

«Глава №11 - Торговый квартал»

Прежде чем покинуть номер, я решил спрятать своё оружие в сумку. Сражаться в городе я не собираюсь, да и судя по всему, я тут пока что низшее звено эволюции. Боюсь, что мечи на поясе вызовут больше желания дать мне по шее и забрать их, чем обойти меня стороной.

Оглянувшись на комнату и проверив ничего ли я не забыл, я закрыл дверь на ключ и пошёл спускаться. За стойкой я не увидел вчерашнего мужчины. На его месте сидела женщина приблизительно того же возраста, по началу она не обращала на меня никакого внимания. Подойдя к стойке, я увидел, что она что-то записывает на бумаге. Постояв секунд десять в надежде, что она обратит на меня хоть какое-то внимание, мне это надоело. Постучав костяшками пальцев по столу, от женщины последовала незамедлительная реакция. От неожиданности она аж подпрыгнула на стуле. Положив правую руку на грудь, она посмотрела на меня.

- Молодой человек, вы так меня до инфаркта доведёте. - Сказала она успокоившись.

Ну а что ты хочешь? Надо смотреть, что вокруг тебя твориться.

- Ну уж простите. - Достав из кармана ключ от комнаты, я положил его на стойку. - Я из девятой комнаты, хочу продлить её еще на десять дней.

Тут она улыбнулась и записала что-то на бумажке. Вот она, сила бабла животворящего, поднимает настроение всем и сразу.

- С вас один серебряный.

Достав из сумки серебряный, я положил его на стойку.

- Вы мне не подскажите, где тут ближайший магазин одежды есть?

- Ну это смотря какая одежда тебе нужна. Если чего попроще ищешь, то поверни на право после выхода, через три здание будет магазин Магды. Если нужно, что по дорожке то продолжай идти в том направлении, через минут пять доберёшься до торгового квартала, там уже уточнишь у торговцев.

- Спасибо.

Поблагодарив хозяйку, я покинул постоялый двор. Выйдя, я поспешил к магазину одежды. Увидев деревянную вывеску, на которой было изображение одежды, я не заметил у входа никакой вывески с названием магазина. Магазин одежды «Магазин одежды» владелиц явно гениальный маркетолог.

Открыв дверь, в магазине раздался звон колокольчика. Хозяйка сразу обратила внимание на нового посетителя.

- Добро пожаловать. - Сказала пухленькая на вид где-то 35 - 40 лет женщина. Посмотрев на меня, она впала в небольшой ступор.

Как говорится, встречают по одежке, а к продавцам одежды это относится в первую очередь. Вот только по моей одежде хрен поймёшь, кто я и откуда вылез. Ну еще бы, на мне были одеты джинсы и синяя футболка, что явно не походило на привычной местным стиль одежды, а про кроссовки я вообще молчу, такой диковинки тут не встретишь.

- Какую одежду вы ищите? – Довольно быстро она вернула самообладание.
- Мне бы комплект простой повседневной одежды, желательно что-то попроще.
- Хорошо, проходите я сниму мерки.

Взяв в рук измерительную ленту, она начала мерять мои размеры. Закончив с этим, развернулась к полкам с вещами и начала перебирать их в поисках подходящей одежды.

Тем временем у меня появилась возможность осмотреться. Практически вся одежда в магазине была кожаной. Ткань, как я понял, была тут дорогим материалом. Если полей мало, то растительные ткани подорожают, правда, не понятно, почему не сделать ткань из шерсти животных, если они поступают в больших количествах?

Бросив взгляд на одну из полок, я заметил на ней нижнее бельё. И представте себе, оно тоже было сделано из кожи. Господи как же оно должно натирать промежность, я даже представлять себе такое не хочу. Похоже, мои родные труселя будут для меня тут главным сокровищем.

Закончив с поисками, продавщица передала мне комплект одежды. Пройдя в место для переодевания, я примерял новую одежду. Вполне нормально смотреться. Кожаные штаны и рубашка с рукавами, не доходящими до локтей, с внешней стороны был коротенький слой шерсти. Было конечно не так удобно как в привычных для мне вещах, но ходить можно. Про запас я взял еще два таких же комплекта. Заплатив за всё это добро 3 серебряных и 60 медных монет, я покинул магазин одежды.

С делами запланированными на сегодня я закончил, подумав что делать я решил осмотреть город. В первую очередь мне хотелось посетить торговый квартал.

Идя по пути указанном мне хозяйкой я рассматривал здания. В большинстве своём это были двухэтажные дома сделанные из дерева, изредка попадались здания из камня или смешанные первый этаж которых был каменным а второй уже из дерева.

Вскоре я начал слышать шум голосов доносящийся спереди. По бокам улицы всё чаще стали встречаться магазинчики и торговые лавки. Пройдя еще немного, я вышел на торговую площадь, довольно большое открытое пространство, заполненное палатками, вокруг которых ходило много народу. Продавцы всюю кричали, зазывая людей и рекламируя свой товар.

Пройдясь по рынку можно было увидеть широкий ассортимент предлагаемых товаров, от ларьков готовящих еду до торговцев бронёй и эликсирами. Пройдясь немного, я не смог устоять и решил купить мясо, жаренное на шпажках, заодно и разобраться с курсом монет. Подойдя к ближайшему торговцу, я купил три шпажки, каждая где-то грамм по двести-триста, за них я отдал шесть медных монет. Торговец немного смутился, когда я протянул ему серебряную но, тем не менее, отсчитал мне девяносто четыре монеты. Курс обмена $1с = 100м$, что я могу сказать, вполне ожидаемо. Предполагаю, что $1з = 100с$, но проверять я это пока не намерен.

На руках у меня было немного меньше килограмма жареного мяса. Я понимаю, многовато для одного, но у меня аж слюнки текут при его виде и запахе. В отличие от моего вяленого мяса, я явно могу учуять запах приправ, что использовались при его приготовлении. Найдя место, где можно поесть я присел в небольшом скверике и набросился на эти жареные кусочки маленького счастья.

- Эй, про меня не забывай. - Начала возмущаться Лили из браслета.

Сняв один кусочек со шпажки, я положил его на браслет. Он погрузился в браслет и не осталось даже жирного следа на поверхности.

- Мммммм, вкуснятина. - Фея явно была довольна.

Глядя на эту картину меня посетила одна мысль.

- Лили скажи, а ты можешь поместить внутрь браслета что-то кроме еды?

- Могу, но тут совсем мало места, так что хранит тут вещи у тебя не получится.

- Для хранения простых предметов мне хватит и обычной сумки, но ценные вещи мне бы хотелось поместить в более укромное место.

После непродолжительного молчания я услышал голос Лили.

- Хорошо, я могу предоставить тебе немного места, но взамен с тебя еще один кусочек мяса.

-Договорилась.

Сняв еще один кусочек, я положил его на браслет, и его постигла судьба первого. После чего я максимально незаметно достал из сумки золотую монету и положил её на браслет, прикрывая рукой сверху. Почувствовав как монета исчезла, я убрал руку. Подумав еще немного, я решил также положить туда пять серебряных и ключ от номера. Мало ли что может случиться, а так запас будет, да и ключ потерять как-то не хочется.

Закончив есть, я с трудом поднялся и пошёл осматриваться дальше. Не знаю как, но я съел всё что купил и сейчас чувствовал, что сильно переел.

Не торопясь, идя по торговой площади, я заметил одну улочку на краю площади, над входом в неё висела вывеска с надписью «Рынок рабов». Недолго думая я решил зайти посмотреть на предлагаемый ими товар.

Зайдя на улочку мне в нос ударил не приятный запах. По кроям были расставлены клетки с рабами. Явно долго не мытые, изголодавшие и часто со следами от побоев.

Я немного не понимаю, зачем так обращаться со своим товаром, разве это не снизит число покупателей? Пройдя по улочке немного вглубь, я заметил, что мне не встретилось не одной девушки раба. Точнее не одной привлекательной или хотя бы просто нормальной внешности. Если и были какие-то женщины то либо за 45, либо прям совсем какие-то страшные. Найдя торговца, я решил расспросить его по этому поводу.

Спустя десять минут я покинул рынок рабов с печальным лицом.

Когда я спросил его, почему нет красивых девушек, он лишь посмеялся надо мной. Как оказалось, все хорошие рабы продаются на аукционе, а девушки, если они еще и красивые в основном скупают за неплохие деньги. Большая часть качественных рабов уходит на аукционы в столицу, а на этот рынок попадают рабы низкого качества, которых за дорого не продашь. Кстати, цена на рабов на этом низкосортном рабском рынке начинается с трёх золотых, можно конечно поторговаться, но что-то мне подсказывает, что раб за один золотой мне и даром не задался. Я конечно могу сложить все мои деньги и у меня получится почти

два золотых, но такого я делать явно не собираюсь, мне еще жить на что-то надо.

Расстроенный тем, что сисястая эльфийка от меня всё дальше и дальше, с грустным лицом я побрёл по площади.

Настроение упало, и осматривать город мне больше не хотелось. Оставшейся время решил посвятить поиску места, где людей будет поменьше и я смогу спокойно попрактиковаться с мечами. Где-то часа три спустя, я нашёл такое место возле городской стены. Люди тут проходили редко, а периодически проходящие по стене патрули, отгоняли от этого мента различных недоброжелательных личностей.

Достав мечи из сумки, я надел их на пояс, достал из ножен и ... тупо стоял и не знал что мне делать. Я конечно рад, что я сумел поднять свою ленивую жопу и пойти что-то делать, но как мне это делать я понятия не имею. Поразмышляв немного над этим, я решил попробовать принять более менее адекватную стойку и представить как я наношу удары врагу и как будет он атаковать меня. Пострадав этой фигнёй минут пятнадцать, я решил, что надо найти адекватного тренера, или я так и буду со своими глюками воевать.

Уже собравшись заканчивать с этим бессмысленным занятием, у меня перед глазами возникла табличка от системы.

От автора:

Ребята прошу прощение за отсутствие новых глав в последнее время. Дела навалились и времени писать сейчас стало значительно меньше. Но вы не думайте, проект я забрасывать не планирую.

<http://tl.rulate.ru/book/3682/74059>