

Ли Ванцзинь сидел напротив Хэ Мина. Его голос стал более серьезным.

— Ты уже закончил «Снег у реки»?

«Снег у реки» - самая известная картина Сюй Фанвэна. Ходили слухи, что некий тайный магнат купил ее на аукционе за 560 миллионов. Один олигарх из Гонконга хотел однажды купить его за 1 миллиард, но потерпел неудачу.

Ли Ванцзинь сегодня бросил свою работу, чтобы поспешить к нему именно по этому поводу. Он работал с Хэ Мином уже много лет, но что-то подобное случилось с ним впервые.

Хэ Мин кивнул и сказал:

— Будет закончена в ближайшие несколько дней. Хотите ее? Если нет, то я продам ее кому-нибудь другому. Ко мне уже обращались другие люди.

Хэ Мин помогал не только Ли Ванцзиню переводить свое богатство на протяжении многих лет, но и продавал свои поддельные работы другим людям за деньги.

Ли Ванцзинь выпрямился. Большая часть того, что он снял со счетов компании в прошлом, была всего лишь десятками миллионов, и он медленно наращивал эту сумму. Если бы он захотел получить один миллиард юаней разом... Интересно, согласилась бы на это Фан Цзюньжун или нет?

Он вспомнил, что жена становилась все холоднее и холоднее по отношению к нему. Кроме того, недавно она еще раз попыталась внедрить своего племянника в Аугон. Было очевидно, что она уже начала менять свое отношение и пыталась взять на себя часть контроля над компанией. Он мгновенно принял решение.

— Хорошо. А кроме «Снега у реки», что еще у тебя есть? Давай сделаем это, даже если это будет стоить полтора миллиарда.

Причина, по которой он так доверял Хэ Мину и знал, что художник никогда не предаст его, заключалась в том, что у него в руках был единственный сын Хэ Мина, и тот был очень важен для него.

Недавно один из акционеров Аугон захотел продать часть своих акций. Как только Ли Ванцзинь получит деньги через Хэ Мина, он сможет купить эти акции, и тогда его собственность намного превзойдет активы супруги.

Хэ Мин немного поколебался и сказал:

— Давайте посмотрим, что я могу сделать.

Ему обещали, что, если все пройдет хорошо, они не только отправят его с сыном за границу, но и заплатят ему 10 миллионов юаней сверх этого. Эти люди были гораздо более щедрыми, чем его работодатель. За все годы, что он писал картины для Ли Ванцзиня, он заработал всего несколько миллионов юаней. Плюс...

Он вспомнил еще одного своего друга, который тоже рисовал для Ли Ванцзиня, и однажды мужчина просто исчез. Он не хотел, чтобы с ним случилось то же самое.

Услышав это, Ли Ванцзинь слегка улыбнулся и похлопал собеседника по плечу.

— Не волнуйся. Я позабочусь о том, чтобы твой сын поступил в лучшую школу, и помогу отправить его за границу в будущем.

Хэ Мин опустил голову, его голос был полон благодарности:

— Огромное спасибо.

Однако под столом его руки были сжаты в кулаки.

Внезапно он поднял голову и сказал:

— Один мой друг видел женщину, очень похожую на Ван Сыэр за океаном. Он заходил ко мне несколько дней назад и узнал ее по моим фотографиям.

Ли Ванцзинь приносил ему фотографии Ван Сыэр, и по нескольким из них он уже писал картины в прошлом. В студии еще оставалось несколько снимков, так что Хэ Мин знал Ван Сыэр.

Глаза Ли Ванцзиня расширились от шока. Мускулы на его щеках слегка подергивались, придавая ему несколько злобный вид.

— Ты это серьезно? Как же это возможно? — как будто вспомнив что-то, он уточнил: — Где она была?

— В Стране Р.

Точно. У Сыэр есть сестра-близнец. Он слышал, что она уехала из страны несколько лет назад. Это вполне могла быть она.

<http://tl.rulate.ru/book/36774/1265142>