

(Извините в последнее время у меня настроения не было для писания глав поэтому она выходит только сейчас)

- Сата-доно вы можете заменить героя? - спросил король на что мы все очень удивились

- Я отказываюсь - ответил я

- Ясно простите за беспокойство. Тогда можете потренировать героя. - он поклонился -
Пожалуйста -

Тут у всех глаза на лоб полезли, ведь поклон короля это поклон всех жителей государства.

- Ладно - сказал я чувствую что в таком случае грех отказаться.

- Благодарю - сказал он и обратно сел на свой трон.

После этого мы разошлись, некоторые с шоком, некоторые с неверием, единицы с предвкушением, а один с гневом.

Где-то через час меня и Куки вызвали к королю.

- Куки ты должен как герой обучаться и становится сильнее - сказал король.

- Да я это понимаю - ответил он не понимая к чему клонит король

Король кажется понял что этот герой очень глупый

- Помнишь я сказал чтобы ты обучался у Сата-доно, так вот я хочу чтобы вы начали сейчас -
ответил он глупому пареньку.

- Хорошо - ответил он

- Эй печенька пойдем - сказал я и поманил его на тренировочную площадку.

---* На площадке *---

- Куки начнём, перво-наперво я твой босс и ты слушаешь меня. Во вторых ты каждое утро в 7:00 идёшь сюда, понял - сказал я грубым голосом

- Мы должны тренироваться - сказал он

- Ладно 100 отжиманий -

- Не много ли в первый день тренировок - ответил он хотя без меня тренировался нормально

- 200, ещё слово и будет 300 - сказал я выпустил чуть давление

Короче чё говорить я учил его армейским манерам и тренировал

---* Сицилия *---

Мы сейчас с Яэгаси и Каори разговариваем в комнате Каори.

- Как изменился Сата - Яэгаси
- Угу, раньше он был добрым - Каори
- Девчонки ну что вы. По моему такой Сата лучше чем вы описывали до этого - Я
- Не могу не согласиться - Яэгаси
- Ну я же говорю - Я
- Но, теперь мне кажется что я ещё дальше от него - Каори
- Каори, Яэгаси я вам не говорила? - Я
- Что? - Каори и Яэгаси
- Ну я хочу для Сата собрать гарем - Я
- Серьёзно?/Чего? - опять они
- Мне кажется что если я буду встречаться одна я с ним, я буду выглядеть эгоистично. Ещё когда мы разговаривали при родителях он сказал что хочет гарем - Я
- Так и сказал? - Каори
- Ага - Я
- Тогда можно я ... - Каори
- Конечно можно я одобряю, но милый хочет сходить в подземелье и пройти его - Я
- Конечно, Каори подождёшь его - Яэгаси

---* Хияма *---

" Черт почему он? " лёжа на кровати.

Он вышел из комнаты и пошел в сторону тренировочной площадки.

- Я тебе не мамаша, щадить не буду - Сата

- Кхх - Куки поднимаясь с земли

" Черт снов он "

Сата посмотрел в сторону Хиямы. По спине второго пошли мурашки, ведь первый выпустил давление именно на Хияма.

---* Айко *----

" Почему Сата так изменился и всё до этого было актерской игрой? "

---* Сата *---

После тренировки Куки и запугивания Хиямы. Я пошел к королю. Ну а печенька пополз до своей комнаты.

---* У короля *---

- Привет - сказал я

- Здравствуйте Сата-доно, по какой причине пришли ко мне? -

- Мне нужны материалы, именно железо -

- Хорошо, а как ... - Король

- Герой в порядке ползёт до своей комнаты после тренировки - Я

- Ясно - ответил он - Материалы вы получите Сата-доно -

- Ну так и договорились - Я

После этого я вышел на улицу и встретил Сицилию, Каори и Яэгаси идущих вместе.

- Даров девчонки -

- Привет/А/Здравствуй - ответили они хором

- Ясно - Я

- Что было? - Яэгаси

- Ну до смерти потренировал печеньку и спросил у короля материалы, а что? -

- Просто с тобой хотят поговорить Сицилия и Каори -

- Ясно, тогда девчонки пойдем и ты Яэгаси -

Мы вместе зашли в мою комнату. И расселись, я и Сицилия на кровати. Каори и Яэгаси на диван.

Я-я

К-Каори

Яэ-Яэгаси

С-Сицилия

- Так о чём? - Я

- Ну,эм - мялась К

- У тебя пополнение в гареме - С
- Оу, май - Я
- Ну зачем так сразу - Яэ
- воыбляошвоо - К
- Каори соберись - С
- Да я хочу стать твоей девушкой! - К (покрасневшая)
- Тогда - Я
- Каори я принимаю тебя в свой гарем. - снова Я

Я подхожу к Каори и целую её

Ну дальше всё как обычно. Я вышел на улицу снова скрестив пальцы на то что мне не кто не помешает.

Выйдя туда я начал собирать *барабанная дробь (отсылка на прошлую главу)* мотоцикл.

Мой план был прост. Основной материал будет магическое железо, а обычное железо лишь для того чтобы не возникло вопросов по типу 'Откуда материалы?' и т.д. Но оно все равно нужно для некоторых деталей. Само магическое железо будет зачарованно в зависимости от детали.

Так 2 часа для создания мотоцикла ушло. Он похож на мотоцикл Хадзимэ. Но отличия есть, во-первых цвет, у меня он черный с красными линиями в виде линий на микросхеме. Также на нём есть два пулемета по бокам каждый из которых я могу управляет на расстоянии до 5 метров от мотоцикла, а также 2-е спусковых ракетницы на 12 ракет.

Всё это оружие находилось в задвижках и не было видно, если только не выдвинуть его.

- Эх, вот произведение искусства - сказал я смотря на мотоцикл максимальная скорость которого 375 км/ч и у которого 7 передач

- Хорошо что бензин и масло не нужны - сказал я себе

- Неплохой мотоцикл - Эндо (ну тот который попросил Хадзимэ помочь печеньке)

- Угу Эндо - Я

- Узнал всё-таки - Э

- Эй погнажи - Я

- Ну поехали -

Мы ездили кругами и в конце я выжал газ на полную

- Помедленнее - Эндо

- Лады - сказал я замедляя ход мотоцикла

И тут на дорогу выходит наш сенсей, Айко

Я врубил режим 'Трамплин' и перепрыгнул через нашего сенсей, а затем используя 'Воздушный рывок' остановился сразу после приземления.

- Айко сенсей разве не вы говорили что нужно смотреть по сторонам когда выходишь на дорогу
- Я

Эндо трясся после нашего взлёта

- А!!! Это ты Сата и мотоцикл. - Айко

- Ну тут ещё я - Эндо

- Ну я просто задумалась -

Дальше мы разошлись по своим комнатам. Я там встретил Сицилию. (Думаю стоит сказать тем кто не читал ранобэ или не смотрел ролик Люци по Арифурэте. Так вот в Хамере Хадзимэ есть камень преобразования который делает дорогу впереди транспорта ровной. Тут такая же хрень)

---* В комнате *---

- Сата как прошёл твой день? - Сицилия спросила у меня

- Ну разнообразно. Сначала тренировка Куки. Признание Каори и ещё создание моего двух колёсного друга. Ну и первое ДТП на нём. А у тебя? -

- Ну разговоры с подругами и признание Каори - сказала она

Дальше мы разговаривали и в конце концов уснули

---* Следующий день *---

" Это день когда я пройду подземелье " думал я сидя уже в привычном зале. Многие болтали, некоторые сидели. После очередной речи короля я отправился в лабиринт предварительно попрощавшись с трио девчонок и оставляя Куки на самостоятельное обучение.

В лабиринте я убивал монстров подумали бы вы, но я ленив и просто пустотой проделал путь в полу до этажа где находится Юи. Но что говорить всё как по канону дверь и два минотавра, хотя вроде по канону циклопы. Э, ну не каноничные враги.

Как они дерутся я не узнал, так как я просто уничтожил их пустотой. Ну дверь, а какая дверь тут пустота.

(Короче я психанул)

Там были колонны, а между них красный ковер. Только оскара не хватает, хотя вот и он. В конце

комнаты висел квадрато-образная фигура в которой была запечатана Юи. Ну с именем я не хочу менять

- Даров - Я

- Кто ты? - хриплым голосом

- Я Сата, а ты? -

- Я не помню своего имени -

Ну тут пустотой я скорее убью её.

- Ладно, я пошел -

- Подожди -

- А смысл, ты можешь быть ловушкой -

- Меня предали и ... -

Я телепортом оказался рядом с ней

- Шучу мне такая милая вампирша в команду нужна - сказал я и приложил руку к этой фигуре я вливал ману в преобразование, а преобразование за фигуру. Преобразуют, преобразуют, преобразовали фигуру в маленькую точку. И вампирша упала на пол, а там я подхватил её.

- Спасибо - сказала она краснея от его слов про "Милая"

- Ну раз ты не помнишь своего имени, а я не хочу звать тебя вампиршой, милой может. Но нам надо дать тебе имя. -

- Может ты? -

- Окей, ну, Юи, на моей родине это означает луна -

- Тогда меня будут звать Юи и можешь - замялась она

- Конечно - я оголил свою шею и дал испить моей кровушки

- Как м-много маны -

- Ну конечно, она у меня бесконечная - сказал я и протянул табличку

- Ясно - и тут наконец соизволил появиться скорпион.

Скорпион появился и я повернулся в его сторону

- Эй невежливо же врываться в чужой разговор "Луч античастиц". -

был да всплыл.

А моя третья кандидатка в жены была в шоке. После я посадил её на свою шею предварительно сделав её одежду из магической ткани. Пока мы болтали я бурил проход на

100-ый этаж. (Когда у автора плохое настроение всё происходит быстро). Так спустя несколько этажей и один сон вместе, мы попали на 100 *барабанная дробь(отсылка к отсылке о отсылке на мем) этаж.

- Тут пусто - Юи

- Ага, тут наверное главный босс как в САО -

Она вопросительно посмотрела на меня

- Ну на моей родине аниме есть такое -

Вопросов не убавилось. Но после нескольких минут ответов на вопросы мы вошли в главную комнату. (Босс файта не будет, гг слишком имба, а ещё кто-то писал автор, выбрал ничтожные желания в прологе, ну лан).

Я вошел в *Кхм* комнату. Ну босс, ну тютю почти сразу я использовал "Изничтожение из реальности" и босса затянуло в разрыв. Вот сила совместных родословных тьмы и света, а также бесконечного запаса маны. Ха-Ха-Ха. Крч мы попали в дом Оркуса. Там я забрал артефакты (сломав двери) и подойдя к кругу где мне должны дать имбовый навык, но вместо этого появился круг сверху и нас с Юи затянуло в него.

- Привет - дай угадаю бог мироздания.

- Мне пора раскрыть тебе правду -

(И тут конец, почему правильно у автора нет настроя делать такие большие главы которые все равно не повлияют на мнение некоторых людей о этом фике)

(P.s да я этим волнуюсь, это конечно первый мой фик, но всё же. Но стоит сказать некоторые ошибки я делаю специально например как с Сицилией когда гг ей помог. Это нужно было для того чтобы показать остальным как он печётся, как он заботится о ней. Вот)

Тут без моих слов в начале и конце 9016 символов

Изображения мотоцикла здесь нет так как в яндексе под словом Арифурэта подразумевается Юи.

<http://tl.rulate.ru/book/36694/799285>