- Я... мне очень жаль....”

- А, ну да. Впрочем, все в порядке.”

Через некоторое время девушка-жрица проснулась. Когда она снова собралась закричать, я каким-то образом умудрился успокоить ее, спокойно сказав: "Ну-ну". Я и представить себе не мог, что настанет день, когда мне придется встретиться лицом к лицу с человеком и успокоить его словами "Вот так, вот так".

Одетая в сутану с белым базовым оттенком, она была, пожалуй, гораздо моложе меня. Ее волосы, блестящие серебристые, были заплетены сзади в пучок, к тому же черты лица выглядели очень благородно. Бьюсь об заклад, она пробыла в лабиринте довольно долго, поскольку грязь на ее лице так сильно выделялась.

И то, что она носила, было тем, что обычно одевала жрица во время ритуала. Она, вероятно, ученица жрицы из церкви, подведем итог. Жрец - это работа, которая в первую очередь фокусируется на магии восстановления, и я также слышал, если уровень достаточно высок, они могут оживлять мертвых. В истории остался единственный Великий Жрец , больше я не слышал о существовании других с таким высоким рангом.

- Ах, хм... большое вам спасибо, что спасли меня.”

- А... нет - нет, это просто совпадение.”

- Нет, даже так... вашему великодушному сердцу,а также руководству Святого Мюллера-сама я выражаю свою глубочайшую благодарность.”

"О да..."

Однако мое поведение не имеет ничего общего с этим святым Мюллером.

Хотя, я думаю, вера-это главное для этой маленькой жрицы. В частности, я слышал, что вера в странах, которые составляют 60 процентов континента, была бы Мюллеризмом, где они верят в Единственного Бога, Мюллера. Да, кстати, я тоже получил свою работу в храме Мюллера.

Говоря о священниках, обладателем голоса, который дарует им их работу, кажется, является сам Святой Мюллер-сама.

-Ммм ... А, я...Меня зовут Марина Линофоллс. А как ваше имя ?...”

“Ах, я...”

Я немного подумал о том, чтобы нормально назвать свое имя.

Эта ситуация была довольно странной. Ну, знаешь, тот факт, что минотавр и красный колпак — Майло и Гилансия-идут прямо за мной и не собираются нападать.

В этом случае одной фразы было бы достаточно, чтобы ясно объяснить все происходящее.

- Я... укротитель монстров Ноа Уайтфилд.”

“Ной-сама ... но ... укротитель чудовищ?”

“Совершенно верно. Мой класс №2 - это тот, где я приручаю монстров и использую их в качестве своих товарищей. Минотавр и красный колпак позади меня – являются моими компаньонами. Ну, они стали ими просто некоторое время назад.”

- То есть те, что были раньше монстрами?..”

“Да.”

Я быстро кивнул в ответ на вопрос Марины.

В конце концов, тот, с кем они втроем сражались, действительно был этим минотавром. Несмотря на то, что я избегал общения с ее группой, так как это был первый раз, когда я получил товарищей и должен был проанализировать ситуацию и провести эксперименты.

Если бы я тогда оказал им надлежащую поддержку, вполне возможно, что двое других не погибли бы.

Перед останками этих двоих Марина подняла руки.

“ ... Вы, ребята ... долго были компаньонами?”

“Нет... не так давно. На днях меня пригласил на вечеринку Кайт-Сан.”

- Я все понимаю.”

- ...И все же Кайт-сан был хорошим человеком. Он всегда очень заботился обо мне, потому что я человек который не привык к большим приключениям. Они с Юлией-Сан были любовниками, поэтому его всегда ругали.”

Марина вздохнула и печально улыбнулась.

- И, опустив руки, она встала.

- Хм, Ноа.”

- Хм?”

“Эм, я не хотела бы показаться навязчивой, но …”

“Да, конечно, я провожу вас до выхода. Я не могу оставить жрицу одну в таком месте, как это, не так ли?”

“ … Большое вам спасибо.”

Напротив, я действительно ждал этого предложения. Если я оставлю ее одну, после того, как приложил все усилия, чтобы спасти , она может снова умереть. Обладая нулевыми боевыми возможностями и превосходной магией восстановления и поддерживающей магии, человек с классом жрецов не был тем, кто мог самостоятельно пройти лабиринт.

Вот почему у меня было твердое намерение проводить ее до самого выхода, когда она проснется.

Разумеется, у меня не было никаких скрытых мотивов. Ни единого разочка. Я не чувствую себя счастливым, идя рядом с девушкой, это нормально?

… Ну, немного должно быть хорошо, верно?

Марина соединила руки тел жертв с одиноким выражением лица и наконец повернулась к ним спиной.

Разве она не собирается забрать назад несколько прядей их волос или что-то в этом роде? Ах, теперь, когда я упомянул об этом, был ли акт причинения вреда трупу хотя бы частью Мюллеризма? - Я не совсем помню.

- Майло, Гилансия, пошли.”

"Гуруру…”

- Кикии.”

Позволив этим двоим идти впереди, Марина шла на полшага позади меня.

Как только мы поднимемся на верхние этажи, мне больше не нужно будет оставаться на страже. Здесь, наверху, нет других монстров, которые были бы быстрее, чем Гилансия— красный колпак. Скорее, вокруг полно монстров, которых я могу победить одним ударом. Даже если я возьму с собой Марину, никаких проблем не будет.

- Эм, Ноа?”

“Что случилось?”

“Не может быть, что вы сами … проделали весь этот путь один?”

“Ну, вообще то, да…”

Мне бы очень хотелось, чтобы вы не думали так, будто я какой-то одиночка, пожалуйста.

Однако это действительно было правдой. Мне все равно некого было взять с собой в путешествие. Хотя сейчас у меня есть Майло и Гилансия.

А, интересно, скольких еще я смогу приручить в целом тех кого я не могу победить одним ударом . Если они находятся в верхнем слое, то, возможно, мне будет немного трудно сдерживать свою силу.

- Видите ли, были разные обстоятельства.”

“…Какие именно?”

“Есть некоторые вещи… о которых не хочется говорить, понимаешь?”

“Эх…”

Вздохнув, я показываю одинокую улыбку.

У любого человека могут быть вещи, о которых он не хочет говорить. Тем более, если это гнетущее прошлое.

Ну, конечно, у меня нет такого прошлого, но даже в этом случае у меня есть обстоятельства, о которых я не хочу говорить.

Естественно я имею в виду свою первую работу героем.

Вместо того, чтобы неловко объясняться, лучше, если я буду избегать этого с помощью отговорки "у меня есть обстоятельства, о которых я не хочу говорить". Так на много проще уйти от ответа , получив в добавок сочувствие.

“...Ох ... я искренне извиняюсь.”

“Все в порядке.”

Марина была похоже одной из тех, кто мог прочувствовать настроение.

-В таком случае ... хм, каков будет ранг Ноа-сана?”

- Звание?”

- Ах, да. В настоящее время я все еще нахожусь в ранге D, но... как я и думала, с учетом степени вашей силы, означает ли это , что ваш ранг очень высок?”

“...”

Ну и черт с ним. Я понятия не имею, о чем она говорит.

Черт возьми, что же это за ранг D? Черт возьми, что такое ранг? Я никогда не слышал о таких странных критериях, знаете ли!

Но что это? Кажется, что глаза Марины действительно сверкают, когда она смотрит на меня.

Это... как бы это сказать ... очень трудно объяснить ситуацию.

“Ухxx, ты видишь.”

- Да!”

“Ну, я уверен, что вы можете догадаться, не так ли?”

“Чтобы иметь возможность командовать таким минотавром... я думаю, Ноа-сан должен быть выше ранга A!”

“Да, практически так и есть .”

Что это за чертовщина такая? D быть низким , А быть высоким-это вообще нормально?

В любом случае, я буду играть роль "таинственного человека, который не любит много говорить о себе" на данный момент. Хотя у меня нет для этого особых причин.

Да, кстати, пока мы тут беззаботно болтаем, Майло и Гилансия уже вовсю боролись перед нами.

Вскорее, вместо того, чтобы получить какие-либо травмы, как можно было бы ожидать, бой был в значительной степени закончен.

- Кья!”

- Упс!”

Волк проскользнул мимо этих двоих и приблизился к нам.

Хоть я и говорю, что это не был вид силы, подобной силе Ночного Лорда Волка в нижнем слое. Обычный волк. С атрибутом монстра.

Если такая штука приближается ко мне, достаточно одного удара.

“Фу-н!”

- Гьяон!”

После того, как его снесло одним ударом, волк рухнул на стену и превратился в пыль прямо на глазах.

Волки представляют собой угрозу только тогда, когда они окружают вас и нападают стаей. Даже появление одного-единственного волка нельзя назвать угрозой.

"Как и ожидалось! Ты такой сильный!”

- Наверное.”

Полагаю, получить похвалу , не так уж и плохо. Я польщен.

Ах, я только что вспомнил... я должен был провести эксперимент и анализ на этом волке, а не уничтожить с одного удара.

http://tl.rulate.ru/book/36889/817324