Нин Цин была хорошо подготовлена. Как только он бросился за ней, она ускорила шаг и повернула назад. Она успешно увернулась от щупальца извращенца и побежала вперед, в толпу.

Генеральный директор Huayi Entertainment посмотрел на то, как Нин Цин отвергла его и выругался: "Сучка, увидишь, я с тобой разберусь!"

Он засучил рукава и бросился вдогонку за Нин Цин.

Нин Цин была потрясена. Она никогда не думала, что генеральный директор Huayi Entertainment захочет преследовать ее на публике. Ей очень не повезло, что за один день она встретила не одного, а сразу двух извращенцев.

Она ускорила шаг и побежала в вестибюль бара.

В баре не было ни ярких неоновых ламп, ни громкой музыки. Напротив, обстановка была довольно спокойной и интимной. Городские белые воротнички приходили сюда группами, чтобы снять стресс. Нин Цин огляделась вокруг, пытаясь найти кого-нибудь, кто мог бы ей помочь.

Как раз в этот момент два сотрудника открыли двери в бар. Управляющий баром поклонился кучке людей и вежливо поздоровался с ними. Впереди шел человек в черном костюме, сшитом на заказ, окруженный группой людей.

Нин Цин была слегка пьяна, и она не могла ясно видеть лицо мужчины. Она могла видеть только хорошо сшитые и хорошо отглаженные брюки, прикрывающие длинные ноги мужчины. Каждый шаг, который он делал, придавал ему внушительный вид.

Нин Цин могла сказать с первого взгляда, что он был человеком высокого происхождения.

Она не колебалась, но шатаясь, направилась к мужчине. Она протянула руки и обняла мужчину за шею. Она мягко улыбнулась и сказала: "Мой дорогой, ты приехал, чтобы забрать меня.?"

У нее не было времени гадать, кто же задыхается в окружающей толпе. За последние три года она прошла через всю непостоянность человеческих отношений. Генеральный директор Huayi Entertainment преследовал ее, и она знала, что даже если бы она попросила о помощи, было очень мало людей, которые осмелились бы вмешаться.

Это была ирония судьбы. Обычно она избегала общения с влиятельными людьми, но сейчас искала связи с этими могущественными авторитетами.

Она посмотрела на него своими слезящимися глазами. Внезапно она остолбенела. Этот человек очень хорошо выглядит. Его скульптурные черты лица, четко очерченная фигура, пара похожих на меч бровей и высокий, как гора, нос…

Но самое главное-у него была пара глубоких и красивых глаз. Они были такими же ясными и яркими, как обсидиан. Когда она смотрела в них, ей казалось, что они безграничны, как два глубоких озера, и чрезвычайно опасны.

Нин Цин нашла его очень знакомым. Казалось, она уже где-то видела эту пару глаз.

Генеральный директор Huayi Entertainment был полон ярости и решимости в своем

преследовании.

Увидев, что Нин Цин вцепилась в мужчину, он закатал рукава и хотел утащить ее прочь. Однако он уже более двадцати лет вращался в круге развлечений и многое повидал. С первого взгляда он понял, что эта группа людей не из тех, с кем можно беззаботно шутить.

Генеральный директор Huayi Entertainment напрягся.

Человек что стоял поодаль, держа руки в карманах, казалось, смотрел на Нин Цин, но глядел на него. Затем он посмотрел на кучку людей, стоящих за человеком, и нашел несколько знакомых лиц. Он был удивлен, что те что были с тем человеком были одни из ведущих гигантов в городе.

Что потрясло его больше всего, что человек, который стоял рядом с мужчиной, был Чжоу Яо. Чжоу семейное имя прокатилось, как гром в ушах каждого. Дед Чжоу Яо был лидером центральной власти и был очень влиятельным. Его отец был мэром города Т, и он сам был известным несдержанным молодым мастером. Его отец был когда-то на столько зол на него, что отправил его несколько лет назад в военный лагерь.

Он только заметил сигарету между губ Чжоу Яо, как Чжоу взглянул на него с презрением.

Этот взгляд заставил генерального директора Хуайи немного протрезветь. Он сразу же улыбнулся и поклонился, чтобы извиниться. "Простите, извините, что беспокою вас..."

Он повернулся и ушел.

Он сделал два шага и кто-то позвал тихо, будто ожидая инструкций или вопроса: "Молодой Мастер Лу..."

Генеральный директор Хуайи был весь в холодном поту. Он быстро стер его со лба рукавом. Он слышал только одного молодого господина Лу. Если бы он был простым человеком, тот даже не взглянул бы на него за все время, то ситуация имеет смысл.

http://tl.rulate.ru/book/36677/796462