

Это был самый спокойный период за весь день. В компании дяди хоть и было спокойно, но все же я отдаю предпочтение одиночеству. Не думаю что кто то сможет заставить меня приятно провести время в своей компании...

Посмотрев на принесённый чай Мэрри провела по ободку чашки пару кругов кончиком пальца. Покрутила в пальцах прядь ее длинных волос и вздохнув упала на стол, преждевременно скрестив руки.

Да уж...слишком много думать о прошлом плохо...только представляя что мне предстоит голова начинает болеть.

Верно. Как Леди Тейлор, ей нужно было лишь улыбаться, вежливо вести милые беседы и не выделяться, но вот как Первенцу Семьи Оберант Мэрри Тэйлор Оберант ей предстояло ещё куча дел.

Выпрямившись и отпив чая из чашки она глубоко вздохнула и поправила чёрное платье.

Кстати я заметила что на втором этаже довольно малоллюдно...это успокаивает.

Во дворце всегда кто то был рядом. Если не родные так дворецкий или же Дороти, которая так яро следила за моим состоянием после «Пламенной Катастрофы». Я и не могла подумать что такую мелочь одарят таким пафосным названием. Что же касательно Леди Роуз, то тут мне следует задуматься о том, кто мог бы желать ей смерти – Раз. Как с ней сблизиться – Два.

Если она много читает...если думать о предпочтениях, то скорей всего мы поладим. Однако будучи ребёнком я слышала что она не из болтливых.

Как же это воспринимать? Либо ее тяжело понять в силу характера, либо она просто довольно меланхоличная особа. С ее родителями я ещё не встречалась, однако вряд ли они занимают эту позицию оставаясь алчными и просто гадами.

О них будет полезно узнать получше хотя бы в целях безопасности, ведь у каждой семьи есть Миф...

Хоть я и не часто интересовалась этой темой, но Мифы по книгам и документальным замечаниям действительно существуют. Хотя если полагаться на сведенья дневника одного из предков Оберантов, с ними лучше не иметь дел если ты недалекий человек.

Многие из Мифов просто необычные или невероятные люди и тогда при встрече тебе ничего не станется, однако если ты встретишь Мифа – призрака, духа или Богоподобного, то лучше либо бежать либо смириться со своей смертью...

- Хааа...

Встреча с Мифами – это то, чем мне больше всего не хочется заниматься.

«Ищущий их будет отгонять, а убегающий встречать на каждом шагу!»

Ведь даже упоминания о них больше похожи не на дневники, а на записки сумасшедшего!!!
Каждый из Мифов может навевать галлюцинации и это одно из самых неприятных обстоятельств. Для этого они проникают в сознание, а если они прознают о моем невероятном возвращении из мертвых?

Говорят они вообще ненавидят людей. Так же говорят...черт.

- Много чего говорят, но сомневаюсь что это правда. Если бы слух о том, что они приходят по первому зову по имени был бы правдой, то этот мир бы был уже поглощён хаосом. Одним человеком, призвавшим Богоподобного Мифа...уф Жуть.

Кажется я покрылась гусиной кожей, а общение с самой с собой вслух помогает...

- Ты такая необычная...хочется скорей познакомиться с тобой...

Быстро обернувшись и снова же никого не заметив она про себя подумала.

А теперь после смерти ещё и слуховые глюки начались. Потрясающе...хааах...

Подавив очередной вздох девушка аккуратно сделала ещё один глоток травяного чая.

- В Графстве Фермади действительно лучшие чайные в стране.

Хотя один фактор и портил полную картину, но он был просто мелочью. И это было отсутствие закусок к самому напитку.

- Скорей бы уже повзрослеть и получить пить вино...

Кажется это было единственным усадой. Одиночество, музыка и вино. Это был идеальный вечер девушки, которых благодаря Оливеру было мало.

Наглый Принц страны приезжал проводить девушку чаще всего именно вечером, чем и портил ее идеальные вечера.

- Моя Леди, вы похоже задремали?

Погрузившись в свои мысли и даже не услышав этого, к ней подошёл Теон вместе с маленькой девочкой.

- ...

Посмотрев на того невероятно эмоциональным взглядом она снова уставилась на девочку.

Она и правда очень симпатичная. Незнаю, почему именно меня назвали самой красивой девушкой...черт, она ведь не дожила и до выхода в свет...

- Привет, тебя ведь зовут Дейл? Я могу называть тебя так?

Ребёнок поднял глаза, цветом точь в точь такие же как и волосы. Она очень красива, но понимаю почему именно о ней ходили грязные слухи...

Короткие волосы...

- Можете...

- Мы собираемся погостить в твоём доме. Если ты не против пройдемся?

Девочка быстро опустила взгляд и кивнула.

Да уж, теперь то я понимаю о чем говорила Дороти, когда сказала что с ней тяжело общаться.

Мэрри улыбнулась и протянув руку:

- Не волнуйся, теперь все хорошо.

На глазах девочки появились слёзы и расплакавшись она повисла на её Мэрри.

Мне кажется или она испугалась...ну, я сама сказала Теону до последнего наблюдать, хотя мне и не совестно.

Обменявшись кивками я поняла что он поймал убийцу. Осталось только разболтать его...я могла бы сделать это быстро если бы тело было прежним, но с таким вряд ли справлюсь...

Когда Дейл успокоилась и взяла меня за руку мы вышли из чайной и направились в сторону ее дома. Наверное родители разволновались за неё. На ней было пальто Теона, кажется она замёрзла.

Взяв ее под руку я взглянула на ее миготавшее розовое лицо:

- Так ведь теплее?

- Да...да...

Она так покраснела только из-за того что я взяла ее под руку, однако кажется ей и правда стало теплее, так как я почувствовала что она прижалась сильнее.

Мое тело и правда было теплее чем обычное, и все из-за огненной манны. Ну кто бы подумал что это так полезно? Именно поэтому мне тепло в легких сапогах, легком платье и одном плаще. Возможно люди чувствуют прохладу смотря на меня, довольно забавно было бы.

Быстро дойдя до Поместья Фермади нас встретили слуги дома, Сами Герцог и Герцогиня Фермади и разумеется некоторые из их стражников.

- О Боже! Дейл, дорогая!

Кажется это ее мама. Герцогиня Нэйл Фермади. Они и правда похожи. По крайней мере цветом волос...

- Добрый вечер, Господин Рив. Меня зовут Мэрри Тейлор Оберант. Мы встретились с вашей дочерью на ярмарке и привели ее как только узнали что она потерялась.

- Добрый вечер. Благодарю вас, Госпожа Тейлор. Не знаю что бы мы без вас делали...нам очень стыдно за эту выходку Дейл.

- Ничего страшного. Позвольте представить, это мой Дядя, сейчас он исполняет роль моего телохранителя.

Кажется он довольно просто привык к этому. Вежливо протянув руку он представился:

- Добрый вечер. Меня зовут Теон Краш. Надеюсь мы поладим.

Вся семейка Оберант владеет этим жутко сладким взглядом. И почему он смотрит на Герцога «так»?! Мне почему то стало стыдно. Неужели так и выглядит моя улыбочка о которой все говорят.

Получив приглашение войти в дом мы наконец вошли и первым делом нам предложили передохнуть в своих комнатах перед ужином.

Странно, но вот Дейл до сих пор от меня не отлипла...

- Дейл, ты не против встретиться за столом? Мне хотелось бы переодеться если ты мне разрешишь.

Замотав головой она дала четко понять что не отпустит меня. Кажется со стороны Теона я услышала сдерживаемый смешок.

Герцог вспыхнул:

- Дэйл! Что ты делаешь?! Отпусти Леди Тейлор!

Девочка вздрогнула, однако остановив Герцога рукой я просто ответила:

- Ничего страшного Господин Рив. Думаю ничего зазорного в ее поведении нет. Если вы не против мы с ней пообщаемся.

Улыбнувшись как в ту очередь сделал и Теон я успокоила Герцога этими словами и спокойными действиями.

- Этой девочке точно восемь лет? Даже строение ее тело минимально подходит на подростка.

Однако гости этого не слышали. Услышал Теон.

Она и правда быстро развивается для своего возраста. Слышал по приезду она отправиться в Императорский дворец дать ответ Принцу. Хотя это и не мое дело, но если она скажет да, не думаю что смогу сдержаться...

- Теон, ты идёшь?

- Да, Мэрри!

Он улыбнулся и поправив шляпу пошёл за племянницей.

Покончив с переодеваниями я обернулась и уставилась на девочку, что сидела прямо у меня на кровати.

- Дейл, ты не хочешь передохнуть? Я могу прочитать тебе что нибудь.

Ей же всего восемь? Этого должно быть достаточно. Хотя я не знаю как заставить проникнуться ребёнка симпатией к себе...

Хотя после моего предложения ее глаза кажется засияли.

- Что ты хочешь прочесть? Историю, сказки, страшные истории или ты все таки по романам?

На самом деле я больше любила читать романы, поэтому и предложила невзначай. Вроде именно их я всегда читаю медленно и поэтому они мне очень нравятся...

- Роман...

- А?

- Мэрри, прочтёшь мне роман?

Кажется она мне кого то напоминает...щеночка? Боже...я сравниваю довольно милого ребёнка с щенком? Должен же быть предел моей толстокожести...

Однако вопреки мыслям девушка улыбнулась и достав книгу что взяла с собой открыла на месте, где лежала закладка.

- Присядем на кровать? Думаю там будет читать удобнее всего.

- Да!

Боже, она и правда больше похожа на щеночка. Милого щеночка что бегают повсюду за тобой и виляет хвостиком искренне радуясь каждому твоему действию...так СТОП.

- Дейл, эта книга довольно грустная. Ты уверена?

Получив в ответ кивок с серьезным выражением лица я улыбнулась ей и положив на ее голову ладонь мягко потрепала волосы.

Мягкие...

- Тогда пойдём присядем?

Пройдя к кровати и оперевшись на подушки мы начали читать. Хотя по большей части читала я, а девочка лежащая рядом слушала. Кажется мне не показалось что она была очень уставшей и спустя четверть часа юная госпожа дома Фермади уже довольно крепко спала.

Накрыв Дейл, Мерри тихо вышла из комнаты чтобы прогуляться. Солнце закатывалось за горизонт и окрашивало в яркие цвета коридоры и комнаты особняка.

- Мерри? Ты уже отдохнула?

Теон появился передо мной так же внезапно как и в чайной. Одарив его спокойным выражением лица я просто дала вполне ожидаемый ответ:

- Я не устала. К тому же моя кровать окулирована Юной Госпожой Фермади и думаю будет кощунством просто взять и разбудить девочку, что столько пережила за сегодняшний день.

- Да ты у нас довольно сентиментальна? Никто и не подумает что тебе двадцать лет.

С недовольным лицом я посмотрела на Теона.

«Как это вообще связано?»

Кажется моему дяде наплевать на эти обстоятельства, но после моего признания скажу честно он стал вести себя чуть сдержанней. Хотя в принципе ничего не изменилось...

- Теон, где наёмник?

В глазах сверкнули искры, а сам дядя с довольно холодным выражением лица посмотрел в сторону улицы.

- Я уже допросил его...

Ох? И когда он успел, мы же...хотя он и мог. Возможно этому убийце недотепа хватило явить настоящую сущность Теона, а может он использовал свои приёмчики.

- Я удивлена. Тебе хватило получаса. Ты узнал чтонибудь?

На последней фразе я улыбнулась, завела руки за спину и полностью развернулась в противоположную сторону коридора.

- Довольно печальная новость заключается в том, что его наняли через посредника, а значит прямо сейчас...

- Выяснить кто является главным затейником мы не сможем...что же...не думаю что после смерти одного из лучших наемников они решаться что либо предпринять в ближайшее время.

После этих слов Теон посмотрел на ребёнка и заметил как та хитро смотрит на него через плечо.

- Ты быстро догадалась.

Мерри не сомневалась в этом. В любом бы случае этот убийца бы умер. Не от руки Теона, так от руки заказчика, но если бы он умер не от наших рук, то скорей всего разболтал бы все заказчику.

- Ты слишком тихий с нашего прибытия сюда, а ещё это было довольно просто понять.

В закатном свете волосы ребёнка казались кровью, а глаза Теона лишь закрылись в усталой манере.

- Ты слишком похожа на свою мать. Гены — страшная штука...

Немного помедлив девушка спросила:

- Так ты идёшь ужинать или так и прстоишь весь вечер? Демонам вообще нужно есть?

Поравнявшись со мной и подстроившими под мой шаг дядя ответил:

- Необходимости нет, однако мы можем чувствовать вкус еды и наслаждаться им.

- Значит это просто как приятное дополнение?

- Мы имеем человеческие тела и организм эдентичный человеческому, но функционируют они по разному.

Подумав об одном конкретном «органе» Мерри задумалась, однако ее мысли прервал ответ Теона.

- Нет, они работают как у людей, только оба пола более выносливы чем люди.

- Ммм...

Он понял...эх, мы точно родственники...

Пройдя в столовую комнату мы с Теоном наконец получили возможность переговорить с Хозяевами Дома Фермади.

Примечания от автора.

- Эдель Оберант – мать Мерри и да, волосы у неё того же цвета что и фон.

- Форд Оберант Третий – он же достопочтенный муж Королевы Ада и отец Мерри, Артура и Генри

- Артур Фолувей Оберант - старший сын семьи Оберант.

Близнецы – Братя Эдель.

- Ормунд Вернальт/Карш – Старший брат Эдель.

- Теон Вернальт/Карш – Младший брат Ормунда и старший брат Эдель.

Так же автор замечает, что с этих пор диалоги будут отмечаться так:

- ...

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/36771/846587>