

Рё.

Он родился в Конохагакуре, старший из близнецов, его младшая сестра родилась всего через несколько минут после него. Коноха, деревня, построенная в крови и убийстве, предательстве и обмане, процветает по воле огня, который горит.

Именно во время Второй Великой Шинобинской войны он родился.

Он родился в родильном отделении крупнейшего госпиталя Конохи. Когда рождается ребенок, это радостное событие, но к его рождению относятся только с холодным безразличием на границе ненависти.

Обычно медсестра держит ребенка - или, в данном случае, детей - и отдаёт их родителям, но родителей, которые могли бы держать этих детей, нет. Отец умер за месяц до их рождения, а мать умерла через несколько минут после рождения дочери, которую пришлось силой вытаскивать из разрезанного матерью желудка.

Девочку забирает пара, которая хладнокровно принимает ребенка, называет ее Нанаси и ухаживает.

Это единственный раз, когда она будет так близка со своим братом.

Медсестра оставляет его в колыбели и уходит.

У него нет имени, безымянный

-----

он остался в приюте, построенном недавно, на самом краю. Рё - имя, которое ему дали, он одно из многих, ничтожное существо, которое ничего не стоит до тех пор, пока не станет старше. Сиротский приют переполнен до краев детьми, потерявшими родителей на войне, брошенными оставшейся семьёй или просто незваными гостями. Это были дети, которых использовали, с которыми играли и заставляли подчиняться желаниям своих более удачливых членов клана. Большинство из них родились гражданскими лицами, которые ничего не стоят в глазах кланов.

Он помнит, как однажды искал объятия зрителя, чтобы его отшлепали и отправили обратно в свою койку.

С тех пор Рё клянётся быть сильным.

он не самый младший и не самый старший. он был, как и все они, брошенным и нежелательным, без родителей. Но она единственная, кто пытается выжить.

он наблюдал, как некоторых детей заманивали шиноби, возвращая разбитых и преследуемых, а маленьких детей покупали на деньги члены АНБЮ в масках. Время от времени в гости приходит старший - иногда в сопровождении чуунина или дзюнина - и внимательно ищет детей, которые обещают стать ниндзя... чтобы стать инструментами для обретения большей власти. Они забирают их и превращают в шиноби для клана.

Иногда многих детей забирает сразу старший. Они те, кого он больше никогда не увидит.

Рё избегает их как можно больше.

Он станет сильнее сам по себе.

Больше всего он отказывается становиться чьим-либо инструментом.

-----

Рё мечтает, он мечтает о многом.

Иногда он засыпает без смысла.

Другие дети и пьяные воспитатели комментируют это.

ему никогда не было дела.

Мир его мечты, в нем никогда не было войны, люди живут мирно, дети играют, взрослые работают, они влюбляются, стареют и умирают с улыбкой.

он открывал одну из своих книг, читал, мечтал и представлял себе жизнь, выходящую за рамки его собственной.

Его глаза были открыты.

он перестает мечтать.

он не хочет жить за пределами своей собственной жизни. Больше нет.

Никто не замечает до тех пор, пока не пройдут месяцы.

-----

Они возвращаются чаще.

Война унесла много жизней.

На этот раз они забирают всех доступных детей - тех, чье отсутствие не будет сильно пропущено.

Рё призван в группу. Дети плачут от страха. Некоторые старшие радуются, что могут стать ниндзя. Некоторые хвастаются своими отношениями с некоторыми ниндзя Утиха. Глупцы, он думает, в чём смысл славы, если вы умрёте, не достигнув её.

Группу ведут в пещеру, а затем под землю.

Группа детей вынуждена убивать своих братьев-сирот, брата и сестер, пока не останется только одна. В то время старшему из детей было всего 4 года (Что за чертова больная деревня).

Рё три с половиной года, когда он снова и снова переживает смерть лоб в лоб, но это будет не в последний раз.

Он унес много жизней, жизни своих друзей, детей, с которыми вырос, своих братьев-сирот, только для того, чтобы иметь возможность жить и выживать, он становится таким же монстром.

Он был весь в крови с головы до ног.

ему было больно.

Его руки, ноги, лицо... Каждая его часть испытывала боль.

Они разрезали его и зашили обратно. А потом, после некоторой базовой подготовки, он сделал это снова с такими же учениками, как и он.

Бесконечный процесс.

Он снова начал мечтать

В мире его снов была война, люди убивают, чтобы выжить, дети, покрытые кровью, взрослые умирают или подвергаются пыткам, они манипулируют людьми и умирают, как собака без могилы и без зрения. Это был ад, чистый кровавый ад, который он видит каждую ночь.

В темноте он смеется, гадая, похож ли он на тряпичную куклу из одного из своих Кошмаров.

-----  
он один из немногих детей, переживших процедуру.

его тошнит, кашляет и рвет всем скудным содержимым в животе. он смотрит вокруг и не видит ничего, кроме мертвых или умирающих тел детей.

И он может стать одним из них.

Медленно он тянется за куском выброшенного хлеба и жадно ест, кладет руки на рот и заставляет себя глотать. Когда боль и жар - жжение - палят сквозь него, и желчь угрожает выйти через рот, он глотает.

Они отравляют пищу.

Одежду.

Воду.

Всё.

"...помогите..." Один из детей, мальчик, умоляет, шепчет.

Хлеб прижат к их губам, и он видит девочку, призывающую его поесть. Но Рё знает, что он умрёт.

Его руки сжимаются вокруг кунаи, прижатой к его ноге.

Оружие было дано, чтобы покончить с их жизнью, если выжить станет слишком тяжело.

"Двигайся".

Отталкивая другую девушку в сторону, он погружает кунаи в сердце мальчика, его глаза бесчувственны, когда он смотрит, как тускнеют глаза умирающего ребёнка.

Девушка в ужасе кричит, и ее крики раздаются эхом по всей пещере. Никого не волнует.

Рё встал, кровь брызнула на его лицо и рубашку.

-----  
он жует, кусает и глотает.

Это - по словам медсестер в больнице - шесть месяцев с момента его исчезновения и исчезновения других детей.

Старший советник проводил эксперименты с детьми с целью отрицания широкого арсенала ядовитых потребителей "Спрятанного песка". Стало подозрительно, что все больше детей стали исчезать из приюта.

Три группы АНБУ ворвались в пещеру, сражаясь с ниндзя Учиха, и наняли наемных убийц, а затем занялись поиском выживших.

Все погибли, кроме него.

Брызгая кровью, поедая литой хлеб, и все же...

он все еще, черт возьми, выжил.

-----

После того, как в больнице считают его стабильным, его немедленно возвращают в детский дом. Эксперимент был неудачным, преступник был наказан, Рё смеялся, зная, что преступник никогда не будет наказан, учитывая, что это был один из членов совета Нокаге (Вот в чем дело, это был Данзо, и это был корневой лагерь для вербовки ниндзя детей).

Другие дети боятся его, опекуны избегают его, и все избегают его, ну все, кроме одного ребенка, сирота, как и он, блондинка по имени Минато Намикадзе, Рё боится, что мальчик будет мишенью ненависти всех из-за него, отстрелил блондиночку.

Так же, как это, месяцы и годы прошли, Рё вырос, чтобы быть одиноким без друзей, с только глазами ненависти, страха все вокруг него, убийство намерения он утечки становится нестабильным, а также, как он продолжал выпускать его бессознательно

Еды становится мало, так как война продолжается, и вскоре его призывают в академию. Коноха не может позволить, чтобы его навыки были потрачены впустую, через что бы он ни прошел. он уходит без боя, потому что он хотел жить.

И потому, что ему интересно, когда жизнь стала для него такой бессмысленной.

Иногда он мечтает убить всех в приюте.

Рё больше не хочет терять себя. Он молится о том, чтобы продолжать жить, чтобы оставаться в здоровом уме.

-----

Академия была идеальной, никто его не знал, он мог заводить друзей, он мог начать жить, как нормальный ребенок.

"Ложь", думал Рё, когда он смотрел в окно, он был один в заднем ряду без друзей, как бы он ни старался, его убийственный замысел, который он просочился сюда, пугает всех здесь.

Он начал терять его, он не нашел причины, чтобы продолжать жить, как бы он ни старался, сказка, которую он прочитал, была ложь, не было счастливого конца ... был только он и бесконечная тьма это следует

Пока он не нашел его, черноволосую красотку и высокомерную девушку, которая сжалась над ним и поделила с ним свой обед, несмотря на то, что у него просочился ошеломляющий убийственный замысел для любого ребенка здесь.

Она становится причиной его жизни, принцесса Учиха Микото Учиха.

-----

Это история Рё, героя деревни из тайных листьев, добросердечного разбитого парня, который изменил всё.

<http://tl.rulate.ru/book/36885/798384>