

Проведя Гура по довольно большой деревне что не ускользнуло от взгляда его вывели к хижине расположившейся прямо в центре.

-что это -спросил он с недоумением разглядывая неприметную, покрытую драными шкурами судя по виду держащуюся лишь на честном слове палатку.

Он не понимал что ему тут делать? неужели эти орки настолько беспечны что держат пленников в подобном месте.

Получив ещё один тычок в спину вместо ответа он вошел в неё и только тогда стало понятно почему его сюда привели.

Внутри хижины ничего не было. Лишь дыра в полу с вырубленными ступеньками уходящими куда-то во тьму.

Провожаемый своими надзирателями Гур стал спускаться вниз. Спускаться долго не пришлось, буквально через пару секунд они достигли дна и ему предстал обычный каменный мешок на подобию тех в которых орки хранили мясо. Лишь толстые стальные решётки и отличали его от остальных.

Его провожатые не церемонясь, грубо втолкнули его внутрь и с лязганьем захлопнули решётку даже не потрудившись развязать.

-Вы двое остаётесь здесь, вечером я пришлю смену -приказал один из них, по видимому самый старший из них. -Это приказ. -тут же добавил он видя что его товарищи уже собираются возразить. после чего развернулся и даже не взглянув на Гура который в этот момент разлёгся на полу посередине камеры направился к лестнице.

Оставшаяся парочка поняв что ничего не остаётся устроилась недалеко от решётки. Глянув на пленника что по виду собирался спать как у себя дома, они расселись у стены обсуждая произошедшее ранее, после чего их разговор плавно перетёк в предстоящий ритуал.

Пока эти парни устраивались и болтали, Гур уже стоял на вершине высокой каменной башни.

Окинув взглядом багровые тучи нависающие над городом он опустил взгляд высматривая что-то.

Его глаза быстро оббегали древние улицы и переулки, больше не обращая никакого внимания на архитектуру каменного города он искал ремесленный район. Прекрасно зная что в любом городе есть такие районы Гур надеялся найти там то что ему нужно. И его ожидания оправдались. Справа от башни он увидел занесённую песком площадь с полуразвалившимися прилавками. Не медля ни секунды так как времени было и так немного он направился вниз. По пути подхватив наверх кувалды с уже засохшими пятнами крови он быстро побежал вниз.

Его шаги гулким эхом отражались от стен древней крепости создавая громкий гул в стоявшей тишине но ему было плевать на это. Он стремился побыстрее добраться до площади. Только там он мог найти то что ему сейчас было необходимо. Кузницу. Да, Гур прекрасно понимал что обычно кузницы располагаются в именно таких местах и именно там он сможет получить оружие и стать сильнее что бы избежать той судьбы которую ему приготовили в племени этих ублюдков.

К тому же благодаря тому что Гур был сыном Гарруса, лучшего кузнеца племени Ледяного Когтя он знал как работать в кузне. И хоть ему и не нравилось это делать но отец был строг с

ним и всегда приучал к труду, поэтому то что Гур в конце концов научился работать с металлом не было ничего удивительного.

Но в данный момент у Гура в сердце была лишь теплота и сильная благодарность. Пообещав самому себе что непременно вернётся домой что бы сказать все слова которые он не говорил раньше он ещё быстрее припустил вниз.

Перескакивая сразу несколько ступеней он быстро спускался вниз и уже добравшись почти до самого низа башни увидел двух красных собак.

Лениво развалившись они видимо дремали но услышав громкий шум сверху повернули свои морды на шум. Увидев Гура они не медля ни секунды вскочили на ноги и бросились вперёд. Слюна капала из приоткрытых ртов на землю когда они рыча мчались вверх.

Но для Гура они сейчас представляли слабого противника. Даже не обороняясь он размахнулся рукой с зажатым куском металла и силой ударил одну из этих тварей. Голову собаки как ветром сдуло. Алый фонтан, вперемешку с мозгами разлетелся по ступенькам.

Вторая же собака оказавшись рядом и не обращая внимания на то что случилось с её товарищем или может не замечая, уже открыв свою вонючую пасть впиалась в ногу Гура пытаясь вырвать кусок плоти. Но тут же почувствовала что что-то было не так. Воздух как будто перекрыли и ей стало нечем дышать. Она попыталась вырваться но не тут-то было. Это Гур второй рукой схватив её за горло начал сжимать. После всех убитых им существ и поглощения их крови его силы возросли настолько что пальцы теперь напоминали стальные капканы которые сомкнувшись на горле стали сдавливать с такой силой что у собаки не было и шансов вырваться. В конце концов с вылезшими из орбит глазами она ещё несколько раз дёрнулась и затихла.

Подождав несколько мгновений, достаточных для поглощения их сил Гур не стал больше тратить здесь время и пустился в путь.

Выйдя из башни и осмотревшись по сторонам он определился с выбранным направлением. Осторожно осматриваясь он постоянно был начеку. Несколько зверей для него были не проблемой, но понимая что если начнётся битва то на шум сбегутся ещё больше тварей Гур был осторожен и пытался двигаться в тени зданий.

Пробираясь между рухнувшими стенами и каменными заборами Гур внимательно наблюдал за окружением. Иногда он встречал стаи собак. Некоторые бегали выискивая добычу или нападая на своих одиноких сородичей. Некоторые лениво развалившись оглядывали окружение.

По ощущениям прошёл час и он чувствовал что уже недалеко от нужного места.

Пытаясь как можно сильнее слиться со стенами он с особой осторожностью обходил места скопления зверей. Неуклонно приближаясь к ремесленному району он уже видел рыночную площадь.

Ещё примерно полчаса спустя он наконец оказался возле площади. Осторожно прокравшись в один из домов расположенных на краю, Гур поднялся на верхний этаж и выглянул в окно.

Оглядев площадь он почти мгновенно нашёл кузницу. С первого взгляда Гур понял что это именно она.

Каменные стены, покатая крыша и закопчённая труба. Но естественно самым отличительным

были кучи каменного угля, расположенные на заднем дворе и покрытые пылью.

Оторвав взгляд от цели своего назначения он снова осмотрелся и не заметив ничего опасного поторопился вниз.

Выйдя на улицу он осторожно обошёл площадь по краю и приблизился к кузнице с заднего хода.

Дверь в кузне была толстой и оббитой железными листами. Гур потратил несколько минут на то что-бы приоткрыть её.

Раздался ужасно громкий скрип и выругавшись он поскорее пролез в зазор между косяком и дверью.

С грохотом захлопнув её он устало присел на пол и стал с любопытством осматривать помещение. Первое что бросилось в глаза, большая железная дверь парадного входа забранная толстым стальным засовом, которую к тому же подпирали толстые железные бруски.

Ничего необычного внутри не было. Очаг, мехи, наковальня. Всё как и у отца в кузне. Куча угля сваленная возле очага. На полу повсюду разбросаны ржавые стальные болванки и куски сломанного оружия которые видимо предназначались для переплавки.

По стенам были развешаны инструменты. Начиная от огромных кузнечных молотов и щипцов и заканчивая маленькими гравировальными карандашами с помощью которых как помнил Гур кузнецы наносили на свои изделия резьбу.

Вся кузница была покрыта толстым слоем вековой пыли, которая взметнулась ввысь от сквозняка и теперь плавала в воздухе.

Поняв что не сможет работать в таких условиях он подошёл к окну забранному железными ставнями и потихоньку открыл их.

Свежий воздух ворвался в помещение закрытое уже много лет. Он обошёл все окна и теперь свежий воздух наполнял кузню.

В одной из стен была приоткрытая дверь. Зайдя внутрь Гур увидел длинный деревянный стол со скамьями. На столе вразброс валялась оловянная посуда. Пустые тарелки и чашки были разбросаны и на полу.

А в правом углу прямо под крошечным окном стояла кровать покрытая полусгнившими простынями на которой лежал скелет в ржавых доспехах. Гур лишь взглянув на него понял что это был кузнец, который видимо спасаясь от наступавшей опасности заперся внутри да и умер от голода.

Больше не тратя времени он пошёл обратно в зал. У него было три дня и что бы вырваться из плена и наказать тех ублюдков которые угрожали его матери он обязан за это время стать намного сильнее, а что бы это сделать нужно оружие.