

Я поместил Свиток спасения в легкодоступное место в списке элементов, чтобы я мог использовать его в любое время. И достал один и отдал Эдварду на всякий случай.

- Просто держи его и используй, когда я скажу.

Он молча кивнул головой. Он использовал его раньше, чтобы покинуть вампирскую темницу, так что, вероятно, не было необходимости объяснять.

Мы прошли по коридору и оказались в Большом зале. До сих пор это было темное подземелье, но здесь было несколько галогенных ламп на потолке. Я выключил свет и огляделся. Высота потолка составляла около 10 метров. Это было большое пространство длиной 30 метров. Внутри были десятки разных светильников. Там также стояла колонна примерно на 50 см выше, чем все остальное, и это было похоже на сцену с первого взгляда.

Сцена и освещение. Это было похоже на театр. Я постучал по передатчику и спросил.

- А интерьер вы тоже лично оформляли?

[Ах... Да. Пока это сделано экспериментально. Поскольку форма, знакомая людям, удобна для нас, чтобы надлежащим образом защищаться от атаки системы Альфа... пожалуйста, будьте осторожны! Враги приближаются!]

Голос доктора Суреша внезапно изменился. Я слышал, как со всех сторон по залу приближаются богомолы. Общее количество входов на сцену составляли четыре, это были углы в зале. И можно считать, что их три, если исключить тот, из которого я пришел.

Я достал свое оружие и осмотрелся. Вдруг потолок рухнул вниз. Металлический прут, на котором были зажжены лампы, покачнулся и упал на землю. С оглушительным звуком все пять осветительных стержней упали, и на них приземлилась дюжина Богомол. И каждый из них был неуязвимым.

- А где же лидер?

[В непосредственной близости! Это место находится...!]

Прежде чем он успел договорить, за сценой вдруг упала стена. Там стоял монстр, который выглядел как жук и был 5 метров в длину.

Габгор (10): раса дьявола типа насекомых. Командует большим количеством пешек и покрыт

мощной броней. Его слабость – живот. Изменяет свой шаблон атаки, находясь в кризисе.

Грабгор.

Я впервые видел монстра дьявольской расы. Даже Эдвард, который был вампиром, не назывался расой дьявола. Богомолы завибрировали животами, издавая устрашающий крик. Десять Богомоллов окружили нас с Эдвардом полукругом, а сзади приближался гигант Грабгор. Внешне он был похож на обычного Жука, но я понял, что его головная часть вблизи больше похожа на человеческое лицо.

– От него исходит опасный запах, – нахмурившись, сказал Эдвард.

Я согласился. Человеческое лицо и тело насекомого. Это был самый неприятный монстр, которого я видел до сих пор. В этот момент Грабгор открыл глаза. Из его пасти вырвался жужжащий звук, похожий на голос. Как будто два голоса перекрывали друг друга.

[Это ты меня раздражаешь?]

– А он умеет разговаривать?

[Я заставлю тебя заплатить цену за пробуждение меня, Грабгора.]

– Но я тебя не будил. Ты не ошибся ли?

[Заткнись. Разве не ты разбудил меня, когда я спал в бездне?]

– Как жаль. Но я не думаю, что это я. Я даже не знаю, где находится бездна.

[Тогда кто же это, если не ты!]

– Я не знаю. Это может быть система Альфа.

[Ты презираешь меня!]

Грабгор поднял верхнюю часть тела и снова опустился. Земля содрогнулась с огромной силой. Я не знал, насколько хороша инфраструктура этого места, но если оно встряхнется еще несколько раз таким образом, я думаю, что оно может рухнуть.

Наши враги – 10 Богомоллов и Грабгор. Если бы я столкнулся с монстром 10-го уровня, ладно, но столкнуться с десятью монстрами 7-го уровня было сложно. Похоже, Грабгор знал это так же хорошо.

[Ахахах! Блохастый ублюдок! Лицо смерти, чувствуешь отчаяние!!]

- Ах. Извини, но...

Я взмахнул рукой в воздухе, и появились 20 русалок. 15 воинов и 5 целителей держали свое оружие. Босс слегка дернулся.

[Что это такое...?]

- Ты не единственный, у кого есть подчиненные.

Воины были 7-го уровня, в то время как целители были 8-го уровня. В этот момент было бы нетрудно держать противников занятыми, даже если они непобедимы. Если бы я убил Грабгора за это время, то это была бы моя победа. Русалки и богомолы начали битву, стуча копьями и когтями.

Эдвард скрылся, и я полетел к Грабгору, держа в руках Танцующий меч и Кровавый меч.

[Умри!]

Черная игла, похожая на снаряд, вылетела из его рта, но не из человеческого, а из настоящего рта. Я отклонился в сторону, сохраняя скорость. Это было изменение направления с помощью психокинеза, а не Танцующего меча. Две иглы вонзились в потолок и исчезли. Судя по ауре, он обладал такой же атакующей силой, как и восемь триграмм Скутума. Я думал, что это была немного слабая атака, учитывая, что это был монстр 10-го уровня, но эти иглы летели из его рта, как из пулемета.

- Надоедливый ублюдок.

Я использовал Танцующий меч, чтобы бежать по воздуху и увернулся от игл, которыми он стрелял.

Грабгор крикнул.

[Я думал, ты блоха, но оказалось, что ты мышиный ублюдок!!]

- Ты слишком шумный. Разве существа дьявольской расы изначально такие разговорчивые существа?

Я бросил Танцующий меч в монстра. Танцующий меч с клинком ауры легко блокировался его задней частью. Я надеялся, что это может, по крайней мере, оставить вмятину, но...

[Этот уровень бесполезен!] – крикнул он торжествующим голосом.

А он был слишком разговорчивым. Забрав Танцующий меч, я обошел монстра с другой стороны. Зал был довольно широким, но не настолько, чтобы Грабгор мог свободно передвигаться. В этой ситуации, как только я двигался на высоких скоростях, он лишь продолжал вращаться, не в состоянии атаковать. Вот почему иметь большую фигуру не всегда хорошо. Проблема в том, что даже я не могу атаковать.

Слабым местом Грабгора является его живот, который не защищен панцирем, но атаковать его было трудно, так как он застрял на земле. Однако единственным слабым местом, которое можно было увидеть, был не желудок. Я вскочил и метнул меч ему в лицо. Танцующий меч метнулся к его лицу, как я и хотел.

Грабгор никак не мог блокировать эту атаку. Он пытался отчаянно стрелять иглами, но Танцующий меч с лезвием ауры отразил их все и вонзился в его лицо. Со странным звуком его лицо расколосось надвое. Я отозвал Танцующий меч, упавший на землю, и осмотрел его. У меня возникли подозрения, не закончилось ли все только этим, но из разбитого лица появилось новое лицо. На этот раз это было лицо женщины.

[Это все, что у тебя есть?]

Расколотое лицо мужчины и лицо женщины, которые только что высунулись, одновременно открыли рты. Я чувствовал, что голос перекрывается, но оказалось, что голос этой женщины был смешан.

– Разве этого недостаточно?

Я снова метнул меч. Лицо женщины расколосось пополам. Меч отклонился вместо того, чтобы застрять, но между лицом женщины появилось новое мужское лицо. Круто. Это становится все более и более гротескным. Я слышал, что это была дьявольская раса, но метод борьбы с ней полностью отличался от борьбы с обычными монстрами. Такие атаки, как удар ножом в глаз, на этого парня не действовали.

Мне было интересно, был ли единственным выбор нацелиться на его желудок, как говорилось в руководстве, как тут я вспомнил о 30 000 бонусных баллов, которые я сохранил. Если это была бронепробиваемость, которая даже разрушила экзоскелет неуязвимого богомола, то этого должно быть более чем достаточно, чтобы уничтожить эту прочную оболочку.

Я использовал оставшиеся бонусные баллы, чтобы повысить бронепробиваемость до 1000. Уровень владения вырос до 81.

Бронепробиваемость повышена до 1000.

Дополнительная техника, возможно использовать проникновение.

Проникновение: способность повредить внутренние органы, проникая в броню противника. Доступно в течение 10 минут. Время восстановления – один день.

Была добавлена новая техника, как только бронепробиваемость достигла 1000. Можно сказать, что именно этот навык мне был нужен больше всего в сложившейся ситуации. Это была оболочка мощного монстра 10-го уровня. Возможно, было бы трудно повредить его даже с бронепробиваемостью в 1000. Однако если я использую эту дополнительную технику, то думаю, что смогу закончить эту битву довольно легко.

Я поднял меч и встал. Поднявшись почти на 20 метров, миновал разрушенный потолок и устремился прямо на Грабгора.

[Глупо!!] – послышался насмешливый голос Грабгора.

Вывод покажет, кто был глупее.

– Проникновение.

Я активировал только что полученную технику. В правом углу моего поля зрения появился 10-минутный таймер. Я увернулся от всех игл, которыми стрелял Грабгор, и приблизился к нему. Кажется, он хотел сделать все, чтобы убить меня, но это невозможно сделать с его фигурой. Независимо от того, насколько мощной силой он обладал, он все равно зависел от мирового закона физики, поэтому что-то меньшее обязательно будет быстрее.

Я подобрался поближе и запрыгнул на его заднюю раковину.

[Нечестно!!]

Я проигнорировал то, что он прокричал, и активировал лезвие ауры на Танцующем мече. От меча исходило ощущение полноты. Я изо всех сил ударил по мечу. Звук удара доносился не снаружи. Он словно доносился с другой стороны толстой стены. Тело Грабгора подпрыгнуло, словно его ударило током.

[Уууу!]

Крик, в котором смешались ярость и боль. Я понял, что нанес ему должный урон, поэтому начал бить его по спине без остановки. Я чувствовал, как трясутся его внутренности. Его спина повторяла раскалывалась. Так это или нет, не стоило упускать такую возможность. Оставшееся время составило 10 минут. Я думал о нанесении как можно большего ущерба за это время.

- Умри! Ты ублюдок!

Я ударял Танцующим мечом, словно рубил дрова. Он весит совсем немного. Так как он был покрыт лезвием ауры, невозможно было Грабгору 10-го уровня выдержать все это.

[AAA! Стой! Прекрати!]

- Я вижу, ты еще не пришел в себя.

Неужели он думал, что я смогу прислушаться к его просьбе? Я не знал, что за существа считались дьявольской расой, но думаю, что по крайней мере знаю, что интеллект у них отсутствует.

<http://tl.rulate.ru/book/368/631394>