

Что касается того, как именно Юй Ваньжоу достигла всего этого, Цзюнь Сяомо в настоящее время не имела возможности узнать эти вещи.

- Похоже, на этом аукционе не так уж много народу, - один из учеников огляделся вокруг, оценивая количество людей вокруг, прежде чем подумать вслух.

- Этот аукцион в уезде Синпин проводится в течение пяти полных дней. Со временем выставленные на аукцион предметы приобретут всё большую ценность. Сегодня только третий день аукциона, поэтому вещи, проданные на этом аукционе сегодня, лишь немного лучше, чем в среднем. Поэтому вы не увидите такого большого интереса к товарам, которые продаются сегодня, - второй принц объяснил это из своего прошлого опыта на аукционе.

- Значит, так оно и есть, - ученики одобрительно закивали, поблагодарив второго принца за его объяснение.

- Ха-ха, не стоит благодарности. Если кто-нибудь увидит что-нибудь, что привлечёт ваше внимание, пожалуйста, дайте знать этому принцу. Если это в пределах возможностей этого принца, чтобы помочь, этот принц, конечно, не будет экономить на тех немногих камнях духа, - второй принц обмахивался веером, щедро предлагая свои услуги.

В то же время, когда он говорил всё это, его взгляд был прикован к телу Яо Мо. Эта пара кокетливых, застенчивых глаз светилась какой-то одержимостью.

Цзюнь Сяомо тут же отвернулась, полностью игнорируя пристальный взгляд второго принца.

Даже если бы второй принц не был замешан в убийстве её ребёнка в прошлой жизни, она никогда бы не опустилась так низко, чтобы общаться с кем-то, кто готов был связаться с любым человеком, который покажется ему достаточно привлекательным.

Вот так и начался аукцион. Предметы, которые сегодня должны были выставляться на аукцион, один за другим поднимались на сцену и выставлялись там. Сбоку на столе лежала табличка, на которой была указана начальная цена предмета, выставляемого на аукцион. Каждый мог сделать свою ставку на желаемые объекты, начиная со стартовой цены, и самая высокая цена выигрывает ставку.

Как уже отмечал второй принц, в выставленных сегодня на аукцион предметах не было ничего экстраординарного. Большинство предметов были только пятого или шестого класса, и это были предметы, которые в лучшем случае считались необычными.

Из-за этого мало кто интересовался предметами, которые продавались, и последние несколько предметов, которые должны были быть проданы, были проданы с аукциона только с одной заявкой. Соответственно, ни один из предметов не был продан за высокую цену, и аукцион продвигался чрезвычайно быстро.

Все ученики смотрели на предметы, выставленные на аукцион один за другим. Медленно, но верно ученики начали терять интерес к аукциону. Предметы, которые продавались прямо сейчас, были либо слишком непрактичными, либо настолько распространёнными, что их вряд ли можно было считать особенными. Поэтому никто даже не помышлял об участии в торгах.

Как раз в тот момент, когда Цзюнь Сяомо лениво зевнула с угасающим интересом, что-то внезапно привлекло её внимание. Девушка тут же оживилась и уставилась на предмет, который сейчас выносили на сцену.

В этот момент аукционист поднял похожий на кисть предмет и представил его всем присутствующим:

- Эта кисть называется кистью-талисманом с семью отверстиями. Этот предмет был тщательно обработан мастером, чиновником Хуном, в течение сорока девяти кропотливых дней, и его можно считать одним из самых ценных творений этого мастера. Этот предмет находится на верхнем ярусе шестого класса, и его стартовая цена на этом аукционе составляет тридцать духовных камней высшего класса. Выигрывает самая высокая ставка. Аукцион начинается. Дорогие гости, пожалуйста, сделайте свои ставки.

Прошло несколько мгновений, и все молчали. Никто вообще не делал никаких ставок.

- Сяо Мо, тебе нравится эта кисть? - Е Сюэнь слегка наклонился к Цзюнь Сяомо и прошептал ей на ухо.

Цзюнь Сяомо прикусила губу, прежде чем ответить:

- Я не могу сказать, что меня действительно привлекает эта кисть.

Это была чистая правда. Ей не очень-то "нравилась" эта кисть. В конце концов, по сравнению с кистями-талисманами, которые она получила в конце своей прошлой жизни, эта кисть-талисман верхнего уровня шестого класса действительно не заслуживала особого упоминания.

Однако для Цзюнь Сяомо эта кисть обладала иной ценностью. Это было потому, что вид этой кисти сразу же напомнил Цзюнь Сяомо воспоминания о её прошлом - в своей прошлой жизни она видела точно такую же кисть раньше, но никогда не использовала её.

Когда Е Сюэнь и Цзюнь Сяомо вместе спасались бегством, они однажды столкнулись с командой преследователей, состоящей из мастера талисманов.

Во время этой стычки Цзюнь Сяомо и Е Сюэнь едва унесли свои жизни, и их единственной военной добычей в этой стычке была кисть-талисман, которую мастер талисманов случайно уронил во время их стычки.

Как только они убедились, что оставили своих преследователей в пыли, Е Сюзэнь подарил Цзюнь Сяомо эту кисть-талисман, предложив:

- Поскольку ты всё ещё пытаешься найти подходящее искусство совершенствования для себя, почему бы тебе не научиться делать талисманы в то же время? По крайней мере, сделав это, ты сможешь лучше сохранить свою собственную жизнь.

В то время Цзюнь Сяомо только что пережила травму потери своих родителей и всего Небесного Пика, и она постоянно находилась в состоянии растерянности. Кроме того, Цзюнь Сяомо только что была предана своими боевыми братьями и сёстрами из Секты Рассвета, которым она искренне доверяла. Поэтому предложение Е Сюзэня было подобно соломинке, которая сломала спину верблюду. Она вспыхнула от ярости,хватила кисть у Е Сюзэнь, резко бросила её на землю, растоптав её ногой. Продолжая топтать кисточку, она в отчаянии причитала:

- Я отказываюсь! Я категорически отказываюсь быть мастером талисманов! Я совершенствующаяся, а не глупый мастер талисманов!

<http://tl.rulate.ru/book/36767/1764479>