большим количеством Нукенинов. Там уровень жизни едва ли можно было назвать хоть минимально комфортным. До такой степени, что там кажется, вот-вот уже вспыхнет гражданская война, только рукой махни не аккуратно (П.А Да-да, отклонения в каноне. И их будет ещё многовато, да)... В общем, излишними деньгами Лист сейчас не изобилует.

Сделав глубокий глоток хорошего, качественного чая прямиком из Страны Чая, Хирузен облокотился на спинку своего кресла, пытаясь хоть немного расслабиться. Через чур уж выматывающимися выдались эти три дня. Направив голову чуть в сторону, и выглянув в окно, Третий увидел захватывающую картину – прямо из земли, без всяких предпосылок, всего за несколько секунд вырос целый дом, полностью сделанный из дерева.

«А Ямато трудится, не покладая рук, как я погляжу...» - промелькнула умиротворённая мысль в голове Старика. Да, Ямато... Один из двух детей, что пережили бесчеловечные опыты Орочимару...

Интересно, как он пережил ЕГО смерть? Ямато с Тобари ведь всегда были не разлей вода, прямо как братья...

Тобари... .. ещё одна жертва безумного змеиного гения одного из учеников Третьего. Тобари умер буквально три дня назад, в попытке остановить девятихвостого.

«А ведь у него остался сын...» - горько подумал хмурый Хокаге. Тема сирот всегда была для него чрезвычайно болезненна. Сколько всего невинных детей потеряли в ту ночь свои семьи? Десятки, если не сотни.

Лениво листая не столь важные документы, которые можно было подписать уже после того, как разберёшься со всеми остальными, хокаге увидел несколько небольших стопок листов, что заставили Хирузена немного просветлеть. Пускай, раньше бы он только нахмурился, и

посетовал на малую важность этих бумажек, после чего бы отдал их на оформление своим помощникам, сейчас он даже несколько радовался.

В данный момент, в старческих руках Хокаге находились отчёты по новорождённым. Весьма увесистая папка бумажек вселяла в старческое Сердце Профессора надежду и робкое счастье. И что было действительно интересным фактом – это количество младенцев.

Возможно, это будет довольно не этичным уточнением, но стоит отметить, что ниндзя Листа, после победы над Лисом выбрали довольно интересный способ сбросить свой стресс – секс. Серьёзно, несмотря на довольно тяжёлое настроение, ходящее сейчас в деревне, уровень «любви» между мужчинами и женщинами возрос на столько, что буквально за два дня показатель рождаемости вышел на планку прошлой недели... да, этого Третий в своих предположениях и не учёл.

«Может быть, пять-семь лет необходимых на возвращение былой силы Деревни, не были просто излишне оптимистичным предположением?» - взгляд Хокаге вновь скользнул на листок...

«Определённо не были» - сделал всё-таки вывод Хирузен, непроизвольно немного растянув губы в легкой улыбочке.

Но тут его взгляд зацепился за два последних листа, что намертво приковали к себе его внимание...

- Узумаки Наруто и Учиха Саске... - грусть отразилась в глазах мудрого Старца...

- Минато, Тобари... я надеюсь, ваши дети вырастут прекрасными людьми, несмотря ни на что...

Угу-у!!! – раздался в доме требовательный, милый детский голосок, что казалось, принадлежал самому ангелочку. Несколько раз повторилось недовольное «Угу» пере тем как хоть кто-то решил на него ответить.

- Иду, братишка... - раздался не громкий, успокаивающий голосок. В нём, казалось, была вся любовь и нежность мира, настолько он был мягок.

Немного погодя, к люльке подошёл красивый мальчик, на вид возрастом где-то десять-двенадцать лет. Он немного улыбнулся своему младшему, нежно подняв его на руки... спустя уже пол минуты, конфуз вызвавший недовольство юного шиноби, был быстро, аккуратно и нежно устранён.

Если посмотреть на лицо малыша, то могла возникнуть странная мысль, что он несколько смутился того, что братик сменил ему пелёнки... но, это всего лишь расплывчатое ощущение, ничем не подтверждённое и никак не доказанное, ведь так?

- Ну чего ты, змейка, такой недовольный? Неужто стесняешься? Не за что не поверю - тихо проговорил мальчишка, аккуратно и любя беря своего братика на ручки.

Сейчас, когда фигура младенца немного лучше освещена, можно легче заметить в младенце кое-какие, странные черты внешности.

Во первых, кожа - она несколько бледнее обычной, и это особенно хорошо видно на фоне рук старшего мальчика. В дополнение к коже, когда новорождённый улыбался, можно легко было заметить кое-что необычное - у младенца уже, потихоньку, едва заметно, начали формироваться зубки - и это всего-то на восьмой день после рождения!!! Даже Инузуки, что славятся ранним взрослением свои детей, удивлённо бы поразились такому быстрому развитию. Ну и, конечно же, как можно забыть о глазах? Вместо привычных его клану чёрных, серых, изредка - блекло-стальных, младенец имел Жёлтые, подобно расплавленному золоту, глаза с вертикальным, змеиным зрачком. Действительно, нечто необычное для клана Учих.

Почему же младший братец так сильно отличается от старшего, спросите вы?

Причина довольно банальна - у них были разные отцы. У старшего - бывший глава клана Учиха. Сильный Шиноби, умелый пользователь Шарингана, человек, способный умело использовать более трёх десятков дзюцу... тем не менее, он уже семь лет как мёртв. Умер он довольно стандартно и не особо заметно - его убила какая-то группа нукенинов на задании. Его группе едва удалось уничтожить шаринган, перед тем как он попал к врагу, прежде чем отступить. Смерть, которую и не назвать особо геройской. Она скорее соответствует какому-нибудь мало известному Чунину, чем главе самого сильно клана Конохи...

Затем, Учиха Микото, мать мальчиков, по любви, а не указу старейшин, вышла замуж за одного известного, элитного Джонина, правда к клану Учиха отношения не имеющему - Сайкецуки Тобари

Конечно же, положение Микото, как жены Главы клана, Кануло в лету, и она стала обычной

женщиной Учихой. Тобари...

Тобари был невероятно искусным и профессиональным Джонином, что, как поговаривали – являлся одним из сильнейших шиноби деревни, уступающим только Четвёртому Хокаге, и то, не очень сильно. Тем не менее, многие запомнили его как человека, обладавшего невероятно привлекательной внешностью, лицом имеющим некоторые змеиные черты, только придававшие ему в глазах женщин некой хищной пикантности, невероятным мастерством управления водой, и просто зашкаливающим сродством с Суйтоном...

Без преувеличения можно сказать, что на попроще высвобождения водного элемента он обошёл даже Второго Хокаге, некогда известного как лучшего пользователя Суйтона.

Достоверно известно, что он смог повторить и даже улучшить технику Второго Хокаге, позволяющую ему создавать воду прямо из окружающей его природной чакры, и использовать её в бою, а так же воссоздать технику гидратации клана Хозуки. В комбинации с его техниками Высвобождения Змей, его за глаза прозвали Четвёртым Саннином и вторым Орочимару. И действительно, Тобари был несколько похож на известнейшего Нукенина Конохи, ведь он активно использовал змеиный стиль Тайдзюцу, змеиный призыв, да и в целом внешностью был несколько похож на отступника, но...

Даже не смотря на это, в народе он был довольно популярен. Тем более, он приходился близким другом самому Минато. Настолько, что тот даже обучил его фуиндзюцу и, что гораздо более значимо для жителей Конохи – своему сильнейшему козырю, Хирайшину. В кругах шиноби это может рассматриваться только как величайший знак доверия.

Правда... три дня назад, во время нападения девятихвостого, он пал смертью храбрых, но смог задержать Кьюби почти на десять минут, в одиночку, что позволило Жёлтой Молнии вывести из под удара большую часть мирного населения.

Сайкецуки Тобари был весьма... Специфичным шиноби. Многие его называли гением на уровне Четвёртого, но... причина его силы далеко не только в гениальности. Сюда так же относится тот факт, что Орочимару приживил ему генный материал почти двух десятков разных клановых шиноби... честное слово, когда ученые из Корня попробовали разобраться во всём что там намешано, они просто пришли в тихий ужас. Правда, было официально заявлено, что успеха Орочимару добился только благодаря невероятной приспособляемости организма Тобари, и попробуй он провести такой фокус с кем другим – и ничего не получится. Да о чём здесь говорить, если даже попытка приживить одно только ДНК Хаширамы кому другому, фактически обречена на провал? Ямато, как единственный выживший, тому доказательство.

Именно поэтому Сайкецуки-сан является невероятно удачливым, редким случаем, в котором

один противопоставлен не тысячи, не миллиону, а фактически миллиарду...

И вот... всё что от него осталось – это лишь один маленький ребёнок, и положенное ему наследство... правда, кроме Микото, Хокаге, главы клана Учиха и ещё нескольких человек, о этом наследстве почти никто и не знает. Ну, а даже если бы и знал, вряд ли бы смог преодолеть фуин защиту, поставленную официальным мастером Фуиндзюцу, который сдавал экзамен непосредственно Хокаге и его жене, самым разбирающимся в этом деле людям во всей Конохе...

Мальчик постарше вдруг услышал звук аккуратно отворяемой в сторону двери.

- Итачи... ты уже покормил Саске? – спросила Микото, красивая женщина у своего старшего сына, Итачи, а это именно он и был.

Черноволосый мальчишка лишь немного покачал отрицательно головой, как бы намекая, что братишку можно и покормить.

Радостное угу-канье подтверждающе огласило комнату.

Мать и сын с нежной улыбкой посмотрели на маленькое дитя. Сердца их мерно наполнялись спокойствием и человеколюбием, а им сами начинало непреднамеренно казаться, что этот мир гораздо лучше, чем он есть на самом деле. Может это и несколько наивно, но... вот она – сила детского Кавая в действие! Даже умудрённые жизнью Шиноби на секунду стали чуть более позитивными...

Весело тормоша листву на довольно высоких деревьях Конохи, гулял по личному полигону Учих прохладный ветерок. Сейчас, тут было всего два человека.

Первый – молодой, симпатичный и довольно высокий парнишка с серыми глазами и чёрными, подобно воронову крылу, волосами. Многие смогли бы узнать в этом Парне Учиху Итачи, признанного гения клана, что в своём малом возрасте уже сумел стать капитаном Анбу. И

действительно, в его-то возрасте, это просто невероятное достижение. Кто ещё смог добиться чего-то подобного, считай – в детстве? Считанные единицы, которых можно пересчитать по пальцам.

Итачи несколько нетерпеливо заговорил:

- И куда это ты меня ведёшь, в мой законный выходной, а, змейка моя? – спросил он несколько раздражённо, но тем не менее, очень мягко и нежно.

- Если хочешь, чтобы я потренировал тебя – так и скажи... - немного наклонив голову на бок, предупредил младшего своего он.

Второй мальчик немного дернулся, остановился, и резко повернул голову назад, к брату.

Итачи немного вздрогнул. По тому, как резко и быстро, но при этом беззвучно он развернул свою голову, пусть и не на 180°, но явно несколько больше, чем может любой другой нормальный человек, можно было сделать выводы о просто невероятной ловкости и гибкости тела мальчика.

«Эй, он ничего себе там не сломал, а?» - промелькнула взволнованная мысль в голове Итачи.

И пусть его глупый младший братишка уже не раз вытворяет схожие финты, старшенький всё ещё не перестаёт удивляться его, буквально, «змеиной» ловкости.

Саске же, а это был именно он, лишь чуть поджал губы, попытался что-то сказать, но тут же остановился, немного, едва заметно покраснев щеками, и лишь тихо угу-кнул. Итачи лишь чуть сильнее улыбнулся на такое милое проявление стеснения, и позволил младшенькому и дальше вести его...

Наконец, они дошли до того самого места, куда вел их Саске...

Кстати, выглядел младший мальчик весьма... необычно, да. Но неожиданно мило. Уже сейчас можно сказать, что годам к двенадцати он точно обгонит по смазливости мордашки абсолютно всех в Конохе, и даже своего старшего братишку.

Саске сейчас три года, но не смотря на это, выглядит он уже где-то лет на пять-шесть. В принципе, довольно стандартно для шиноби из кланов наподобие Акимичи, где у детей большое количество Ян-составляющей чакры, из-за чего и растут они довольно быстро.

Внешность его была следующей – жёлтые, почти золотые глаза с вертикальным, змеиным зрачком, несколько бледная, гладкая кожа и чёрные с небольшим оттенком тёмно-синего, или скорее фиолетового, волосы. Несколько хищный, но при этом всё ещё по детски округлый овал лица. Плюс, небольшие, фиолетовые пятна под глазами, которые немного напоминают похожие у Орочимару... или же, Тобари. Только, у него они были скорее бирюзово-голубыми, в отличие от полностью фиолетовых его сына...

Мальчик выглядел... немного необычно. Но не настолько, чтобы выделяться из толпы, или же привлекать внимание какой-либо странностью. На самом деле, довольно много шиноби наносят на свои тела татуировки – не важно клановые то или же просто, из желания выделиться, но татуировки – более чем норма. И именно поэтому его пятна под глазами, что почти идентичны обычным татуировкам, не будут особо выделяться...

- Пруд? И зачем же ты привёл меня к этому пруду, глупый младший братик? – удивлённо спросил Итачи, уже предположив, что сейчас может показать его брат. Конечно, это не более чем предположение, но даже так... Есть не нулевой шанс, что младший сейчас сможет позариться на титул ещё одного гения клана... очередного, да.

Саске, что гордо взглянул в глаза брата, сейчас развернулся и направился прямо к небольшому, деревянному пирсу на пруду.

Остановившись, и кинув быстрый взгляд на воды, мальчик начал действовать.

Руки к груди, ноги чуть расставить, встать в удобную позу... Поехали.

И молодой Учиха начал складывать печати.

Змея. Овца. Обезьяна. Свинья. Лошадь. Тигр.

Глубокий вдох, и...

- Гокакью но Дзюцу!!! [Техника Огненного Шара]

Вырвавшийся поток пламени моментально пронёсся на несколько метров вперёд, и остановился прямо над водой, став медленно подрагивая, гореть.

Прошло секунд семь перед тем, как пламя медленно развеялось. Отпустив печать тигра, Саске нетерпеливо развернулся к брату, чтобы увидеть...

Улыбку. Несколько натянутую, удивленную, но тем не менее, более чем полностью искреннюю, радостную улыбку. Вся поза Итачи выражает сейчас кукуую-то необъяснимую смесь гордости, радости и удивления.

«Это выглядит довольно мило...» - уголком сознания заметил Саске..

Мальчик подошёл к своему брату довольно скоро и резво. Радость от удачно выполненной техники для него не оттеняло даже то, что сейчас юного Учиху одолевает некоторая слабость вместе с отдышкой.

«Слишком уж много чакры было вложено в тот огонёк...» - с отголоском недовольства отметил для себя младший брат.

- У тебя получился прекрасный огненный шар, змейка... - с удовольствием сказал Итачи несколько запыхавшемуся мальчику, что сейчас пристально пилил его своим внимательным взглядом, ожидая реакции старшего.

- Пф... - лишь истинно по Учиховски Пф-кнул мальчик, тем не менее, отведя взгляд немного в сторону и чуть покраснев щеками. Покраснел он, кстати, именно что чуть, но вот незадача - это было слишком отчётливо видно на его бледной коже.

«Какой стеснительный малыш» - подумал Итачи, лишь сильнее улыбнувшись поведению своего братишки.

- Пф, какой важный. Пошли, я тебя чуть потренирую, и мы пойдём домой, мама как раз ужин приготовит... - произнёс он, начав двигаться ближе к установленным неподалёку манекенам...

Младший братец лишь молча последовал за ним...

Обмакиваю кисть в чернильницу и провожу ею по свитку. Ещё чуть-чуть, самую малость... и вот он, самый трудный момент. Пять заготовок уже было испорчено здесь. Ха, действительно, бутылочное горлышко...

Символ конкреции, концентрация в единой точке, канал доступа к чакре здесь, потом... пиковая точка накопления в форме треугольника, защитная конструкция, укрепление бумаги свитка, и наконец, клапан чакры, определяющий команды «достать» и «засунуть»... Да! Отлично!

Мой первый свиток хранения наконец был создан...

Устало стираю трудовой пот и проверяю свою работу – кунай исчезает и появляется, и это естественно, сопровождается облачками белого дыма... так, и последняя проверка – бью кунаем в самые слабые места конструкции...

Да. Полная победа!!! Бумага прекрасно держит удар заточенным железом... идеально!!

Тяжело выдохнув и немного расслабив тело, я счастливо откинулся на спинку своего кресла. Наконец я закончил с базовым упражнением... честно говоря, я и не думал что искусство фуиндзюцу окажется таким... не точным, да. Я то думал, как оно происходит? Выучил себе базовый набор символов, приготовил чакра-проводящую бумагу и такие же чернила, и создавай себе на здоровье эти свитка. Да вот, хрен там плавал!!! Здесь надо не столько тупо зубрить, сколько... чувствовать, да...

И именно поэтому, видимо Узумаки славились как лучшие мастера Фуин. У них тупо в геноме была прописана охренеть какая чувствительность ко всему этому делу. Знаете, тот факт что я в возрасте едва ли четырёх лет смог создать свой первый свиток – целиком и полностью заслуга моего отца... Нет, или же, скорее Орочимару, что частично приживил ему геномы Сенджу и Узумаки... хм, теперь в принципе, можно даже по праву сказать, что я близкий родственник одного заводного апельсина...

Ах, да...

Запоздалая наверно мысль, но...

«И вот я переродился в мире Наруто»...

.....

.....

И всё. Не буду описывать куда, зачем, кто и откуда, но могу сказать сразу - я не умирал, а пришёл в этот мир самостоятельно, с помощью себя самого. По сути, я являюсь лишь осколком одной, цельной личности, чья задача в этом мире... ну, ладно, не совсем в этом - вообще, в междумирье я прыгал, не представляя конечной точки своего пути. Мог оказаться я вообще, где угодно, как в мире Потерианы, так и в каком-нибудь хвосте, или вообще - в каком без известном мире, как один из моих коллег - в своём мире, он по-моему получил имя Энкиду... ну, пусть этот чёрт рогатый и дальше себе там развлекается, как хочет, а я пожалуй займусь делом...

Эх, не хотелось этого делать, но..

- [Статус]...

Имя: [Учиха Саске]

Уровень: 03

Класс: [Недоступно]

Подкласс 01: [Недоступно]

Подкласс 02: [Недоступно]

Специализация: [Недоступно]

Резерв Чакры: 198 ед.

Родословные:

[Учиха/Хозуки/Узумаки/Сендзю/Нара/Инузука/Неизвестная01/Неизвестная02/Неизвестная03/Неизвестная04/Кагуя]

• ХАРАКТЕРИСТИКИ:

Сила: 09

Ловкость: 15

Выносливость: 12

Защита: 00

Воля: 43

Интеллект: 32

Мудрость: 08

Контроль: 19

Удача: 07.

• НАВЫКИ:

Катон: [Техника Огненного Шара (Гокакью но Дзюцу)] - С ранг (01ур.)

Суйтон: [Техника Водяного Ядра (Теппудамэ но Дзюцу)] - С ранг. (02ур.)

Стиль Тайдзюцу Учих (основы) - 04 ур.

Основы Фуиндзюцу - 05 ур

Владение метательным оружием - 04 ур.

Титулы:

: Гений Клана Учиха (ещё один...):

«Вас признали достойным наследником Клана, который по праву считается сильнейшим в Конохе. Наши поздравления... но вот, сможете ли вы доказать, что являетесь заслуженным гением, лучшим из лучших, а не очередным немного выделяющимся из череды прочих недотёп, Учихой?»...

Эффекты:

: Скорость роста немного увеличивается...

: Внимание обращаемое на вас другими людьми, дополнительно увеличено.

СОСТОЯНИЕ:

Реинкарнация Индры:

«Вы являетесь воплощением старшего из двух сыновей Хагоромо, что всегда славился своей силой, и являлся создателем Ниндзюцу... интересно, пойдёте ли вы по пути своего предшественника, и возродите былую вражду между братьями, или установите равновесие двух наследий великого Хагоромо.»

Эффекты

: Скорость роста увеличена.

: Все техники связанные с вашим наследством со стороны клана Учиха получают дополнительные бонусы.

Предрасположенность к Техникам Высвобождения Змей:

«У вас хорошая предрасположенность ко всем техникам, связанным со змеями. Так держать! Осталось только научиться удлинять язык и сменять свою собственную шкуру при повреждении, а там уже и до Ороча не далеко...»

Эффекты:

: Все техники связанные со змеями эффективней в два с половиной раза.

Да... я хорош!!!

О чём тут говорить, а? Да я настоящий читер! Наверное...

Ну да... с читером это я преувеличил. Сильно преувеличил...

По сути, любой Генин, да даже просто какой-нибудь третьегодка академии запросто сможет избежать применения моих Водяного Ядра и Огненного Шара. Первый – быстрее и дальнобойней второго, но несколько слабее. Второй – медленнее и не с таким большим радиусом действия как ядро, но зато несколько мощнее.

По сути, это две единственные боевые техники, что мне сейчас доступны. Теппудаме но Дзюцу я выучил из свитков моего отца (который кстати, является не канонным персонажем, но да и плевать - в этом отражении мира Рыбного Рулета довольно много таких вот отличий от канона. Как пример – Гражданская война в Тумане началась относительно недавно, и до сих пор идёт. И что-то мне подсказывает, что к тому моменту, как я окончу академию и стану Генином, она не окончится. Повезёт, если смогу там поучаствовать.), А Огненный Шар я смог легко выучить в клановой библиотеке, мне его предоставили непосредственно, как сыну главы клана.

Ах, да... В общем-то, наша с Итачи мама снова женилась, и опять на главе клана... Зовут его Учиха Такеши, и он... ну, мне он не нравится... Мудак он, короче.

Женился на маме только потому, что она является талантливой Куноичи и опытным Джонином, ну и как дополнение – обладает красивой внешностью и невероятно талантливым старшим сыном, что уже прославился во всех элементарных странах как гений уровня Четвёртого и Второго Хокаге. И, скажу я вам, без преувеличения, заслуженно.

Так вот, Такеши пытается казаться максимально любящим, добрым, приветливым... но только снаружи. Вся та доброта, которой он пылает по отношению к Итачи и Микото – не более чем фальшивка. И они понимают это, а потому и стараются относиться к Такеши так же, как и он к ним. Вообще, будь на то воля мамы, и она снова бы не вышла за муж, да вот только, сейчас решают в нашем клане это – не сами жених и невеста, а старейшины... Что, кстати, лично на мой взгляд – слишком большая для них честь.

Вообще, свадьбы по расчёту можно избежать только двумя способами – быть довольно слабым и малообещающим, чтобы на тебя тупо не обратили внимания старейшины, либо же наоборот – быть элитным Джонином с Огромным личным могуществом, чтобы была возможность прямо послать этих самых старейшин на хер, и ничего не бояться. Понятное дело, я буду придерживаться именно второго варианта развития событий, ибо слабаком бытие меня не прельщает. От слова совсем.

И насчёт наших с Такеши отношений... что забавно, на публике он выставляет меня как условно неплохого, тоже что-то обещающего мальчишку, но и старается как можно сильнее показать, что до уровня Отца, или хотя бы Итачи я не дотягиваю. Ну-да, ну-да. Так-то, даже Итачи в своё время не владел двумя элементарными дзюцу С ранга, так что не надо мне тут!!!

Такеши... он меня явно недолюбливает. И пусть он пытается выглядеть как заботящийся, но строгий родитель, но вот на деле... знаете, когда я говорил недолюбливает, я явно преуменьшал. Серьёзно, честнее будет сказать, что он меня ненавидит. Не сильно, но ненавидит.

И да, ещё одно отличие от канона – у меня будет третий брат. Да, у Микото будет ребёнок от Такеши. Конечно, к самому ребёнку я отношусь более чем положительно, но вот к его отцу... надеюсь, его по тихой кто-нибудь прихлопнет.

Кстати, интересный момент!!!:

Насчёт геноцида красноглазиков, устроенным непосредственно Итачи – точно не уверен, но по-моему я смог более менее своим поведением выровнять немного психическое состояние старшего братца. В каноне, кто-бы что не говорил, но вот я прямо зуб даю, что у него поехала крыша. Не знаю, от чего в большей степени – от ментальных закладок Анбу, клановых, закладок на верность Конохе, к которым сто процентов ладонь приложил свою Данзо, от его-же Шарингана, от тяжёлой работы, от стресса, от банальной склонности Учих к сумасшествию...

Знаете... а не многовато-ли, блядь, причин? Причём, я более чем уверен, что я ещё несколько упустил, но вот тут уж простите!

В общем-то, я может и так себе чакра-юзер, но за счёт заложенной предрасположенности к Гендзюцу и обширного опыта мага, смыслящего в ментальных заклинаниях, из прошлой жизни, я по чуть-чуть пытался выровнять психическое состояние брата.

Понятное дело, незаметно для него я действовать не мог, а потому просто в открытую заявил, что буду пытаться тренировать на нём Гендзюцу. Чуть-чуть повздыхав, он в итоге согласился. Ну, а я что? Я пытался аккуратно развеять всю гадость у него в мозгу, мягко маскируя это под расслабляющие иллюзии. Помню даже, Итачи как-то раз уснул у меня на коленях, когда я показал ему иллюзию прекрасной, покрытой зеленью долины. Природа вообще, довольно сильно расслабляет, а учитывая что я смог неплохо так подтянуть своей уровень в этом деле, то Старшего Учиху вообще, едва ли не райский отдых ждал.

Хотя, из этих курсов расслабления я кое-что узнал – Гендзюцу – явно не мой путь. По сути, я хоть чего-то в нём добился только за счёт того, что Итачи сам мне давал допуск к своему сознанию. При любых других обстоятельствах я бы даже прикоснуться к его сознанию не смог.

И нет, конечно же, брать как измерительный стандарт Итачи – Невероятно глупое занятие, и к примеру, какого-нибудь не особо развитого в сфере рассеивания иллюзий Генина я бы запросто поймал, но... Но с бóльшим успехом я мог бы задавить его теми же Ниндзюцу и Тайдзюцу. Они у меня гораздо более развитые.

И да, получив Шаринган с двумя Томое, я бы смог запросто этот минус отменить, но... это долго. Тем более, два Томое в Шарингане у меня будет не скоро.

Вдох-выдох, сосредоточие...

На одном из клановых полигонов Учих, где-то там, в далеке от поместья главы клана, стоял мальчик. Мальчик не особо высокий, но и не низкий. Чисто визуально, ему было где-то от пяти до семи лет. Длинные чёрные волосы с фиолетовым оттенком, бледная кожа, небольшие фиолетовые татуировки под глазами, чёрная футболка с известным Учиховским веером на спине, и серые шорты. Этот юнец, что сейчас встал в странную боевую стойку, и глубоко вздохнул – никто иной, как юный наследник клана Учиха.

Сейчас, если бы кто-то из особ женского пола нечаянно взглянул на его лицо, то безусловно бы покраснел и застеснялся. О да, это уже стало для юного мальчишки серьёзной проблемой – даже другие девчонки-Учихи, невероятные красавицы по признанию всех остальных жителей Конохи, теряются и начинают сильно краснеть да стесняться при приближении одного змеёныша.

Но вот, стоя прямо пере манекеном, мальчик открыл глаза и бурно выдохнул.

И тут понеслось.

Немного сверкнув рай-чакрой, использованной для усиления тела, мальчик буквально взорвался чередой моментальных ударов. Спустя три секунды, полигон уже огласил громкий треск дерева. Ещё секунда, и деревянные щепки обрушились прямо на землю.

Всего за три секунды, юный Учиха исполнил буквально восемь молниеносных ударов, что раздробили укреплённую мишень как фарфоровую чашку. Невероятная мощь!

Мальчик же, только недовольно фыркнув, подобрал с земли куски опалённой древесины...

- Недостаточно... - сказал тихо Я, разглядывая немного подгоревшую из-за моей чакры деревяшку

Плохо.

Мой контроль всё ещё недостаточен. Рай-чакра до сих пор просачивается из моего тела...

И так, что мы имеем?

Мне пять лет. Прошло два года с того момента, как я выучил огненный шар, и сделал своей первый шаг на поприще Фуиндзюцу.

И чего за эти два года я добился? Ну, во первых, возможно я удивлю вас, но за весь этот довольно продолжительный период времени, я почти не практиковался в Ниндзюцу. Да-да, предупреждая ваше негодование, могу сказать только то, что основное внимание я уделял тому, что пытался отточить свой контроль и мастерство Фуиндзюцу. Причём – весьма успешно. Мой контроль вырос почти в три с половиной раза. Вроде и не очень внушительно, но учитывая что у меня ещё и количество чакры возросло почти в два с небольшим раза, это становится очень даже... неплохо, да.

На поприще Фуиндзюцу же, я добился гораздо большего успеха – уже могу формировать

простейшие цепочки с помощью своей чакры. Но, это сейчас не так важно. Думаю, в первую очередь стоит сказать о главной причине моей гордости – созданная мной самим, защитной фуин «Змеиной Пелены». (Хебишираудо)

Круто звучит, а? Чего? Нет? Да идите вы...

В общем – это Фуин имеет очень интересные свойства – оно создаёт вокруг моего тела не очень прочный, но полностью автономный защитный барьер. Основной его плюс в том, что он позволяет зарядить формулу заранее, и после уже не тратить чакру на него... ну, или же дополнительно усилить за её счёт защитные свойства, правда потратится придётся ради этого довольно неплохо.

Мой Хебишираудо, может быть, и не очень прочный сам по себе, но тем не менее – он может спокойно выдержать несколько попаданий не особо сильных техник низкого ранга, либо же пять-шесть сюрикенов или кунаев, попавших точно в меня... правда, это будет стоить мне всего моего не особо большого резерва...

Что ещё? Ну...

Хоть я и сказал, что почти не практиковался в Ниндзюцу, тем не менее, несколько новых техник я выучил – первая, это [Райтон – Техника Осколков Молнии (Райтон – Райсо Гекишин)], техника С ранга, что-то наподобие Цветов Феникса, только мощнее и быстрее, но и более затратная.

Ещё одна, вторая техника выученная мной – моё личное достижение, полноценный В ранг, сильнейшая моя атакующая на данный момент техника, являющаяся комбинацией Суйтона и Райтона – Техника Проникающей Волны (Канджекиха но Дзюцу).

Хм, мне кажется что Какаши на нашем экзамене с колокольчиками будет не очень весело, да.

Кстати, насчёт сродства – у меня яркая предрасположенность сразу к трём элементам – Огню, Молнии, Воде. Но, не смотря на это, я также способен применять и Землю с Воздухом, но уже в заметно меньшей степени. Ну, учитывая что в прошлой жизни я был не кем иным, как магом способным управлять всеми элементами на относительно нормальном уровне, это было более чем полностью ожидаемо, да...

Эх, насчёт моего прошлого...

Раньше я был обычным таким эльфом заклинателем – некромантом, что жил себе спокойнонько, жил да не тужил, и в итоге через семьдесят лет наконец стал божеством...

Надоело мне в общем сидеть в Божественном Измерении, создал я кучу своих Аватаров, и отправил их в разные миры. И в общем-то, вот он я – один из этих аватаров, живу себе спокойнонько...

Короче, дальше я планирую немного отдохнуть, а то совсем уже в этих свитках закопался с головой....

<http://tl.rulate.ru/book/36892/797246>