

«Глава №51 - Полезное заклинание»

- Да ладно!

- Зачем так резко кричать?

Я уже был почти готов к новой порции практики.

- Да как они посмели испоганить мое творение!

- Успокойся. Ты так кричишь, что снаружи могут услышать. – Попытался я уговорить Лили. – Что там случилось такого?

- Что случилось? Кто-то решил, что может вносить изменения в мои скрижали.

- Твои скрижали?

- Помнишь, я рассказывала, что прежде чем впасть в спячку, оставила людям двести плит, благодаря которым они самостоятельно смогут производить камни феи?

- Да, кажется, что-то такое припоминаю.

- Так вот, кто-то решил вписать в них изменения! – Опять Лили перешла на повешенные тона.

- Тише, тише. – Успокаивал я фею, активно жестикулируя руками. – Успокойся и объясни мне нормально, что там такого.

- Ладно. – Уже более спокойно проговорила Лили, залетая обратно в кувшин с вином.

Отхлебнув от туда немного... То есть, по человеческим меркам немного. Для феи это было пять полных глотков, с погруженной в вино головой. Интересно, как она вообще может одновременно купаться в нем и пить?

- Начну по порядку. – Вылетев из кувшина, она уселась не его горлышко.

- В этих кристаллах находится мое заклинание, но с припиской. Просто так внести изменения в такую структуру нельзя, для этого надо либо занимать один из двенадцати слотов, либо вносить коррективы непосредственно в скрижаль, что кстати тоже сделать сложно, но уже реализуемо. И эти гады именно это и сделали. Но самое страшное, это то, что туда вписано. – Лицо Лили снова стало хмурым, а сама она замолчала.

- И что туда вписали? – Постарался я вывести фею из задумчивости. И мне что, каждый раз наводящие вопросы задавать?

- Самоуничтожение.

- ... - Похоже что да. Лили явно сама не своя.

- Самоуничтожение себя? Или уничтожение кристалла? – Не понял я сразу.

- Не имеет значения. Если уничтожить кристалл, носитель тоже умрет. Но ты понял не правильно. У самого носителя нет возможности уничтожить свой кристалл, разрушение происходит, если послать особую магическую волну в его сторону. Чтоб ты лучше понял, это

словно сигнал на определенной частоте, только магический. Я думаю это заклинание, предназначено чтобы держит носителя на поводке.

- Для того чтоб держать кого-то на поводке? Насколько я знаю, для этого есть рабские кристаллы и заклинания, а это скорее похоже...

- Да, это заклинание как скрытый контроль, о котором носитель и не подозревает до тех пор, пока не станет слишком поздно. Это становится ясно если посмотреть на эти навыки. - Лили снова подлетела к первому ящику. - Помимо кучи бессмысленных схем, в нем есть маленькая рабочая часть, которая заменяет частоту сигнала необходимую для механизма самоуничтожения.

- И подписано это как «Ускоренное поглощение» для того чтоб носитель ничего не заподозрил. - Подытожил я. - Вряд ли кто-то в здравом уме решиться отказаться от такого навыка. Только странно все это как-то.

- Да, странно. Зачем кому-то заменять один контроль на другой такой же, да еще и так конспирироваться. - На какое-то время Лили снова замолчала. - Только если... Посиди немного в комнате, я скоро вернусь.

- Куда... - но договорить мне помешало неожиданное действие от феи.

Взмахнув рукой, Лили стала невидимой, и подозреваю, вылетела в открытое окно.

Такой маневр от Лили меня сильно удивил. Интересно, а мне она сможет сделать такое же заклинание? Хотя думаю, что поддерживать такое при моем размере, было бы слишком затратно. Хотя стоит поблагодарить её за развитие во мне паранойи, теперь в голову постоянно будут лезть мысли о присутствии кого-то невидимого рядом. Будто мне до этого было мало вещей, о которых стоило беспокоиться.

Интересно, сможет ли Лили убрать это самоуничтожение из кристаллов. Хотя может это и не страшно. Если мой навык «Создание кристалла» заменяет содержащееся внутри заклинание, то и эту его часть он должен убрать.

Не знаю куда полетела Лили, но идти на вечернюю тренировку без неё я не хочу. За эти четыре месяца, я так привык к её компании, что сейчас чувствую себя странно одиноко. Даже немного неприятно от осознания этого.

Делать нечего, пока попрактикую ману, только надо с этим поосторожней. А то знаю я эти тренировки, сначала тебя шар в груди жжет, а потом прешься когда на тебя воском капают...Брррр. Если через час она не вернется, пойду практиковаться самостоятельно.

В этот раз я не стал садиться, а просто лег на освободившуюся кровать. Поза лотоса в этом деле необязательна.

Спустя сорок минут Лили вернулась. Хоть обещанного часа еще не прошло, но эта тренировка успела выжать последние капли моих ментальных сил, если бы фея задержалась еще на пару мгновений, я бы отправился на тренировку сам.

- Куда ты так резко улетела? - Спросил я её вместо приветствия.

- Я летала проверять другие кристаллы феи в городе, во всех встреченных мной кристаллах было заложено самоуничтожение.

- И это значит?

- Это значит, что абсолютно каждый наемник в городе, имеющий кристалл, в любой момент может умереть страшной смертью.

Новость неоднозначная, хотя позитивного в ней мало. Радует только, что меня это не касается.

- Теперь хотя бы известна причина, по которой о той мясорубке на дороге никто не знает. Все дело в этих камнях.

- Мне кажется это не самая страшная новость, которую нам поведала эта находка.

- Серьезно? И что же может быть страшнее?

- Хуже будет, если такая ситуация не ограничивается этим городом. Мне кажется вполне возможным, что подобное происходит по всей империи.

- Не-не-не. Вот только каких-то мутных дел со взрывающимися кристаллами мне не хватало. Зря я что ли сижу тут и не отвечаю? Между прочим, наперекор всем законам жанра, даже с каким-то придурковатым отпрыском местной аристократии не поцапался.

- Сомнительное достижение.

- Ну уж прости, какое есть. С чего ты вообще делаешь такие глобальные выводы?

- С того, что вряд ли бы кто-то ради одного города, стал бы так ухищряться. Да и кристаллы навыков меняющие сигнал слишком подозрительно замаскированы. Для чего столько усилий?

Хороший вопрос, погрузивший меня в глубокие размышления на тему заговоров и интриг, а также на тему моего места посреди этих двух полушарий.

Надеюсь эти камни не привлекут неприятностей, просто положу их обратно в шкатулку и пусть себе там лежат. А в сумку мою все равно никто залезть не сможет.

На некоторое время в комнате воцарилось молчание, мы оба обдумывали новости и что это может значить. Как же наверно это неприятно ходить с миной в груди.

- А почему разрушение кристалла обозначает верную смерть? – От чего-то мне стало любопытно.

- Ну на самом деле не всегда, все зависит от того на какой стадии находится человек. Если кристалл сломать у кого-то, кто еще не успел поглотить много энергии, основной проблемой будет кровоточащая дыра в груди, полная осколков от кристалла. Если он не разлетится и не повредит органы, то человек еще даже может выжить и жить дальше спокойно.

Если уничтожить кристалл у того кто достиг в среднем 11 единиц в характеристиках, то в случае выживания, у него начнется отчаянная гонка за топливом для поддержания организма. Поглощаемая энергия, будет вытекать из тела как вода из дырявого ведра, а улучшенные клетки будут требовать постоянной подпитки для выживания. В таких случаях необходимо

очень много есть, и желательно мяса высокоранговых существ, оно более питательно и содержит в себе дополнительную энергию. Тут чем ближе к порогу эволюции, тем сложнее не умереть от истощения, у подошедших вплотную, и вовсе нет шансов выжить более месяца.

Если сломать кристалл кому-то с показателями 30 - 50, человек начнет мгновенно эволюционировать. Из-за переполнения, такая эволюция будет крайне болезненна. Но самое интересное будет с теми, кто достиг 70-ти и выше, тут энергии уже столько, что организм не может сразу эволюционировать. Части тела человека начинают хаотично мутировать разрывая организм на куски, в итоге, стопроцентная смерть. А вот те, у кого 140 и выше могут не бояться такой участи, тело мутирует так быстро и интенсивно, что их просто разрывает как мясной фейерверк.

...

Хочу сказать, что больше всего меня поразила в этом рассказе, невозмутимость, с которой Лили об этом говорила.

- То есть если кристалл разрушить мне, я смогу еще выжить какое-то время?

- Думаю сможешь, вот только после пары эволюций, тебе надо будет столько энергии, что ты умрешь от истощения за пару часов максимум.

- А можно ли вставить другой кристалл на место старого?

- Хммм. – На какое-то время Лили задумалась. – Теоретически такое возможно, но это будет очень сложно. Может у меня и выйдет такое, но я не могу гарантировать, на сто процентов.

- Ну, хоть шансы есть и на том спасибо.

- Но ты не переживай, просто так кристалл уничтожить очень сложно, он не просто вживляется, он становится частью твоего тела. Это означает, что повышая стойкость, ты также увеличиваешь его прочность, так что расслабься. Да и кристалл у тебя не совсем обычный, не думаю, что Актарус не предусмотрел чего-то подобного.

- Будем считать, ты меня успокоила.

- Да, ну и еще, если ты сможешь сформировать энергетические каналы в теле, то потеряв кристалл, сможешь не дать энергии вытекать из организма.

- Что еще за энергетические каналы?

- Это каналы, по которым в твоём организме течет мана, так что для тебя это скорее мана каналы, но не суть. Именно они являются главным отличием между магическими, и не магическими существами. У меня, например, они были с рождения.

- Я рад, что у тебя есть еще одна причина похвастаться, но когда я смогу сформировать эти каналы?

- Сложно сказать. Но пока ты не закончишь с текущими упражнениями, я не могу рассказать, что будет дальше.

- Хорошо, тогда ты можешь объяснить, сколько мне еще надо выжигать себе дырку в груди?

В ответ Лили подлетела ко мне в плотную и положила руку на мою грудь.

- Еще не долго, если постараться, то даже сегодня.

- Сегодня? Ладно, значит сегодняшняя тренировка на открытом воздухе отменяется. Буду сидеть и жечь до победного.

- Как хочешь, дело твоё. – Получил я равнодушный ответ от Лили, залезающей обратно в кувшин.

- Слушай, а тебе не противно пить вино, после того как ты там искупалась?

- А? Нет конечно. Я перед этим использую на себе очистку, так что это еще вопрос кто кого пачкает.

- Ну как скажешь. – Я к этой бутылке теперь не притронусь.

Прекратив обращать внимание на Лили, я приступил к процессу тренировки с новой мотивацией.

Не зная, сколько времени мне еще так страдать, я просто лежал и страдал. В какой-то момент, я начал представлять себе, что я Тони Старк, а в груди у меня происходит перегрузка реактора. Эти странные мысли значительно облегчили процесс тренировки.

Я потерял счет времени пока так сидел, и уж точно побил свой предыдущий рекорд по поддержанию шара в несколько раз. Зная что это последний рывок к долгожданному освобождению, я просто сидел, и сидел, и терпел, пока не услышал голос Лили.

- Хорошо, достаточно.

С выдохом, я перестал поддерживать шар. Весь красный и в поту, я наконец-то прошел через этот ад.

- Теперь ты можешь перейти к следующему этапу.

- Погоди, дай мне немного передохнуть.

Голова болела, а тело значительно потяжелело. Достав из сумки другой кувшин с вином, я залпом сделал несколько больших глотков. Даже немного полегчало, хотя думаю, холодная кола тут была бы предпочтительней.

Раскинув руки в сторону, я просто какое-то время лежал на кровати, не думая не о чем. Постепенно тело начало расслабляться, а вслед за ним и головная боль потихоньку начала отпускать.

- Теперь будем создавать каналы? – Я еще не был готов приступать к каким-то действиям, но головная боль уже отступила, и мне просто хотелось немного поговорить.

- Нет, до каналов тебе нужно пройти еще парочку этапов, но поверь, по сравнению с созданием каналов, то что ты испытывал сейчас, это детские игры.

-Ха. – Вырвался из меня нервный смешок.

Нет Дима, похоже ты все таки станешь культиватором.

<http://tl.rulate.ru/book/3682/761206>