На следующий день Оли преследовала его мать, которая пыталась дать ему советы по его выращиванию. Хорошо, что у Оли был кто-то, кто мог бы ему помочь, но он не стал бы выбирать свою мать в качестве идеального учителя. Но было и хорошее, что она научила его, и это то, что она смогла дать ему технику выращивания Диоро.

Он хотел, чтобы и душа его отца техника, но Аня не знала этого сама, так как Ратэ был единственным, с кем Диоро доверял ему. Поэтому, пока Рате и Влоз не вернулись в клан, он хотел провести свое время, культивируя технику Dioro's Ravaging Earth.

Аня заставила Оли сесть с ней, прежде чем передать ему эту технику. "Оли, наличие хорошей техники выращивания очень важно для вашего потенциального роста". Каждая техника культивирования оценивается в соответствии с уровнем культивирования, который она может помочь вам достичь, и чем выше, тем лучше". Например, моя оригинальная техника выращивания была многолетней техники класса, что означает, что это поможет мне достичь уровня многолетнего выращивания. Существуют также техники для практикующих, опытных и старших классов. Техника вашего отца - королевская, что означает, что она поможет вам достичь королевского уровня. Можно достичь уровня культивирования выше, чем уровень вашей техники, но это очень сложно. В этом есть смысл?"

"Ага, имеет смысл. Теперь я могу получить технику?" - умолял Оли.

"Потерпи Оли! Ты должен знать больше, например, как техника культивирования изменяет природу твоей сущности", - отругала Аня, возвращаясь к своей лекции. "Каждая техника позволяет твоей сущности изменять свою сущность и наделяет ее особыми способностями". Природа техники "Разрушающая Земля" позволяет вашей сущности быть взрывоопасной и нести много ударных волн, которые будут сталкиваться и уменьшать все, чтобы обломки". Например..."

Ания обернула кулак в сущность и ударила о соседнее дерево. При ударе в дерево попало несколько ударных волн, и оно взорвалось изнутри наружу.

Она продолжила: "Любой обычный удар может выдержать разрушительную силу". Если бы Рэйт сделал это, дерево, похоже, было бы срублено, как валун, используемый для гробницы твоего отца". Его техника "Судоходного кулака" концентрирует всю силу в одной ударной волне, которая выплюнет все, что угодно. Обе техники отлично работают с земными сущностями грубой силы, но достигают одного и того же по-разному. Понимаешь?"

Оли кивнул, показывая большую улыбку, глядя на то, что раньше было деревом. "Есть ли что-нибудь еще или я могу начать тренироваться сейчас?"

"И последнее, Оли. Ты должен хотя бы знать о боевых искусствах и понимать, как они работают. Боевое искусство - это особый способ борьбы или защиты, который может быть усилен, если он хорошо сочетается с твоей сущностью. Мое любимое боевое искусство - это вот это", - ярко улыбнулась Аня. Из ниоткуда сгустилась сущность Аниа и сформировала большой теплый молот, который был выше ее.

Игнорируя зияющий рот Оли, Аня продолжила: "Это мое искусство "Земляной молот", и оно позволяет мне сформировать из моей сущности теплый молот". Это позволяет мне всегда быть вооруженным и готовым защитить себя". Таким образом, техника культивирования - это то, что создает вашу сущность природы, а боевое искусство - это способ применить и усилить вашу сущность природы". Я не думаю, что мне нужно показывать вам, чтобы вы поняли, верно?"

Молодая горилла вздрогнула от шока и согласилась. "Мама, это значит, что когда папа сформировал сущность вокруг кулаков, это было боевое искусство?"

"Хорошо, я рад, что ты это поняла. Влоз сказал, что именно так Брак узнал Диоро, верно? Это было фирменное боевое искусство Диоро во время его турнирных дней, и в конце концов, он развил его, чтобы включить его атаки души. Твой отец был боевым фриком, одержимым культивацией. Он всегда должен был быть лучшим, звучит как молодая обезьяна, которую я знаю", - смеялась Аня, когда смотрела свысока на своего сына.

"В любом случае, последнее различие в боевом искусстве и технике культивирования состоит в том, что даже если они оба оцениваются одинаково, многие боевые искусства доступны только на определенных уровнях". Искусство Тремор Фист Диоро начинается на старшем уровне и достигает королевского уровня. Мое искусство Земляного молота, однако, начинается на уровне практикующего и заканчивается с многолетним уровнем. Таким образом, имейте в виду, что боевое искусство может приходить и уходить, но техника культивирования должна всегда оставаться прежней".

"Но что случится, если я захочу подняться выше королевского уровня? Мне следует искать новую технику возделывания или просто усердно работать с папой?"

Уставившись на своего сына, Аня не могла поверить, что Оли искренне думал, что он так легко зайдет так далеко. Она могла отвергнуть эту мысль, но вместо этого решила объяснить. "Ты знаешь, что за пределами королевского уровня Оли?" Когда он кивнул головой, Клэри глубоко вздохнула и продолжила: "За пределами царского уровня - по слухам, самый высокий уровень в божественном классе". Я могу сосчитать количество экспертов королевского уровня я встретил с одной стороны и никогда не верил, что уровень за пределами их существования. Но твой отец сказал, что они существуют и что он встретил одного. Я все еще не уверен, возможно ли это, но твой отец тоже хотел когда-нибудь достичь этого уровня. Я понятия не имею, как ты можешь это сделать, но если ты можешь, пожалуйста, поделиться со мной своим секретом".

Найти авторизованные романы в Webnovel, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите www.webnovel.com для посещения.

"Не волнуйся, мама, я точно доберусь!" - заявил Оли. "Но сначала мне нужна папина техника культивирования, так что, пожалуйста, дайте мне ее сейчас!"

"Отлично, вот," она позволила своей ауре коснуться разума Оли и поделилась техникой культивирования так же, как Трэда поделилась упражнением по циркуляции энергии. Как только Оли получил его, он сбежал в поисках места для начала тренировки. Аня покачала головой в неверии в то, насколько его отец Оли похож на нее.

http://tl.rulate.ru/book/36891/892997