

«Глава №9 - Ура! Статус»

- Снимай футболку и ложись на кровать, будет немного больно, но терпимо.

Лёжа на кровати без футболки, я смотрел на подлетающую ко мне Лили. Надеюсь, она не собирается до меня домогаться... Хотя... Да не, ну нафиг.

Фея положила руку на мой кристалл, и закрыла глаза. Спустя секунд десять, её маленькая ладошка начала светиться, а вслед за ней и кристалл у меня в груди. Я начал чувствовать, как от кристалла по всему моему телу расходилась боль. Было больно, но как фея и сказала терпимо. Через тридцать секунд боль в теле прекратилась, а её место заняло нарастающее тепло, переходящее в легкий жар. Уже через несколько минут всё это прекратилось. Лили убрала руку от кристалла и демонстративно вытерла лоб от пота.

- Всё я закончила.

Приняв положение сидя, я взглянул на кристалл. Красный оттенок в камне стал более насыщенный и легкая боль, что от него исходила всё это время, ушла, оставив только слабое тепло.

Я не мог успокоиться. Наконец-то я получил возможность прокачиваться. Хотя я тут пробыл всего один день, но это чувство беспомощности создавало ощущения, будто я ждал этого момента неделю. Сделав глубокий выдох, я успокоился и сосредоточился, решительно проговорив про себя «СТАТУС»

Перед моими глазами всплыла табличка светло-зеленого цвета в верхней части, которой было большими буквами написано.

СТАТУС:

.....

Данные:

Ф.И.О. - Камерин Дмитрий Александрович

Возраст - 18

Пол - мужской

Мана - 0/0

.....

Характеристика:

Сила - 5

Ловкость - 5

Выносливость - 6

Стойкость - 5

Магия - 0

Ф. (Физическое) Восприятие - 4

Э. (Энергетическое) Восприятие - 0

.....

+Навыки (2000/502)

.....

+Предрасположенность

.....

Настройки.

- Что за фигня с моим возрастом. Мне же девятнадцать, чего оно пишет что восемнадцать?

- Это Актарус в тебе поковырялся. Кристалл феи тут разрешается вживлять только с восемнадцати. Что-то вроде, нельзя вручать силу не окрепшему сознанию. Вот тебе и решили сделать небольшой бонус.

- Ладно, проехали.

Следующее что привлекло моё внимание, были навыки, а точнее то, что их 502.Открыв вкладку навыков, я увидел следующее.

Навыки:

«Создание кристалла»

.

.

.

«Создание кристалла»

«Создание кристалла»

«Вживление кристалла»

«Подмена характеристик»

Выбрав создание кристалла, мне открылось его описание.

«Создание кристалла» - при использовании на обычный кристалл ограничения или кристалл феи, создаёт из него кристалл бога. Стоимости - 200 маны

- Лили, что за фигня со способностью «Создание кристалла»? Она занимает 500 слотов. Это значит, я могу создать 500 камней?

- Нет. «Создание кристалла» прописывает в других кристаллах систему кристалла бога. Заклинание настолько большое, что его не вместить в один слот, поэтому оно расписано на 500 слотов.

- То есть, если я правильно понял, я могу штамповать воинов подобных себе сколько захочу?

- Да можешь. Ты же не надеешься в одиночку спасти всё население империи. Но прежде чем раздавать такие кристаллы, подумай, во что тебе это может вылиться.

- Ясен пень я не буду такого делать. Зачем мне нужны левые ребята подобные мне. Да и скорее всего, если я начну такое делать, пройдут какие-то уроды S ранга от местного правителя, посадят меня в клетку и буду я там кристаллы вырабатывать, пока не сдохну... Ну нафиг. - Меня аж передёрнуло от этой перспективы.

Выкинув из головы подобные мысли, я вернулся к двум оставшимся способностям.

«Вживление кристалла» - прикладывая кристалл к другому существу, вы можете вживить в него кристалл ограничения, феи, бога. Стоимость - 5 маны

«Подмена характеристик» - Изменяет ваши характеристики при их осмотре, для всех кроме вас самих. Стоимость - 1 м/ч (мана/час)

Полезно. Теперь мне не стоит переживать из-за того что я расту быстрее других. Да и то, что я самостоятельно могу вставить кристалл тоже пригодиться. Не буду же я и вправду всё сам делать.

Хорошо, с этим разобрались. Теперь я хотел узнать Лили насчёт характеристик.

- Лили ты можешь мне рассказать про характеристики и их стандарты? И еще я хотел бы узнать о том, что эльфы говорили поп оводу боевого и не боевого таланта.

- Без проблем - Сказала Лили улыбаясь

«Дааа... Её хлебом не корми, только б была возможность прочитать кому-то лекцию»

- Насчёт самих характеристик. У обычных людей их пять, сила, ловкость, выносливость, стойкость и магия. У тебя их семь включая физическое и энергетическое восприятие. На самом деле физическое восприятие есть и у остальных, но проблема в том, что кристалл феи не может его увеличивать после достижения предела эволюции. Нервные клетки и мозг существ очень сложная структура, прямое на неё влияние может привести к нежелательным последствиям. Я не смогла вынести её в отдельный показатель, вместо этого, то что смогла я вставила как часть показателя ловкости. Что касается энергетического восприятия, то

поскольку люди не могут эволюционировать, у них его просто нет. У тебя оно тоже не будет повышаться до эволюции.

У людей средние стартовые показатели равняются пяти, а средний предел эволюции двадцати пяти. Если сидеть и впитывать энергию в городе то предел эволюции у обычного человека наступит, в среднем, примерно спустя два года. У эльфов и гномов эти показатели немного отличаются, но в сумме приблизительно равны. А вот если говорить о зверолодях, то там цифры отличаются уже в зависимости от вида и время до предела эволюции семь-восемь лет.

- Погоди если средний показатели равен пяти, то чего у меня ф. восприятие равняется четырём или к нему это не относится?

- К нему это тоже относится, но в твоём случае ты сам виноват в этом. Когда я еще была не запечатана, я видела многие миры и твой также, так что знаю как вы там живёте. Вот ты целыми днями перед монитором сидел? Сидел! Вот тебе и ухудшенное зрение. Музыка громко в наушниках слушал? Слушал! Итог, ухудшил свой слух. Вот из-за этого ты и убрал у себя 1 очка.

- И что теперь делать? Я так и останусь с попорченным восприятием?

-Нет, не останешься. Твой предел от этого не меняется, просто тебе придется потратить лишнее время на добор восприятия.

«Ну, хотя бы выносливость у меня выше нормы, спасибо Рембо за старания»

Также у каждого есть свой талант. Он определяется количеством энергии, которое тебе необходимо, для поднятия того или иного показателя. Обычно это два показателя, но их может быть, как большее, так и меньше, те у кого он один, могут ни на что не надеяться, но те у кого их три, считаются весьма талантливыми. Есть также те, кто имеют талант к поднятию сразу четырёх показателей, они очень редки и как только они появляются, влиятельные организации готовы глотку друг другу перегрызть лишь бы он присоединился именно к ним. Но вместо этого оставшийся пятый показатель у таких людей практически не растёт.

В плане таланта люди самые разносторонние, что и привело к тому, что у многих талант не подходит для боя. У людей, как правило, из двух показателей чаще всего встречается выносливость, а вторым может быть что угодно. Если это сила или ловкость, то тебе повезло, если стойкость, то нет. Что касается таланту к магии в принципе это не плохо. Просто тот факт, что заклинания стоят довольно больших денег и простой человек не может себе их позволить, сделало бедную часть населения крайне негативно настроенной к появлению у них магического таланта. Да и не стоит забывать, что у простого кристалла феи, лишь 12 слотов, и это не говоря о том что несколько забиты под обязательные навыки. В итоге даже если у тебя есть деньги ты упрёшься в стену, а чтоб её преодолеть тебе нужно идти в академию магов, а вход туда простому человеку закрыт. Сложи всё это вместе и вопрос: "Откуда такое отношение к магическому таланту?" отпадет сам по себе.

Помимо таланта к характеристике есть также понятие порог предела эволюции. У разных людей он отличается и чем он выше, тем легче в дальнейшем тебе будет получать прибавку к характеристике. К примеру, если ты имеешь талант к двум характеристикам, но их предел около тридцати, то ты считаешься очень талантливым человеком, а если у тебя талант к трём, но их предел двадцать, то твой потенциал ниже среднего. Но как правило, характеристики к которым ты предрасположен повышаться больше чем 25.

Теперь я тебе объясню, как правильно повышать характеристики. Во вкладке настройки ты

сможешь найти настройки прогресса. В них ты выбираешь, как ты хочешь повышать свои характеристики. Как правило, и как я сама тебе советую сделать, все выбирают автоматическое равномерное распределение, в таком случае вся энергия будет распределяться равномерно. Так ты сможешь увидеть к чему у тебя талант, да и быстрее повышать свою общую силу. Также, ты можешь выбрать количество энергии, выделяемое для конкретного показателя. Так в основном делают маги, они полностью отрубят подачу энергии в силу и удваивают её на магию. Но как бы то ни было до предела эволюции даже они выбирают равномерное распределение. У тебя, из-за большого количества места в хранилище энергии, есть вариант копить энергию, а потом вкладывать её куда надо, но этот вариант проигрывает первому еще больше чем второй.

<http://tl.rulate.ru/book/3682/70724>