

Сначала взял один из каменных дисков и ещё раз его рассмотрел, более внимательно. Он был не совсем в форме монетки - края были гладкими, скругленными, да и весь он был приятным как на ощупь, так и на вид - материал что-то вроде жемчуга или, возможно, полированного нефрита. А может даже и какой-то вид стекла. Мягкое свечение отраженного света слегка отдавало розовым в видимом свете и лазурным в "магическом". Подумал было рассмотреть его в других диапазонах своего "магического зрения", но решил, что толку от этого всё равно не будет, так что не стоило терять время - лучше поэкспериментировать с "чувством слияния", что он от него улавливал. Сосредоточился, улавливая его, открылся и, вдруг, совершенно неожиданно для себя, получил вполне ясный отклик - что-то вроде мысленного послания.

Это оказалась история какого-то торговца, знания о котором он мог почерпнуть из каменного диска. Он оказался чем-то вроде книги, именно такие ассоциации возникали в его голове. Не совсем обычной, конечно, книги, но, тем не менее функция была та же - внутри содержалась информация.

Структура её была не совсем обычной, не как в тексте - начало, продолжение, затем конец, здесь скорее был другой подход, похожий на то, что есть в жизни. Например - встретил кто-то человека. Первый взгляд - самая общая информация, например женщина средних лет. Смотришь дальше - отмечаешь что за одежда, покрой, цвет. Если приглядеться, можно заметить сережки в ушах, перстень и кольцо на пальцах. При пристальном разглядывании видишь цвет глаз, мелкую родинку, морщинки. И так далее. То есть информация выдавалась не потоком, а сразу всем объемом, среди которого уже можно было выбирать нужное. Причем внимание можно было сосредоточить на любом месте, которое заинтересовало, вызывая этим новые подробности.

Сначала подобный подход казался непривычным, но уже через час Алекс был в восторге - новый метод получения данных был выше всяческих похвал! Никакая книга не могла сравниться ни с объемом информации, ни со скоростью её усваивания. За короткое время он узнал торговца так, будто всё время был его ближайшим другом - всю его жизнь от младенчества до старости, его привычки, его отношения с другими людьми, даже некоторые глубоко личные факты, что могут знать лишь самые близкие люди.

Кроме самого торговца, через призму его восприятия он увидел и странный мир, будто сошедший со страниц фантастических книг. Мир, где правила волшебники. Там они назывались "бессмертные", что было неудивительно - самые развитые из них, что заслужили титула "бог", существовали в памяти поколений миллионы лет. Торговец за свою жизнь посетил немало стран и везде на самой вершине власти были эти бессмертные. Не боги, нет - такой уровень был слишком далеко от него, но вот обычные, начинающие бессмертные, встречались ему довольно часто, а самые сильные из них как раз и были правителями областей.

Более того - торговец и сам шагнул на этот путь и достиг немалых успехов, благодаря чему на момент окончания этой "книги" ему было уже несколько сотен лет. Хотя, под "немалыми успехами" имелось в виду то, чего он смог достичь в своем окружении, так сказать любителей. А вот среди тех, кто был профессионалов, он был мелкой сошкой. И этому было объяснение - развитие требовало просто огромных ресурсов и за них постоянно шла борьба. Быть бессмертным означало сражаться за каждую ступеньку своего восхождения, буквально взбираясь наверх по трупам поверженных в этой битве конкурентов.

Углубившись в эту тему, Алекс обнаружил кое-что крайне любопытное - оказалось, бессмертным мог стать любой человек, поглотив "рунный камень", который встречался у "духовных зверей", живущих у "разломов мироздания" и на "астральных тропах". Все эти термины были не точны, скорее это был их смысл, ведь передача данных была не языковая, а на каком-то мысленном уровне, теми образами и понятиями, что хранятся в голове человека. Во всяком случае, Алекс легко смог понять, что речь шла о "светящихся камешках", как он раньше их про себя называл. А разломы, это наверное то, что появилось на Земле после обрушившегося на неё сияния в небе. Об этом, кстати, никакой информации не нашлось - в знакомом торговцу мире разломы существовали всегда, насколько он знал.

Сосредоточившись на теме развития своих сил, он узнал для себя много нового, хотя торговец мало знал на эту тему. Для мира бессмертных мало, стоит уточнить, а вот для Алекса тут было огромное количество полезной информации, хоть и хранившейся не в прямом виде, а тенью воспоминаний в жизни автора этой "книги".

Если коротко суммировать то, что он узнал, выходило следующее - каждый мог получить способности, поглотив рунный камень. При желании можно было получить и вторую способность, поглотив другой камень. Чаще всего удавалось стать обладателем и третьей, но вот сразу четыре были уже редкостью среди обычных людей. Но существовали организации бессмертных, где четыре способности были не сказать чтобы исключительной редкостью, а у кого-то, по слухам, было и пять. Хотя, если по слухам, были люди, имеющие шесть, а то даже и семь поглощенных рунных камней на своем счету. Среди богов, во всяком случае, поглотивших меньше пяти не было точно.

Чем больше поглощенных камней, тем больше сила, хотя и не всегда, это лишь в общем. Камни давали не только способности, но и энергию для техник - те же самые способности, но не получаемые по умолчанию, а развиваемые. Техники являлись одним из важнейших ресурсов всех без исключения волшебных обществ, были ли это семейные кланы, идеологические секты, свободные гильдии, союзы, группы, альянсы... В общем у каждой организации были свои техники, во многом благодаря которым они и отстаивали свои интересы среди бессмертных.

Торговец и сам знал немало разных техник, но вот подробности об этом выудить не удалось - похоже, эта информация была даже более личной, чем его сексуальные пристрастия, о которых он не умалчивал. А может дело было в том, что это была "книга" о жизни, автобиография, а не руководство по развитию. Ведь некоторые техники были общедоступны, например та, что позволила торговцу записать свои воспоминания в нефритовую монету, ту самую, что Алекс держал в своих руках. Да, он выяснил, что это такое - это был аналог копеек, мелких монеток среди бессмертных. Каждый, овладев специальной техникой, мог записать туда что угодно - от личных воспоминаний, как в этом случае, до техник развития или любых других данных.

Порой эти монетки, из-за содержащейся в них информации, стоили таких денег, что и не снились торговцу. У него их, естественно, не было, но он всю свою жизнь не терял надежду найти что-то интересное и проверял каждую попавшую в его руку монетку. А их у него было не так уж много - это среди бессмертных была мелочь, а вот среди обычных людей, к которым в общем-то относились и слабаки вроде торговца, ценность этих монеток была огромной. На одну монетку можно было прожить годы в хорошем городе, либо даже всю жизнь где-нибудь в захолустье - уж в ценах торговец разбирался отлично.

Кроме представления о техниках, Алекс узнал и о многом другом, но тоже лишь в общих чертах, без всякой конкретики. Например о методах развития бессмертных. Самое обычное дело - охотиться на "духовных зверей", из которых извлекались, а затем поглощались рунные

камни. Так же были различные эликсиры, порошки, таблетки, мази и даже особым образом приготовленная пища, в общем огромное количество вспомогательных методов для тех, у кого имелись деньги на то, чтобы их приобрести.

Покупалось это всё либо за рунные камни, либо за ядра, которые создавались из тех же рунных камней с чем-то ещё, в результате чего содержали намного большее количество энергии, необходимой для применения техник.

Кроме эликсиров, были и техники, нацеленные на развитие, у торговца тоже была одна такая, самая слабенькая - получить что-то лучшее было трудно, в общем-то как и любой прочий ресурс. Его техника была направлена на развитие тела, а вообще существовало три направления - тело, энергия, аура. Тело - это войны ближнего боя, энергия - маги с дальнобойными атаками и аура - это что-то типа бафферов из игр, что могут лечить, проклинать или благословлять. Деление тоже, как понял Алекс, было весьма условным, так как среди богов, например, разницы не было, какого он направления развития - все они были одинаково смертоносны. Да даже и не богов - торговец как-то был свидетелем того, как один воин, применив особую технику меча, издали сравнял с землей небольшой городишко, чем-то вызвавший его недовольство.

Бессмертные вообще, судя по воспоминаниям торговца, были теми ещё отморозками, нисколько не ценящими чужие жизни. Простым людям при встрече с ними следовало держаться так, будто они находились в одной клетке с диким зверем. Защитить их могло лишь покровительство другого бессмертного, потому и выходило так, что вся власть была сосредоточена именно в их руках. Были, конечно, и мэры, чиновники разных мастей и даже цари и целые их династии, управляющие огромными странами, но все они были лишь слугами истинных правителей земель - бессмертных, среди которых всё решала сила.

Кстати, говоря о огромных странах - они действительно были огромными. Если торговец не врал в своих воспоминаниях, то королевство, бывшее его родиной и где он вел свои дела, по площади было намного больше страны Алекса - многие тысячи, возможно даже десятки тысяч километров между крайними точками. Всё измерялось, конечно, не в километрах, но примерно перевести используемые там системы измерения в родные особые труды не составляло. И вот это королевство было лишь одним из крохотных уголков всего его мира, что назывался "Миром зеленых лугов". По слухам, бессмертные могли переходить и в другие миры через разломы, и мир зеленых лугов был не самым большим из известных, хотя именно в нем родился самый сильный из известных богов - его называли Владыкой. В общем масштабы впечатляли.

Кроме этой информации, Алекс узнал много чего ещё - всего и не упомнишь, ведь в небольшой нефритовой монетке содержалась целая жизнь торговца из "королевства лесных великанов", примерно так Алекс понял его название.

Извлекал воспоминания из первой монетки он почти до самого вечера. Но, к сожалению, кроме общих знаний ничего конкретного получить не смог, а точнее чего-то, относящегося к развитию бессмертных - ведь именно им он, судя по всему, и стал после поглощения необычного рунного камня. И теперь он точно знал, что камень был необычен и, более того - весьма ценен, ведь размер в этом случае имел большую роль. И за рунные камни диаметром в пару сантиметров не раз разгорались кровопролитные войны, уносивший миллионы жизней. А его камень был раз в десять больше. Так как на момент поглощения память Алекса ещё не стала идеальной, точно сказать он не мог.

После первой монетки он переключился на остальные и понял, что с первой ему повезло - что-то похожее встретилось только ещё раз, это была автобиография какого-то воина. А в

остальном, чего только не было в монетках - поваренная книга, какие-то заметки архитектора, разок встретила карта мира, только на этот раз лишенная личной информации, а наполненная данными о разных местах и особенностях местных жителей, была даже парочка монет с контентом "только для взрослых" - весьма необычен был опыт при их "чтении".

Была уже глубокая ночь, когда все монетки были просмотрены, неисследованным оставался лишь перстень. Решив закончить сегодня со всеми находками, Алекс взял его в руку и, ощутив и в нем уже знакомое "чувство слияния", открылся навстречу. И провалился в огромный отдельный мир.

<http://tl.rulate.ru/book/36802/795583>