

Всем знакомая белая лесенка в правом нижнем углу, вдруг сменила свой цвет с белого на серый. Сразу я этого не заметил, что только увеличило моё замешательство, когда видео резко перестало воспроизводиться.

Знаете, человеческий мозг до самого последнего не хочет принимать худший вариант за действительный, вот и мой не стал. Сначала я обновил список подключений, когда это не помогло, и вообще перезагрузил ноутбук, но и это оказалось напрасной тратой времени. В надежде окончательно убедиться, я поднялся с кровати и взял свой смартфон лежащий на столе. Господа, похоже вердикт окончательный, в общега отключился интернет... Снова. Это уже третий случай за месяц.

Очень жаль. Сегодня в 18.00 админы на сайте должны выложить новую серию сериала. Между прочим, заключительную серию арки. Вот от чего это должно было случиться именно сегодня?

Часы на экране смартфона показывали 16.22. Нет, у меня не было надежды, что к шести интернет появится. Техник придет только завтра и скорее всего после обеда, жизнь снова вернется в технику общежития. Не знаю, что там за проблема такая, но упертая вахтерша не подпускает ни одного студента к этому проклятому роутеру. Я на полном серьезе считаю, что техник отстегивает ей за каждый свой вызов, другой причины я не нахожу. За вызов то платит университет, а не вахтерша.

У нас вообще интересная история с интернетом в общежитии. Наш экономический университет предоставляет бесплатный вай-фай для студентов, что очень неплохо на первый взгляд. Настолько неплохо, что это даже используется как аргумент в пользу поступления именно к нам. Вот только если знаешь, откуда ноги растут, смотришь на все совсем по-другому.

Скорость интернета всего 512 кбит/с, что на сегодняшний день для мегаполиса звучит просто смешно, но дело совсем не в этом. А дело в том, что за этот интернет, университет платит как за сверх скоростную спутниковую линию подключения, с собственным спутником на орбите, выделенным только под нужды именно нашего общежития. В общем, вы наверное уже догадались, что это просто еще один способ отмыть деньги украденные из бюджета выделенного государством.

Эххх... И что теперь делать? У меня, конечно, есть, заготовленные специально на такой случай, несколько скачанных новел на ноуте, да и игр парочку найдется, правда таких, которые можно запускать даже на тостере, чтоб мой допотопный аппарат их осилил. Но сегодня я уже настроился на просмотр именно этой долгожданной серии. Ладно, пойду в гости к Егору в 308-ю, он тоже должен сегодня её смотреть. Этот засранец специально для таких случаев заимел отдельный USB модем, работающий от сим-карты. Мне вот, такое не по карману. У нас с Егором неплохие отношения на почве общих интересов, я бы даже сказал хорошие, но до закадычных друзей нам еще далеко.

В гости с пустыми рукам у нас ходить не принято, так что придется сходить в магаз, прикупить пару бутылок пива и орешки... Или сухарики... В общем на месте разберемся. Времени еще много, спешить некуда.

На улице стоял первый месяц лета, так что долго одеваться не пришлось. Накинув на себя синюю футболку, и сменив удобные штаны на джинсы с кедами. Я глянул на себя в зеркало перед выходом. Ну, вроде не стыдно и на улице так показаться.

Что сказать, хорошо быть высоким голубоглазым блондином, с широким торсом и развитой мускулатурой, даже в зеркало смотреть на себя становится приятно. Вот только каково это, мне видимо, в этой жизни узнать не представится. Ну и черт с ним, пусть покоряют женские сердца одним своим видом мне не суждено, но и отталкивать их тоже мне нечем. Если бы меня попросили охарактеризовать свой внешний вид, я бы наверное сказал... Обычный?

Рост 1 метр 79 сантиметров, не высок и не короток как для парня, рельефной мускулатуры у меня не наблюдается, но и дрыщем меня можно назвать разве что в шутку. Раньше у меня был лишний жирок, в пределах разумного конечно, но три года жизни в общежитии начисто лишили меня этого стратегического запаса. Коротко подстриженные тёмно-русые волосы, обычная причёска без изысков, сделанная парикмахершей Ниной из солонки построенного ещё наверно при моём деде. Да и лицо не сказать чтоб сильно запоминающееся. Я конечно, за свои 19 лет жизни уже выучил его вдоль и поперек, но окружающим это видимо сделать не так просто. Меня это если честно не особо заботит. С какой-то стороны это даже преимущество, мне всегда было проще затеряться в толпе, а с недостатками я уже привык бороться.

Выходя из общежития, я был не одинок. Похоже, отключившийся и-нет заставляет людей вылазить из своих укромных коморок.

До ближайшего магазинчика было рукой подать, даже из студ. городка выходить не надо, вот только какой студент решится переплачивать, когда можно пройтись пятнадцать минут и купить все в полтора раза дешевле? Уж точно не тот, кто живет в общежитии.

Приятная погода только потворствовала желанию сэкономить пару лишних купюр. В голову даже начала закрадываться мысль, не идти сразу в магазин, а немного прогуляла перед этим... Ха, наивная, не на того она напала.

Совсем скоро я вышел с территории университета и ждал, стоя перед светофором, пока загорится зеленый свет. Тут пройти через дорогу, за ней ещё квартал, а там уже и магазин будет.

Дождавшись когда загорится зеленый, я со спокойной душой пошел на другую сторону дороги.

- ПАРЕНЬ! - Прокричал кто-то сзади. По началу, я даже не придавал этому значения. Мало ли на кого там орут, а у меня есть вполне конкретная цель перейти эту дорогу, пока красный не загорелся.

Вот только, посмотрев на другую сторону дороги, от чего-то все стоят у бордюра и смотрят на меня. И свет. Горит. Красный! Нет, погодите, я ведь точно помню как загорелся зеленый.

Жужжащий звук слева заставил меня повернуть голову. И в то же мгновение мир вокруг меня словно замер. В трех метрах от меня находился бампер едущего на полной скорости грузовика. Мозг работал на полную. Правду говорят, что в мгновение чрезвычайной опасности, время вокруг замедляется, я отчетливо понимал, что сейчас я умру и ничего сделать уже не получится. В середине шага, не прыгнуть, не покатиться. Я просто стоял и смотрел, как смерть приближается ко мне. Грустно, и жалко, жалко умирать по такой глупой причине, как случайно перепутанный цвет светофора. И неужели этот водитель не мог хоть по тормозам ударить, явно ведь заранее меня заметить должен был, тут ведь перекресток, а не прямая. Так нет, такое чувство, что он специально газ в пол вжал.

Свет солнца отражался от лобового стекла, и мне было сложно разглядеть, что находится в кабине, но от чего-то казалось, что там и вовсе пусто. Даже не увижу того кто меня на тот свет отправит? От этой мысли мне стало как-то еще обидней. Но в следующее мгновение мое тело

летело куда-то на обочину. Куда именно, мне узнать уже не представиться.

Хотя, если подумать, наверное это даже хорошо, что он ехал на полной скорости. В середине переноса центра тяжести, я бы все равно не смог увернуться, а так, смерть была быстрой. Я и боли то не почувствовал, похоже она просто не успела дойти до мозга. А вот если бы я выжил, был бы прикован к постели еще долгие месяцы, скорее всего всю оставшуюся жизнь был бы инвалидом с тростью, или даже колясочником. Жуткая перспектива. Вполне возможно даже остался бы овощем в больничной койке на всю жизнь, лишь эмоционально разрушая свою семью, оставшуюся на том свете. А так, спокойно себе умер... Или...

Тут меня охватил страх. Как я могу так спокойно думать, если я умер? Неужели я остался жив, и все эти страшные мысли, о моем состоянии это правда? На долгие годы остаться запертым в этой темной пустоте, один на один со своими мыслями, медленно сводя самого себя с ума. Это страшно, это чертовски страшно.

Меня начала бить сильная дрожь, холодный пот тек ручьями, так резко и так интенсивно...

Погодите! Пот? Дрожь? Я могу чувствовать! Я даже чувствую будто я... Сажусь в кресле?

В следующее же мгновения я резко открыл глаза и на мгновение был ослеплен ярким светом. Я и в правду сидел в кресле, находясь в абсолютно пустом белом пространстве, у которого, казалось, не было ни конца ни края. А передо мной, через разделявший нас небольшой столик, сидел рыжеволосый мужчина, в точно таком же кресле.

Короткая прическа с выбритыми машинкой боками, длинная, но не слишком, борода, все такого же ярко рыжего цвета, и густые брови. Волосы были первым, что бросилось мне в глаза. Одет он был в золотистый доспех, словно вышедший из фильмов про римских легионеров, добрую половину которого покрывал чистейший белый плащ прикреплённый через плечо, с ровным золотым узором идущим по краям .

Сидел он, закинувши ногу на ногу, со склонившейся в бок головой упирающейся щекой в кулак. В такой позе он глядел прямо мне в глаза своим острым и цепким взглядом, таких пылающих жизнью глаз я еще не видел.

- Ну как, ты уже пришел в себя? – Разорвал он затянувшееся молчание.

- Ааа... - Открыл я рот, даже не зная, что сказать. – Где я?

Услышав мой вопрос, он не стал сразу отвечать, а взял в руки планшет для бумаг и стал зачитывать.

- 103 аниме, 24 сериала, 89 комиксов и 156 новел. – Зачитав это, он отвел взгляд от планшета и снова посмотрел на меня. – Неужели ты не знаешь ответа на свой вопрос Дима?

Признаться честно, от перечисленных цифр мне стало как-то стыдно. Но после этого, сказанное им дало толчок волне ассоциация, которая вскружила мне голову сумасшедшей идеей. Если это правда...

- Серьёзно что ли? – Спросил я в неверии.

- А то! Ты думал, я тебя суда чай попить позвал? – Спросил он, беря со стола чашку, наполненную парящей жидкостью.

Я готов поклясться, что мгновение назад там ничего не было.

- Угощайся. – Указал он на другую чашку, стоящую с моей стороны столика.

- Спасибо. – Не стал я отказывать.

На некоторое время повисла тишина, которую я вскоре прервал своим вопросом.

- Так тот грузовик ко мне от тебя заехал?

- Да.

- Получается, за рулем и вправду никого не было, мне тогда не показалось. И ошибка в цвете...

- Да, ты прав, все это моя работа.

- Тогда... Это ты меня убил. – Я сам не понял, был это вопрос, или утверждение, но ответа на мои слова не последовало. Странно но осознание того, что я умер из-за че... Того, кто сидит прямо передо мной, не вызывало у меня ненависти в его адрес. По крайней мере, пока.

- Но почему именно я?

- А разве ты сам этого не хотел?

Этот вопрос поставил меня в тупик.

- Я знаю что хотел, даже если ты пока не готов признать это сам.

Возможно, он и прав. Я действительно множество раз воображал себя на месте главного героя, и тоже хотел отправиться в приключения, как и они. Но сейчас, когда оказался на их месте, появилась какая-то нерешительность и легкая печаль.

- Не стоит так волноваться из-за своих эмоций, когда жизнь меняется, люди всегда страшатся этого.

Страх? Да, похоже это и вправду страх. Неужели я просто боюсь изменений? А всю жизнь так пафосно верил, что дай мне только шанс, все брошу и порвусь в фэнтези, а когда момент настал, во мне проснулась нерешительность. Ну уж нет, от одного осознания этого, я стал сам себе противен. И этим чувством вымел другие мысли из себя как метлой. Если упущу эту возможность, до конца дней буду думать, а что же было согласись я.

На какое-то время эти мысли захватили меня.

- Не хочу тебя расстраивать, но обратно мой грузовик тебя доставить не сможет, это был путь в один конец.

Нет выбора, значит? Неприятно когда тебя его лишаю, да еще и с помощью грузовика. Хотя я все равно уже все решил.

- А чего именно грузовик? Я даже не знаю, что могло бы быть менее оригинально, чем это? – Я сам удивился, с какой фамильярностью был задан этот вопрос.

- Причем тут оригинальность? Грузовик это классика, я думал ты то, сможешь оценить такой ход. – Ответил он мне с ноткой разочарования.

- С тем, что классика, конечно не поспоришь. – Ответил я. Но все же, это как-то слишком клишировано.

- Да ладно тебе, неужели ты думаешь, что умирать несколько месяцев от рака лучше? Или ты хотел, чтоб я устроил тебе что-то по типу пункта назначения, с фейерверками на заднем плане?

- Нет! Спасибо за грузовик. – Другие варианты мне нравятся куда меньше, если не сказать что пугают. Хотя от фейерверков на заднем плане я бы не отказался. Эта мысль даже вызвала улыбку.

- Ладно-ладно будут тебе фейерверки, сейчас добавлю.

- Это как? - И тут мне вспомнилось, что и вправду, где-то рядом в тот момент был фейерверк.

- Это только у меня в памяти?

- Нет, теперь это реальность.

- А ты так можешь? – Спросил я в неверии.

- Кто я по твоему?

А и вправду, кто он? Я не имею не малейшего понятия с кем говорю.

- Эххх... Позволь представиться. Имя моё Актарус, великий и всемогущий бог низшего уровня.

Великий и всемогущий бог... Низшего уровня? Звучит, будто это дешёвая аниме комедия.

- Не стоит обманываться моим титулом. Я оправдываю твое понимание божественности, более чем достаточно.

Даже не знаю. Как-то в моём понимании, великий и всемогущий бог, не сочетается с «низшего уровня». Хотя по его словам, он прошлое изменил за одно мгновение, если это не только у меня в голове случилось. Так что уважения его сила заслуживает, по крайней мере, в это хочется верить.

- Ладно, со знакомством мы закончили. Теперь давай перейдем к делу.

Все лишние мысли покинули мою голову, и я полностью сосредоточился на сидящем передо мной божестве. Это хорошо, что меня введут в курс дела, а не просто закинут в лес, и поди еще разбери, что от тебя вообще надо, и как ты тут очутился.

- Скоро я перенесу тебя в один из своих миров низшего уровня. Но я тебя туда не на прогулку отправляю, у тебя будет вполне конкретная миссия, за выполнение которой ответственность будет лежать на тебе. В цели твоей задачи тебя введет хранитель этого мира, а также будет сопровождать тебя на всем твоим пути. Но сначала закатай губу, а то уже на полу лежит, силы хранителя были запечатаны, так что всю работу придется делать самому, но посильную помощь она тебе представит. По поводу плюшек... Много с собой дать тебе не могу, но самое необходимое выдам.

Уже очень неплохо, с голой жопой я туда не попаду, да и хранителя в телохранители выдадут, пока все звучит очень не плохо.

- Но учти Дима. - В миг его лицо из расслабленного стало серьезным. - Ты моя последняя надежда. Если провалишься, отправлю тебя туда же, куда и твое предшественника.

- Предшественника? - От удивления я даже сказал это вслух. - А что... У меня был предшественник?

- Да был.

-... И что с ним случилось? - Задал я вопрос боясь узнать на него ответ.

- Умер. Идиот. Нет, ну вроде бы толковый парень на первый взгляд был. Программированием занимался. А как попал в другой мир, ему как бут-то башню снесло, всю потраченную энергию на себя превратил в ничто. - На мгновение повисло молчание. Похоже, Актарус что-то вспоминал.

- Нет, ты представь, с криком «Я ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ!» полез в логово мантикор. Сказочный долбоёб. Знаешь, что он сделал в первую очередь как попал в тот мир? Купил себе рабыню. Девочку. Девять лет! Сам можешь догадаться, что именно он с ней потом делал. - На лице бога даже вена на лбу вздулась.

- Ну ничего, теперь то он повеселиться сполна. Я отправил его в один из миров моего хорошего знакомого. У него там раса есть одна, Крикунами зовутся. Уровень развития у них, где-то на уровне ваших пещерных людей. А Крикунами их называю, от постоянных криков из их пещер. У самок этого вида, феромоны готовности появляются еще до того как наступает период полового созревания. У самцов от них начисто башню сносит. Надеюсь, если я скажу, что эта гуманоиды много чего от коней взяли, ты меня поймешь. Молодым самкам там живётся очень сложно, многие не выживают. Это у них такой процесс естественного отбора, если выжила после этого, значит ты сильная и крепкая самка. В общем, у них там недавно появилась одна новая самка, крепкой её язык не поворачивается назвать, но живучая... Просто дай боже, если ты меня понимаешь.- От последних слов я даже сглотнул.

- Потому не подведи меня Дима, слишком многое в этом вопросе поставлено для меня на карту.

Очень полезная информация. С одной стороны, дает повод бояться этого рыжебородого, а с другой, относиться так же серьёзно к нему, после его рассказа, становится сложно.

- Где же ты взял такого парня. - Как-то само вырвалось у меня, пока мозг переваривал перспективы провала.

- Из твоего мира, между прочим, страна вроде... Японией называлась. Ладно, тебя уже заждались, так что будем прощаться.

Не успел я сказать и слова, как правая рука моего собеседника засияла красным, и ударила мне прямо в грудь.