Теория эволюции Охотника. Глава 47

***

— Имея 5 голосов «за» и 1 «против», мы решили, что стрела Сталкер будет продана господину Хан Чонсок за 100 000 долларов, — подвел я итог.

— Ура! — Хан Чонсок, чье лицо всего секунду назад не выражало никаких эмоций, широко улыбнулся.

— Но почему ты проголосовал против? — спросила Чон Соа.

— Из-за следующего предмета, который мы выставим на аукцион.

Чон Соа непонимающе уставилась на меня.

— Следующим предметом на аукционе будут «Серебряные Очки».

Поскольку такой предмет никогда не появлялся на рынке охотников, мы даже не знали его официального названия, да и никто наверно не знал.

— Я сделаю первую ставку в 120 000 долларов, — сказал я.

— Ухх… много денег, — сказала Чон Соа, расширив глаза от удивления.

Хм. Видимо, мне надо кое-что объяснить.

— Хотя уже существует навык, позволяющий выяснить тип и уровень навыка оппонента, этот предмет дает возможность делать это, не используя слот для навыка. Это делает его совершенно необычным. Я могу сказать, что этот предмет стоит купить, даже если я потрачу на него все до последнего цента.

— Хм… ты так думаешь? — Чон Соа подперла рукой подбородок и впала в глубокую задумчивость.

Даже после моего объяснения, никто не захотел повысить ставку.

— Ребята, 120 000 долларов – это мало. Если мы выставим этот предмет на рынке, мы получим за него минимум 300 000 долларов. А поскольку он единственный в своем роде, он может стоить даже намного дороже.

Я объяснял им ситуацию, но планировал оставить эти очки себе. Меня беспокоила «инструкция», которую упомянули эти очки, но кроме этого, было бы потрясающе иметь возможность узнавать уровень навыка другого человека. Я притворялся, что они не нужны мне, используя тактику реверсивной психологии.

— Я против.

— Я тоже.

Как только Чон Соа выступила против, девушка в очках немедленно поддержала ее. Ох уж эти девушки. Зачем вы разрушаете мой план?

— Сонбэ-оппа, ты знаешь, что твое лицо только что окаменело.

— Заткнись.

— Хм… я тоже проголосую против, — кивнув, сказал лучник Хан Чонсок.

Чо Юнгу удивленно посматривал на этих троих, пока Хан Чонсок не толкнул его в бок, после чего как бы неохотно ответил:

— Я… я тоже против этого.

— Я тоже против, — голосование окончилось единогласно, когда менеджер Ким высказал свое мнение.

А… я не этого добивался. Но я уже не мог взять свои слова обратно и сказать, что готов заплатить 300 000 долларов, чтобы оставить эти очки себе, а не выставлять их на рынке.

— Согласно… эээ… единогласному решению… было постановлено, что…

— Прежде, чем ты договоришь. Касательно этих очков. Их оставил мертвый человек. Кто захочет купить такой предмет? — строго спросила Чон Соа.

— Скорее всего, на рынке охотников никто не купит предмет неизвестного происхождения. Более того, мы не знаем ни уровня этого предмета, ни того, безопасно ли его использовать.

— Ко…конечно. Я тоже об этом подумал. Что мы не сможем продать эти очки.

— У нас будут проблемы, даже если продадим. Ведь если мы будем продавать что-то вроде этого, мы можем навлечь на себя большое невезение. Я не просто так это говорю. Нам надо

оставить их, чтобы они напоминали нам о нашем поступке, — сказал менеджер Ким.

Каким-то образом, то, что менеджер Ким произнес эти слова с таким серьезным лицом, придало всему этому разговору официальный статус.

— Значит, тогда я пока оставлю эти очки. На время. В будущем, если возникнет такая необходимость, мы решим, провести ли новый аукцион или продать их на рынке.

— Я поддерживаю решение Сонбэ-оппа.

— Я тоже считаю, что лидер принял правильное решение.

— Честно говоря, мне вообще без разницы… — зевнув, ответил Чо Юнгу.

Раздался смех. Я не идиот. Как будто я не знал, что происходит.

Все заметили, что я хотел оставить эти очки себе, поэтому и разыграли этот спектакль, чтобы я мог получить их, не чувствуя себя неловко. Как мило с их стороны.

***

Я не стал выставлять меч Хончон и щит на внутренний аукцион. Почему? Потому что эти предметы мы получили не на охоте. Они достались нам после того, как мы убили людей. Хотя для подобной ситуации не существовало установленной процедуры, мы все же решили, что аукцион будет неуместен. Также было понятно, что продать на рынке мы их тоже не можем, все-таки оставить оба предмета себе, кажется, гораздо лучшим решением, чем продавать их.

Уже сейчас, используя Книгу Слияний, я мог создать один Кровавый меч. Теперь, когда у меня есть близолит, я решил, что пришло время испытать эту книгу в действии. Но сначала я должен был кое-что сделать.

— Сонбэ-оппа… ум…

Я укрыл спящую в обнимку с подушкой Чон Соа одеялом. Ее задравшаяся футболка открывала то, на что мне не положено смотреть, поэтому мне и пришлось накрыть ее. У нее появилась очень плохая привычка засыпать у меня дома.

Но я ничего толком не мог возразить, потому что меня опять волоком доставили домой после ночной попойки с группой. Мой организм плохо сопротивлялся воздействию алкоголя. Я быстро пьянел всего лишь с одной бутылки соджу. К счастью, в пьяном состоянии я хорошо себя веду.

— Думаю, надо сварить суп из ростков фасоли.

Кипит, кипит.

Пока на плите кипел суп, я достал Серебряные очки из рюкзака. Внешне они выглядели, как совершено обычные очки, хотя им явно и не хватало элегантности. Их можно было носить без проблем, поскольку в них не было корректирующих линз. Я снова надел их.

— Хм…

Теперь я был больше похож на какого-то ученого, чем на охотника. Мне это совершенно не нравилось. Потому что, если ты похож на слабака, люди постоянно задирают тебя. Не снимая очки, я посмотрел на спящую Соа.

Великая Дружба. Вот как назывался бафф для одного человека. Подумать только, очки давали информацию, которую не знал даже владелец навыка. Но я надел их не для этого.

Закрыл левый глаз.

Снова появилось это сообщение. И что мне теперь делать? Там не было кнопки или любого иного способа, каким бы я мог сказать да или нет.

— Да.

Перед глазами понесся поток зеленых цифр, английских букв, корейских слов и прочей мешанины специальных символов. Было очень похоже на матрицу.

Неожиданно поток знаков превратился в квадратную коробку. Мне показалось, что я смотрю на запутанный компьютерный интерфейс, который однажды видел в музее.

— Руководство.

Как только я произнес это слово, появилась целая куча текстов. Содержание было похоже на содержание обычной инструкции. Мне бросилась в глаза глава о типах навыков и их взаимосвязи.

— Окно навыка.

— О… — поразился я.

Значит, теперь мне не надо будет все отслеживать самому. Все, что мне надо было сделать, это надеть очки, закрыть левый глаз и загрузить или включить инструкцию. К тому же рядом с каждой из способностей была кнопка [+].

И этот символ был абсолютно понятен. Это означало, что мне больше не придется загонять себя, чтобы повысить свои способности. Все, что мне нужно, это просто нажать кнопку и внести нужное количество призовых очков… так ведь? Получается, что эти Серебряные очки позволяли обмануть систему, ведь мне не придется прикладывать усилия и стараться превзойти себя.

— Сонбэ…? Это суп там выкипает? — спросила Соа, сонно потирая глаза.

— А…! — я бросился к плите и выключил ее. Половина супа испарилась. Я так понимаю, вкус будет более насыщенным?

***

http://tl.rulate.ru/book/368/9220